

బుద్ధిమతీవిలాసము



గ్రంథకర్త.

బలిజేపల్లి లక్ష్మీకాంతకవి



ప్రకాశకుడు :

కురుకూరి సుబ్బారావునన్

పబ్లిషర్ అండ్ బుక్ బెల్లర్.

స్రీ బుక్ డిపో.

విజయవాడ.

కాపీరైటు రిజిస్టర్డ్

అ లీ చా చా అ ను అ దృష్ట వి జ య ము

— శ్రీయుత సోమరాజు రామానుజరావుగారు —

“అన్యాయార్జితమగు ధనము నారితేళమందలి జలమువలె హరించి పోవు” ననుట కీయాశీర్వాదా కథప్రమాణము. అదృష్టము రెక్కలు విప్పు కొని యెగురుచున్నది. అది యిచ్చామాతృమున వ్రాలును. వ్రాలినచోట లక్ష్మీతాండవించుచున్నది; దరిదురిండగు నదృష్టగుప్తునిపై నదృష్టదేవి తన పక్షచ్ఛాయం బఱపుచున్నది. అనంతభనసంచయములను మహారణ్యము లందు గూర్చియుంచిన, మైరావణమహాచోరుని యదృష్టము తాడుమార్చె నది; విహితమగు మహావిప్లవము పాతాళగుహయందు బయలుదేరినది. “జయతితోత్తమా” యనుటతోడనే, గుహాకలము బద్రిద్దలగుచున్నది. అందలి రత్నరాసులకు కన్నులు దిగ్భ్రాంతములై పోయిన లోభగుప్తుని మృత్యుదేవి వరించినది చోరులచే నాతని శవఖండములు గుహారుగ్ధులై బడినవి. కథాప్రవాహమున రక్తధార లంతర్యాహినులై పారుచున్నవేళల చతురవరుల గుండెలు ముందేమగునోయని కొట్టుకొనుచే “చతుర” యను చతురవ్యక్తి రంగమున దృశ్యమైనది; మొగమున మందహాసము ఒడిలో చంద్రహాసము; బహిర్గతమున నతిసుప్రశాంతివేషము — అంతర్గతమున శాస్త్రవ్రతీతారదోషము—ఇట్టి బహిరంతర్విరోధభావములతో నీపాత్ర తీవ్ర హృదయముదాల్చి, యదృష్టగుప్తు రక్షణమునకై పనిచేయసాగినది; చతుర భీకరకాలాధార మధ్యమున గటారిచేబూని 40 సూర్యక్షుంగలలో దాగిన దొంగలను భంగపరచినది, ఆశాభంగమైన మైరావణుడు చతురంగని, భయకంపితుడై పరాయనమంత్రముం బునశ్చరణ చేసినాడు—దిక్కు మాలిన గుహంగని, మైరావణుడొనక్కిన రోదనమునకు దిశాతలములు చేర్చిల్లినవి. తుదిశాధి ఘూర్జితమనోహంకారములతోడ, నాయపర మైరా వణవ్యక్తి హత్యారంగమున మునివేషముతోఁ బ్రవేశించి, కాలసర్పమువలె నదృష్టగుప్తునిఁబిడూరెను. చతుర వాని యీగదనెఱిగినది. శాస్త్రవ హృదయవిభేదనశీలయగు నానారీరూపభైరవి, నాట్యమందిరముం బ్రవేశించినది, నటనము కపటము నృత్యమున హత్య మధనమున రుధిరము పానము బ్రద్దలయ్యెను. హుదినములనుండి దాగినదొంగ హతమైనాడు. ప్రయోగ సౌలభ్యమును నాటకరాజము, త్వరపడుదు. వెల 1-4-0.

శ్రీ బుద్ధిమతీనిలాసము



(చఱుంకముల నాటకము)

గ్రంథకర్త:

బలిజేపల్లి లక్ష్మీకాంతమ్మ
నత్యహరిశ్చంద్రియ సాత్రాజితియాది గ్రంథకర్త.

★

ప్రకటనకర్త:

కురుకూర సుబ్బారావు సన్.
కురుకూరి స్వరాజ్య వెంకట నత్యనారాయణరావు.

ప్రొఫ్రయిటరు:

సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ,

5 వ కూర్పు 1000 ప్రతులు

విజయవాడ శ్రీ సరస్వతీ పబ్లిషింగు ముద్రాంశులడియె.

1949

కాశీపాటు రిజిస్టరు

[1531 వలె]

—* ఈ నాటకమునవచ్చు పాత్రములు *—

పురుషులు

సిరియాభుడు—కథానాయకుడు
సుకలుడు—మంత్రీ
నారదుడు—దేవరి
భద్రుడు—రాజసేవకుడు
పరమేశ్వరుడు—

~~ప్రముఖులు~~ నొకడు

మువ్వరు—బ్రాహ్మణులు
భృంగిరిటుడు—శివమూల
యతి—మాయావేషధారియుగ
శివుడు
కంచుకి—రాజాంతఃపురసేవకుడు
మతిమంతుడు—రాకుమారుడు

స్త్రీలు

★

~~ప్రముఖులు~~ భానాయిక

పార్వతి—పరమేశ్వరుని యిల్లాలు

ప్రకటన

—:0:—

ఈ బుద్ధిమతీవిలాసము అను నాటకము మహారాజస్థ్రీ కురు
కూరి సుబ్బారావుగారికి శాశ్వత కాపీరైటు యిచ్చినాను గనుక వారు
ముద్రించుకొనుటకు నా అభ్యంతరమేమిన్నీ లేదు.

Poluri Venkata Hanumantha Rao,

15-12-31.

మా అనుమతి పొందనిచే ఈ నాటకము ప్రదర్శింపరాదు.



ఓమ్ శ్రీ రక్షయతు.

బుద్ధిమతీవిలాసము



నాంది

గంగను నుత్తమాంగమునఁ గన్గొని, యీర్షవహించు శైతక
స్యం గరుణార్ద్రబుద్ధిగని, “యంబరకేశుండ గాన మచ్చిర
స్సంగతయయ్యె నానది నిసర్గముగా” నని బుజ్జగించి, య
థాంగ మొసంగినట్టి హరిణాంకధరుం డిడు మీకు భద్రముల్.

[నాంది యైనపిమ్మట సూత్రీధారుడు]

సూత్రీ—అహా! కాలము మీరినను నటి యింకను రాకున్నది. సింగా
రించుకొనుట యింకను బూర్తికాలేదు కాబోలు!

నటి—(ప్రవేశించి) ఆర్యపుత్రా! కోపము నలదు. ఇదే వచ్చితి.

సూత్రీ—నభ! భాగ్యవతివి కమ్ము.

చ. తలచినకార్య మార్యవినుతకృమసిద్ధి నొనర్ప, లోఁ గుతూ
హలపడి నిఁ దలంచు నమయంబునకే చనుడెంచినావు, నే
నలరితి నీదుభక్తికి చిరీయా! ధర బుద్ధిమతీవిలాస మి
ట్టులె వతిచింతఁ దీర్పఁగఁ బటుప్రతిభాంచితవాక్యపద్ధతిఁ.

నటి—వదైన నూతన నాటకప్రయోగముచే బూజులైన యీ సభా
సదుల కానందముఁగూర్చవలయునని కదా మీకుతూహలము.
ఆర్యపుత్రుల యభిప్రాయము జ్ఞాఘనీయమే కాని యది మనకు
సాధ్యమా యని సంశేపించెదను. ఏలయన?

గీ. పృథిహితుల, గానసుకలానుకృతుల, శాస్త్ర
యుతుల, సువివేకమతుల, నూజ్జితసుధర్మ
గతుల, వీరల మననాటకప్రయోగ
ఘనచమత్కృతి మెప్పింపఁగలదో లేదో.

సూత్ర—ఓసి ముద్దరాలా! మనసామాజికులు నాటకప్రయోగమున
నిరుపమానవైదుషీవిశేషులును ననుభవశాలురునై యున్నారా
గదా! అదియుంగాక పండితులమెప్పుం బడయుటకు శున వా
రెంతయుం బాటుపడుదురు. చూడు,

గీ. సుమతులగువారు తమ నాటకములఁ జూచి
మెచ్చునందాఁక నెంతయు హెచ్చరికను
పాటుపడుదురు మనవారు, ప్రాణములను
సర్పణముసేయువారు సదృశముకొఱకు.

కావున నాటకము నిర్విఘ్నముగాఁ గొనసాగుట కేమియ
సందేహము లేదు.

నటి—ఆర్యా! ప్రస్తుత మీ సభాసదుల కానందముం గూర్చగల
నాటక మెయ్యది?

సూత్ర—బుద్ధిమతీవిలాసమే.

నటి—ఆ నాటకమును రచించినవా రెవరో నాకుఁ జెప్పకపోయితిరి.

సూత్ర—ఇప్పు డా గ్రంథకర్త నామాదులతో నేమియవసరము?

నటి—గ్రంథకర్తనామముం దెలుపకయే తత్కృత నాటకమును
బ్రయోగించినచో, గొందఱికిఁ దన్మణాగుణవిమర్శమునందు
సంకటము సంభవించునే. అది యెట్లు?

సూత్ర—గ్రంథకర్త పేరుంబట్టియా గ్రంథవిమర్శ మొనరించుట?
అట్టివారే ద్వేషయుక్తులగు విమర్శకులని నేఁ దలంచెదను.
గ్రంథకర్త యెవడైన నేమి?

చ. పరకృతకావ్యమందున సుభావమునకొ గుణము ల్లహించి ద్వేష
పరహితుడైన పండితుఁ డనన్దుణపంక్తి బరిత్యజించు, సా
గరమున గుల్లలకొ గలిసి కాళైడు మేల్ రతనాలనే గ్రహిం
తురుగద నాచుగుల్ల లెడదోయుచు మానవులీ జగంబునకొ.

నటీ—ఆర్యా! ఈ సభాసభులు కవిపేరు వినఁగోరియుందురు.

సూత్ర—అట్లయిన వినుము.

మ. వెలనా డ్భాసురముఖ్యుడొక హరితసం వినౌనిసద్గోత్రుడొక
బలిజేపల్లి నృసింహశర్మ సుతుఁ డప్పయ్యాఖ్య సత్సత్తుఁ డ
ర్మిలి సద్బోధ్యవిధేయ శీఘ్రుడగు లక్ష్మీకాంతుఁ డుద్యత్సతీ
తిలకం బాదెమ గన్న కాన్పు తగురీతికొ చిన్ననాఁ డెట్టులో.

కం! హనుమచ్ఛ్రీరాములచే

ననిశము బోషింపబడుచు నార్యులవినుతికొ

గను గుంటూర్పుర హిందూ

ఘననాటక సంఘమునకుఁగా రచియించెకొ.

ఆ హిందూ నాటక సమాజము నేను చెదరిపోయినందులకు
చింతిల్లుచున్నాను.

ప్రేయసీ! ప్రసంగవశమునఁ గాలహరణ మగుచున్నది.
నీవిక ఋతుగానము గావింపుము.

నటి—ఆర్యా! ఏ ఋతువును గురించి?

మాత్ర—వికసిత కుసుమ విసరప్రసరస్మకరంద రసాస్వాదనతుండల
మిళింద సందోహర్షుంకార బధిరీభూత దిగంతంబగు నీవసంజ్ఞ
సమయంబును గూర్చియే గానము సేయుము.

నటి—అటాగుననే.

రాగము - ఖరహరప్రియ. తాళము - రూపకము

ఔర యీవసంతమాస ||హార||

అఖిలసుఖ సముల్లాస ||హార||

సారాభినవ కుసుమ సారభ నిలాసభాస ||హార||

అలరు దేనె లాని యశుల

కులము మొఱయఁ గోకిలములు

తలిరు జొంపములను మేసి చెలఁగి కూయఁగా

తలిరుటాకుబాకుఁ బూని

వలపుతేడు దాడివెడలె ||ఔర||

మాత్ర—భరీ! నీగానము.

గీ. రమ్యమగు నీదు కంఠస్వరంబు వినిన

వారు నారదు వీణారవం బటంచు

భ్రాంతిచే జూచుచున్నారు పడఁతిమిన్న!

నారదుఁడె యిందువచ్చుచున్నాడొ యనుచు.

ఇక బోదమురమ్ము.

(నిష్క్రమింతురు.)

ఇ ది. ప్రస్తావన.



ఓ మ శ్రీ ర్జ య తు .

బుద్ధిమతీవిలాసము.

ప్రథమాంకిము

[పిమ్మట నారదుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు]
రాగము : కళ్యాణి తాళము : రూపకము

శ్రీరసాగరశయనా ! నర-నీరుహదళనయనా !
నారదవీణానులాపా-నంద రసోల్లాస శ్రీశ ! ॥శ్రి॥
మాయామానుషకాయ ! - మహితగుణనికాయ !
శ్రీయుతవత్సోనివేశ ! చిన్మయప్రకాశ యీశ !
నీ - రజభ - వా - దిసుర - నే - వితపదక మలయుగ !
దీ - నజనభరణ కరుణ - మా - నితకరుణరసకలి !
తా ! - నుపమవిమలహృదయ ! జ్ఞా - నధనదాయీ !
శరదిందువ-దన ! నిర్భయ - వరదాన ! జగన్నిదాన.

ఈలాగునవీణాలాపప్రౌఢిమమై గానలోలుండైన శ్రీహరిఁబాడుచు
త్రిలోకసంచారం బొనరించుచుండు నా కింకను యుద్ధప్రియ
త్వము పోయినది కాదు. ఆహా ! ప్రపంచంబున వీరవిహారము
కంటె నానందకరంబగు రెండవక్రీడ లేదుకదా.

మ. రణభూమి హతవీరకంఠబలనిత్యద్రక్తకల్లోలిని
ఘనకేరీరతథాకినీచయవాక్సందర్భకోలాహలం
బును వింటి, గనుగొంటిభారతరణంబు మోదముంజెందితి.
గననైతి గద నే దదాది ఘనసంగ్రామంబు దిద్వైఖరిన్.

అక్కటా! ఉర్వీచక్రింబెల్ల నిర్వీర్యమై, యెందుఁజూచినను
 బిరికిపందలు జస్మించుచుండుటంజేసి, నాకు నాప్వయనముగా
 రణభోజనము లభింపకున్నది. అప్పటికిని సహజమైన యుద్ధ
 ప్రియత్వము మాఱకుండుటవలన, నెచ్చటనేని సపత్నివైరంజే
 నియుఁ గల్పించి, తన్మూలమున సంతసింపుచుందును. ఇప్పుడు
 లోకమాతయగు పార్వతీదేవి నా కాష్టాపించిన ముదలమేఱకు
 భూలోకంబున నెక్కడనైన నిష్కల్మషవీర శైవనౌతాభి
 మానియు, సత్యసంధుండును సగు రాజశ్రేష్ఠుండును బశ్యచు
 సరణవ్రతయగు వీరవతివ్రతయు నున్నదేమావెవకి చూచు
 టకు నే నీ చోళదేశంబు ప్రవేశించితి. ఇక్కడిరాజగు సిరియా
 భుం డట్టివాఁడనియే విందు. అతనియాస్త్రాణునకే వోయెదను.

(నిష్క్రమించును) (ఇదివిష్కంభము.)

[పిమ్మట నుచితాసనంబుల నుపవిష్టులై, సిరియాలనృపాలు
 డును, సుకలుఁ డను మంత్రియుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.]

సిరి—సుకలా! ప్రపంచంబునఁ గొఱంత యన్నది లేనివాఁ డెవ్వఁ
 డును లేఁడుకదా! చూడు.

మ. ధనమే యుండిన విద్యసున్నయగు, విద్యాశ్రీలు రెండుండిన
 జనుజ్ఞానం, బదియున్ బొసంగినను దానం బుత్తదా, దానమున్
 ధనమున్ విద్యయు జ్ఞానమున్ గలుగ సంతానంబు శూన్యంబుక
 న్నన సంతానమే యున్నచో, గలుగదింట్ గూఁగికిన్ గుడ్డకున్.

సుకలా! నృప్తికర్తయగు పరమేశ్వరి సంకల్పమెట్టిదోకాని—

గీ. సుతులు సుతు లని వాపోవు సతులభాగ్య

వంతుల కొనంగఁదలప దావశబభవుఁడు

పాడు పొట్టకునై పలుపాల్లుఁ బడెడు

బడుగు పేదలు వలదన్న మెడకుఁ జాట్టు.

సుకలు—దేవా! నే నొక్కటిచెప్పెదను. మీరు చక్కగా యోచింపుడు.

మ. తొలిజన్మంబునఁ జేసినట్టి సుకృతి స్త్రామంబులం బట్టియే

కలుగుంగాని ఫలంబు లీభవమునన్ గాసంతయున్ హెచ్చుగా

వలెనన్నా సరనోటికి గలుగునా భావింపంగ న్నూపుమే
 రల వస్త్రాభియేకాక, కన్నడునె సర్వం బేకదృష్టిక గనక?
 సిరి — సుకలా! నీవు వాస్తవము పల్కితివికాని నిక్కముగా సుతసంతా
 నము లేని గృహస్థుని జన్మము నిరర్థకముకదా! అక్కటా!
 మ. పరలోకంబున కేగుచుండ్లి, తమతో వంశంబు పోకుండ నీ
 సరికి నిల్పిన వంశకర్తలకు నాశ భీరుగా నింక నా
 మరణాంతంబున నీశ్వచక్రాలకునై మద్యౌశ మీనాటి కం
 కురహీనంబయి యస్తమించెడు మహాఘోరంబు ప్రాప్తించుటక.

సుకలా! వీరశైవ వ్రతాచార సంపన్నుండనై యతిధిపూజా
 తత్పరుండనై యేకాగ్రబుద్ధి నాపరమేశ్వరుం బూజింపుచున్నను
 నా కమ్మహానుభావుండు ప్రాప్తమును కాకపోయె. నా వంశ
 మీలాగు పుత్రసంతాన శూన్యంబై యంతరింపవలసినదిగా
 విధివిధానము కలదు కాబోలు! ఏమిసేయుదు?

సుకలు — దేవా! దైవికంబునకు నెవ రేమి సేయంగలరు?

క. ఘనమా కొంచెమొ దైవము

తనకిచ్చిన యదియె పాప్తన మనుచు మదిక

మనుజుం డూరట నెందక

జరుగా కన్నిటికి బార సాచక గలడే?

(వినుట నభినయించి) దేవా! వీణారవం బెచ్చటనుండియో
 వినవచ్చుచున్నది. (భద్రునివంకకు దిరిగి భద్రా! పోయి
 కనుగొనిరమ్ము.

భద్రు) — (పోయి మరల ప్రవేశించి)

గీ. వాస్తవమున వీణెబూని మహాత్ముఁ డొకఁడు

వచ్చుచున్నాఁ డిదే యిటు సచ్చరిత్ర!

తాండవారంభ విలసనోద్దండుడైన

ఖండవశువు చను దెంచుచుండినట్లు.

[నారదుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు]

సిరి — (ఎదురుగాఁ జవి) ముసందా! నమస్కరించుచున్నాను.

రాకడు—పుత్రవంతుడవు కమ్ము.

సుకలు—దేవా! నావందనముల సందికొమ్మ.

నార—ధీమంతుడవు కమ్ము.

సిరి—దేవా! ఈ మణిపీఠంబున విశ్రమింపుము.

నార—(కూర్చుండి) రాజా! నీకును నీ ప్రజలకును సేమచూ?

సిరి—మీ దయావిశేషమున.

నార—గీ. శాంతిధనుడవు నీవు రాజ్యంబుసేయ

జనులు మితిలేని సుఖములఁ దనరలేర

భానుకరరశ్మి బాగుగాఁ బ్రబలుచుండ

పద్మవనములు వికసిల్ల వా; నృపాల!

సిరియాళ! నీవు ధర్మగుణాంచితుండవై దేశంబు పరిపాలిం
పుచుంటివని విని మేమెంతయు సంతసిల్లి నారమ్ము. కావుననే
నిన్నుఁ జూడవచ్చితిమి.

సిరి— బేహగ్ రాగము—అదితాళము.

ధన్యుడనైతి మునితిలక నే ||ధన్యు||

పావనమయ్యె మీ | పదరజమున గృహము |

దేవర! తొలఁగెను | నావృజినములు! ధీవరా! పరానిపరా!

వే వరా లొసగుము కరుణను ||ధన్యు||

గీ. ఎంతపుణ్యంబు! నాభాగ్య మెంతకలదో

తాపసోత్తమ తావక దర్శనమున

నడఁగె మామక పాపచయంబులెల్ల

సంశుమంతునిచే దమం బడఁగినట్లు.

భద్రా! దేవిగారిం బిలుచుకొని బంగారపు భృంగారు
పుత్రో విమల సలిలంబులం గొనిరమ్ము.

భద్ర—చిత్తము. (తిరిగి దేవితోఁ బ్రవేశించును) అమ్మా! యితా గీహాగూ

బుద్ధి—దేవా! నాసమస్కృతులు గైకొనుండు.

నార—వంశపవిత్రుని బుత్తునిం గనుము.

సిరి — ముసీందా ! పాపప్రకృతాశనం బాచరించెద. మీ పాపపద్మముల నిటు జెందు.

నార — రాజా ! మావంటి ముసీశ్వరులయందు నీకుంగల భక్తి విశ్వాసములు లోక ప్రఖ్యాతములే.

బుద్ధి — (జలంబులకు బోయును).

సిరి — (పాదములం గడిగి తజ్జలంబు మూర్ఛమునఁ జల్లుకొని,

మ. అఁభూ ! మామకపూర్వజన్మకృతపుణ్యం బెంత వర్ధిలైఁ బ్రామినుకుం బల్లవపాణి తొల్ల నిడి కూర్మిక్ జోలలంబాడి యూచిన చిన్నారి కుమారు మిమ్ముఁగని, మీ శ్రీపాదతోయంబు లేనునుపం గల్గితి నాశిరంబునఁ గృపాభూ ! భాగ్య మిట్లాప్సనే ?

నార — రాజా ! నీ భక్తికి నంతసించితి. చిరకాలము నుండియు నీ వాచరించుచుండిన నీ వీరశైవ్రతము నిర్విఘ్నంబుగాఁ గొనసాగుచున్నది కదా.

సిరి — దేవా ! ఇంతవరకు.

నార — రాజేంద్రా ! నీవు ధన్యుండవు. బుద్ధిమతీ ! నీ విల్లాండ్రలోకెల్ల బరమపుణ్యవు.

గీ తరుణి ! నిక్కంపు సాధ్వీమతల్లివమ్మ
సుగుణవతివమ్మ నీకు నీ శుద్ధవృత్తు
లలవడెను జన్మమాదిగా నలరుతోడ
పరిమళంబు జనించిన భంగిగాగ.

బుద్ధి - దేవా ! అవుగాము లెఱుంగని నేను మీయట్టిపాగడ్డలకుఁదగను.

నార — బుద్ధిమతీ ! అట్లనకు. నీ వినయాదిగుణములు నీ నతీత్వమునకు నన్నెదెచ్చుచున్నవి. మీ దంపతు లిరువు రాచరించుచుండిన వీరశైవ్ర వ్రతము సిద్ధించి శీఘ్రకాలములోనే మీరు పుత్రవంతులవుదురు. ఇది పరమేశ్వరుని నియమమే.

సిరి — గీ. మునికుల పవిత్ర ! లోకపాపన చరిత్ర !
తావకాశీర్వాచనములు దప్పఁ గలవె ?

తలఁగునే చందునకు జల్లదన మొకింత
సుధ కొకప్పుడు కొఱతయె మధురిమంబు.

నార—రాజేంద్రా! సింపు శివభక్తాగ్రేనరుండవు. సకలార్థము లొనఁ
గుటకు శివభక్తి యరచేతి చింతామణి కదా!

సీ. కామాదిమదవైరి కర్తనంబున కిల
శివభక్తి శాతకౌక్షేయకంబు
సకల కామిత వస్తుసంధానమునకు నా
ఫాలాక్షు భక్తి కల్పదుమంబు
విరత పాతకభూమి భృత్పాటనక్రియ
కభవునిభక్తి వజ్రాయుధంబు
మాయావిరచిత సంసారాగ్ని జల్లార్ప
కౌమారిభక్తి యఖండవృష్టి

గీ. అమితదుఃఖంబు లనెడు నర్పములకెల్ల
నీలకంఠునిభక్తియే నీలకంఠ
నుఖలరోగ భయాది సంగతులకెల్ల
వామదేవుని భక్తి శ్రీరామరక్ష.

కావున రాజా యెట్టి యిక్కట్టులు తటస్థించినను నీవు
పూనిన వీరశైవ్రవ్రతంబును మానకుము. సర్వవ్రతమును, జక్ష్మగా
బరిపాలింపుము. నీ భార్యయును నీ వ్రతమును నిర్విఘ్నముగా
నెఱవేర్చుచుండు పరమ పతివ్రతాశిరోమణి. ప్రపంచంబున
నుత్తమనతీగుణంబు లిట్లుకదా యుండవలయు, చూడు.

చ. పతిమదిఁ జింత చేకుటినవ్యయంఁ దత్సమయోచితంబుగ

హితములు పల్కి ధైర్యమువహింపఁగఁ జేయఁగజూచునట్టి యా
నతి కగు సాధ్వినామము విచారమగ్నమనస్కుడై న యా
పతికడఁ జేరి మూర్ఖపువివాదములాడెడు తాగ మృత్యుడే
వతయగుగాని యా మగనిపాలిటికి దగు భార్య యెట్లుగూ ?

రాజా! ఈ బుద్ధిమతీసహాయమున నీ కీర్తి దిగంతవిశ్రాంతమై వెలయుచుండు నృపకులతలకా! నీవు పుత్రవంతుడవై సుఖముగా నుండవలయునని మాకోరిక గాన నింత వచించితి.

పిఠి—దేవా! నేను మీచే జక్కగా ననుగ్రహింపఁబడితిని.

గీ. మాకునయి మీకు గోరిక మతి జనింప
ఫలమువెంటనే మాకు సంపాద్యమగును
ధర సకాలంబునకు వాన కురియుచుండ
వంట లేటికి బాగుగాఁ బండకుండు.

దేవర్షి తలకా! ఇంక రాజ్యాంగ విషయకమైన నీతులం బోధించి నన్ను ధన్యుని జేయవలయు.

నార—నృపచూడామణి! ధర్మప్రభుండవైన నీ వెరుంగని రాజ్యాంగ నీతు లేమున్నవి? అయినను న న్నడిగితివి గాన వినుము.

సీ. కన్నబిడ్డలపోల్కి గాపాడుదువు గాని
ప్రజలతో మిత్రతఁ బాయవలదు
ధనకోశమును నింపఁ దలచి నీ ప్రజలపై
లేని పన్నులను గల్పింపవలదు
అదాయమునుబట్టి వ్యయము చేయుదుగాని
భోగంబులను విఱివీగవలదు
తెగియించి కన్నెల దెగనమ్ము చెనటుల
వెదకి దండింపక విడువవలదు

గీ. రాజ్యభరమెల్ల మంత్రీవర్గంబుమీఁద
నునిచి సోమరివయి కూర్చుండుట వలదు
మొగమెదుట నిచ్చకములాడు మోసగాండ్రఁ
డెరిసికొని విశ్వసించి వర్తింపవలదు.

నృపకులమణి! ఇట్లు వర్తించితివా నీ సుగుణసంపత్తియు నీరాజ్యభారవహన క్రమంబును బ్రపంచంబున శిల్ప వాదర్యక ప్రాయంబులై యుండు.

సిరి—మునిశిరోమణీ! వినుబోధనామృత సేవనంబున నాచిత్తము:

జ్ఞానాంకురము మొలకెత్తినది. నేను నిక్కముగా ధన్యుడనైతి.

నారా—రాజేంద్రా! నీకు శుభమగుగాక. బుద్ధిమతీ! నీవు కొలండి

కాలముననే పుత్రివతి వగుదువు గాక. మఱియు,

మ. ధరణీపాలక! నీతనూజుడు మహాధర్మాత్ముడై వేదశా

స్త్రురహస్వార్థ సుధారసార్ద్ర హృదయాంచత్తీరకూపారుడై

పరసేనామధనైక బాహుబల సంపన్నుక్తుడై, మాన్యుడై

యురుకీర్తిస్ఫురితాత్ముడై చిరతరాయుష్మంతుడై వర్ధిలుక.

సిరి—భాగ్యము.

నార—రాజా! మేమిక పోయివత్తుము

సిరి—మునీంద్రా! నమస్కరించుచున్నాను.

బుద్ధి—దేవా! నమస్కరించుచున్నదాన.

నార—సువుతా! ప్రాప్తిరస్తు. (నిష్క్రమించును.)

సిరి—దేవీ! మనము సేడు నిక్కముగా ధన్యులమైతిమి. ఈ మహాను
భావుని వచనంబుల కన్యధాత్వ మేల జరుగును?

బుద్ధి—నాథా! ఈ దేవర్షిలకుండు త్రికాలవేది కదా!

సిరి—దేవీ! ఇంకేల సందియము?

ఉ. కోరినకోర్కొయింక నమకూరు మునీశ్వరు మాటరిత్రగా
సేరునె? నిశ్చయంబుగఁ బునీతులమైతిమి, నిల్చె నాకులం
బారజనీశ మహాభిమలాంఘ్రీ సరోరుహాభక్తిగల్గె న
వ్యాధిఁ జేరకుండు నె యవారణగా సకలెఘ్నితార్థముల

దేవీ! ఇంక దేవపూజ వేళయైనది పోదము పద.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ప) ధ మాంక ము



సీ మ్ శ్రీ ర్జ య తు.

బుద్ధిమతీవిలాసము

ద్వితీయాంకము

రంగము : రాజమార్గము.

[పిమ్మటఁ బాపంబొట్లు, నీలకంఠసోమయాజులు, వెంకావధానులు

ప్రవేశించుచున్నారు]

పార్శ్వర్థమెట్టు - త్రిశ్రగతి

ఎంతభాగ్య మెంతపుణ్య మెంతటి పదవి !

మేలిగోదానాలు నే వేల భూదానాలు వ !

జాలకుండనాలు, రత్నాలయుంగరాలు !

మాపాలు, మాపాలు॥ ఎంత॥

పట్టుపచ్చడాలు హుం బట్టుశాలువాలు !

చుట్టు జరీడాలు, కెం బట్టుశెల్లాలు !

మాపాలు, మాపాలు॥ ఎంత॥

నీల—వోయీ, పాపం భొట్లూ ! వేయేండ్లకు మన ప్రభువు సిరియా
టుండు పుర్రెపాతాభివృద్ధిగా వర్ధిల్లవలెనోయీ.

పాప—నీలకంఠ సోమయాజులుగారూ ! ఆ మహారాజు యింకా యీ
లాగే పదిమంది కొడుకులను కంటే మనము బంగారు గోడలను
పెట్టమువయ్యా. వెంకావధానులుగారూ ! శుట్టవాని నామ
శరణు యే మని? నాకు మఱపు తగిలింది.

వెంకా—వల్లకాడు, నీబహుమతుల సంతోషంతోనే నీకు మతిపోయింది. కుట్టవాని నామకరణం నీకేం జ్ఞాపకంవుండేడుస్తుంది. మతి మంతుండడమ, పేరుకూడా బాగానే కుదిరింది.

పాపం—పేరుకేం నిక్షేపంవంటిపేరు. కాని అలాటి భోజనం నునా జన్నానా భోంచేశాంషయ్యా? ఆ లడ్డాలేమి ఆ పోటీలేమి ఆ చిత్రాన్నా లేమి ఆ నెయ్యి వడ్డించడమేమి? తలచుకుంటే నా కిప్పుడు నోరూరుతూ వుంటేనూ.

నీల—ఆయన కేం మహారాజు. వెంకావధానులూ! నీవు అశీశ్వచన పనసలు మహాధాటిగా చెప్పావే!

పాపం—చెప్పకేం. ఈ మధ్య దేశంగాని దేశానికి పోయి పీనుగులు మోసి డబ్బు సంపాదించడం మరిగాడుగాని క్రమాంతం అధ్యయనం స్వచ్ఛంగా చెప్పుకున్నవాడే వెంకావధానులు.

వెంకా—ఓరీ! నీ యిల్లు వల్లకాడుగాను. నీవుబ్రా సన్నాక్షేపించేది. ఇక్కడికి ముగ్గురి కుమార్తెలమీద మూడువేలు పుచ్చుకొని వడ్డికి వేసి కండ నమ్ముకొని జీవించు కసాయిముండాకొడుకువు. నీపెండ్లాము నీకు తగినట్లే దొరికినది. అడపిల్లలను తప్ప మొగ ముండాకొడుకును కననే కనదు. నీ పంట పండినది.

నీల—పాపంభొట్లూ! ఎందుకోయి నీ కింత దుడుకు? వెంకావధానులు యెంతైన క్రమాంత స్వాధ్యాయపరుడు. నిరక్షరకుక్షికి నీ కేమి వచ్చు?

పాపం—నా కేమి రాదుగా! నేను షోడశకర్తాధికారిని. నాతోపాటు అపరం చేసేవాణ్ణి చూపించు. నీహ్రస్వరకే అందరిని యెత్తిపాడు స్త్రావుగాని నీసోమయాజితనము యెవడెరుగెడు? యేనాడు యింట్లో అగ్నిహోత్రాలు లేవుకదా. ఈమధ్య నీవు కోమటి పాపిశెట్టిదగ్గర పిల్లదానం పట్టినమాట నాకు తెలియకపోలేదు.

నీల—ఓరి నీ కడుపుడక ! పూరుకోరా నీపుణ్యం ఈలాటి దురాచారాలు
మన రాజుగారికి బాత్తుగా సరిపడవు. తెలిసిందా మనసు కొఱవ
వేయించక మానఁడు.

పాపం—అట్లాఅని పూరుకో. మనము అంతా యేకకట్టుగావుండి, వకరిని
వకరాక్షేపించుకోకుండా యేదో యొకతీరుగా డబ్బు సంపాదించు
కుందాము. డబ్బు సంపాదించడములో అభిమానం యేడిస్తే అవు
తుంది? మనము పోదాము రండి. (నిష్క్రమింతురు.)

(ఇది విష్కంభము.)

రంగము : కైలాసము.

[పిమ్మటఁ బార్వతీయు నారదుఁడును బ్రవేశించుచున్నారట.]

నార—(పార్వతిం జూచి స్వగతము) వచ్చినలోడనే నాకీ లోకమాత
కాన్పించుట నా కార్యమున కొక శుభసూచకమే. మాత
శ్రీపార్వతీ! లోకమాతా! నారదుఁడు నమస్కరింపు చున్నాడు.

రంగము - ధన్వాసి ఆదితాశము

కోరి నీపదసారసయుగమును, సారెకువలచెదను ఓజసనీ || కోరి||

నీకరుణామృత సేకమునను సాకనగును జగదేకపావనీ

లోకమాతా! కరుణా సమేతా|| అంబ త్రిలోక||

కళాకలితా! లలితా! హిమాచలసుతా! రాకాసుధాకరచారువదనా!

పాకారి సురాళినుతగుణనదనా ! శ్రీకర శుభంకరీ శాంకరీ

నీ కరుణకే వలచి యే గొలువ|| కోరి నీపద సారసయుగమును||

పార్వ—నారదా! అభీష్టసిద్ధి రస్తు.

నార—(స్వగతము) కలహాభీష్టసిద్ధి రస్తు అని యుచుము.

పార్వ—వత్సా! నేను భూలోకమునకేనా నీ వేగినది !

నార—అమ్మా ! అక్కడికే.

పార్వ—అచ్చట నెచ్చటనైన నే నిదివరకు ని న్నడిగిన శివభక్తి పరా
యణులగు పుణ్యదంపతులఁ జూచితివా?

నార—అమ్మా ! నేఁ డొక మహాద్భుతవిషయమును మీ కెఱింగింప
వచ్చితిని.

పార్వ—నారదా! అంతటి యాశ్చర్యదాయక మగు విషయమా?

నార—అత్యాశ్చర్యము అతినిష్ఠయము.

పార్వ—అట్లయిన నా విషయమును సావధానముగా వినవలసినదే,
చెప్పుము.

నార—అమ్మా! నా పూర్వభవాజ్ఞిత పుణ్యవిశేషంబుననే చోళదేశం
బున వీరశైవవ్రతాచార పరాయణులగు పుణ్యదంపతుల దర్శిం
చితి. అందున నా పతివ్రత గుణశీలంబు లనన్యసామాన్యంబు
లని నాకుం దోచుచున్నది.

పార్వ—నారదా! అంతటి నిశ్చల భక్తులును నంతటి వీరపతివ్రతయు
భూలోకంబున నుండెగా! తచ్చరితం బాద్యంతం బెఱింగింపుము.

నార—అమ్మా! అనశ్చిప్త మేమిగాని యంతదనుక బతివ్రతాత్వ మహి
మాతిశయంబున మిము మించెడికాంత త్రిలోకముల నుండదని
తలంచితి. అకటా నేటికి మీ కీర్తి నలుపు గావింప నొక్క
మానవాంగన వెలసె గదా!

పార్వ—ఏమి నారదా! ఆ నారీమణి మ హ్మపహసించునంతటిదిగా!
ఇది నిక్కముగా నతిశయోక్తియే.

నార—హైహవతీ! నే నెప్పుడు లేనివిషయముల నిదమితమని వాదిం
పను, నేను మీ భక్తకోటిలోనివాడనే కనుక మీ కీ వృత్తాంత
మెఱింగింపవచ్చితి. అమ్మా! మీకుం గోపమునచ్చిన నేమటాడఁ
జాలనుగాని నిక్కముగాఁ ద్రిమూర్తులందారలగు నాదిశక్తులు
మీరు మువ్వరును నా నారీమణి కాలిగోరునకైన నమము
కానేర రనినను నతిశయోక్తి కానేరదు. మీ కాగ్రహంబున
కవకాశములేదు. ఆ పతివ్రతాశిరోమణి విభుండును మూర్తిభ
వించిన సత్యశీలాది గుణగణంబు.

పార్వ—అట్లయిన వారి నామధేయాదుల నెఱింగింపుము.

కార — తల్లీ వినుము. భూమండలంబున కెల్ల నాయకముణి యనందగి,
 సకలార్థంబుల వెల్లిగొల్పఁ గల్పకవల్లియై, నజ్జనులకుఁ బుట్టి
 నిల్లఱు, చోళదేశంబు కడుంగడు నలరారుచుండు. అందు
 సత్యమునకు జన్మస్థానమనందగి, నిరంతరదానైక నిష్కాగ్రతతచే
 నల శిబి కర్ణ దధిచుల మఱపించి, శివభక్తి పరాయణతచే
 నపర మార్గంజేయుం డనంబరగి, నిజాశ్రిత ప్రజరక్షాపరుండై,
 సత్యచోదరంధరుండై, హరిశ్చంద్ర వసుంధరారమణవిభంగి
 నిజ యశశ్చంద్రికలచేతను, బ్రతాపాతపంబులచేతను జంద్ర
 సూర్యుల విధింబునఁ బ్రకాశింపుచు శిష్టజనపరిపాలుండై, దుష్ట
 జన నిగ్రహుండై సిరియాళుం డను నృపాలుండు పరిపాలించు
 చుండు. ఆభూపాలశేఖరుని లోచనంబులు పరనారీముఖ
 చంద్రాలోకంబున ముకుళీభావము జెందుటచే సరసీరుహంబు
 లని నొక్కి వక్కాణింపనగు, ఆధారుణీశుని రమణీయాననంబు
 యాచకచకోరంబులకు నిరంతరామోద మాపాదించుటచే
 శరద్రాకాసుధాకరబింబం బనిన సతిశయోక్తికాదు. పలుమాట
 లేల? ఆ చక్రవర్తి దివ్యతేజోమూర్తి సకలధర్మస్ఫూర్తియే.
 అమ్మహాత్ముని నద్గుణంబు లహోరాత్రంబులు వర్ణించినను
 దఱుగక భారతభాగవతంబులై పెరుగు. నే నెంతయని వర్ణింతు?
 ఆ రాజేంద్రుడు,

సీ. నిరతంబు చంద్రశేఖరుఁ దలంచునుగాని
 పరచింతలను బ్రాస్తజరుపబోడు
 ప్రజల నందఱి నొక్కభంగిఁ జూచునుగాని
 తనవార లని ప్రేమ దలఁపబోడు
 నిద్రనైనను సత్యనియతినుండునుగాని
 కలనైన సన్మతంబుఁ బలుకఁ డెపుడు
 శరణన్నవాని రక్షణముఁ జేయునుగాని
 భీరువును జంపఁగోర డెపుడు

శ్రీ. నజ్జనన్నేహముల నల్పఁ జనునుగాని
యాతతాయులఁ గూడంగ నరుగఁ డెపుడు
చేతనయినంత మేలు నే జేయుగాని
పరుల కొంపలు దీయంగ బాలుపడఁగ.

ఆ మహానుభావున కడక్కడి ధర్మగుణమొరొ...

శ్రీ. శైశవమునందుఁ దన పాఠశాలలోన
లదలపల్ల క్రమంబులఁ జదువువేళ
వచ్చియుండిననోట రావచ్చుగాని
లేదనెడుమాట యితనికి రాదు గౌరి!

పార్వ—ఎక్కడనైనను నజ్జను లుండగూడదా! తరువాత.
నార—అమ్మా!

శ్రీ. ఆతనిభార్య బుద్ధిమతి యొక దరుణీమణి సర్వసద్గుణ
వ్రాతసమేత, భర్తృపదభక్తిని రూఢమనోంబుజాత, సా
ధ్వతీలకంబు, సంతత సుధీజన పాదసమర్పణైక సు
జ్ఞాత, పరోపకార కరణక్రమ సత్కరుణాసమేతయా.

ఆ పతివ్రతా శిరోమణికి బుద్ధిమతి యని పేరిడుటయందుఁ
దజ్జననీజనకు లించుకయయినఁ బొరపాటువడలేదు. అల విధాత
సద్గుణంబుల సారంబెల్ల గ్రహించి బుద్ధిమతి యను నతీమణిగ
సృజించి యుండునేమో యని తలంతు ఆ నారీమణిని వర్ణింప
శేషునకు వేయినోళ్ళు చాలవు. మరియు,

శ్రీ. రమణీమణి కలంకరహితయా టెటిగింప

జగిమించు నాపె నెమ్మొగమె నాఁకీ

ఇభరాజగమన సువృత్త ప్రధితయాట

పసమీరు తత్కుచద్వయమెనాఁకీ

నాళీకనయన సన్మార్గ సంస్థితయాట నగజాత!

యాపె నెన్నడుము నాఁకీ

నతి శ్చమాగుణ సమంచితయాట జాటింప

లాఠిత కటిమండలంబె నాఁకీ

గీ. వనిత లోకైక వినుత సద్గుణ కలాప
గా నొనర్చి తదీయాంగకముల చక్కఁ
దనము సార్థక పఱచి మోదంబు గూర్చు
భాత చతురత వర్ణనాతీతముగద !

మరియుఁ బ్రతివ్రత యన నామెయెకాక మీ కెట్లు పతి
! వతయను శబ్దంబు సరియగు? అన్నా ! నావచంబులకు శాంతి
వహింపనలసిన సమయమిదియే. ఆయమ సద్గుణంబులు స్వాను
భవమునఁ జెలిసికొనుటచే నుద్భవించిన పెల్లునంతనంబున
నా నోటివెంట నొక వేళ మీ మృధితైపించు వాక్యములు వచ్చి
నను వానిని మీరు పాటింపకుండురు గాక ! ఆ నారీమణి మహి
మంబులఁ గనినది మొదలు పతివ్రత యను శబ్దంబు మీకుం
దగదనియే నా యభిప్రాయము ఎట్లయినను నాదిశక్తివైన నీ
యెడల శౌరవభావ ముంచఁదగినదే కాని మీ మృధితైపింప
రాదు. అమ్మా ! మీకుఁ గోపమురానుకదా ! నేను మొదట
నుండియు క్షమాపణములే కోరుచున్నాను గాన నాపై మీకుఁ
గాసంతయైన నాగ్రహంబున కవకాశములేదు. మీ మీ పతి
వ్రతాత్వమహిమంబులఁ గుఱించి నిష్పక్షపాత హృదయమున
మీరే యాలోచింపుడు.

సీ. పొరుగిండ్లఁ బెత్తనా ల్లరువుచు, ధవుని వ
క్షము నెక్కు లచ్చి యేసాధ్యమిన్న
గయ్యాళియై నాధుకంతంబు నొత్తుచు
వాగెడివాణి యే పడఁతిమిన్న
మగఁ దుండఁగా మాటుమగనిఁ జేపట్టి వి
డ్డలఁగన్న గంగ యేకలికిమిన్న
మగని దేహములోన సగము గైకొనిన నీ
వేలాటి దొడ్డ యిల్లాలివైతి

గీ. మగల మీరెల్ల గీలుబొమ్మలుగఁ జేసి
యాటలాపించుచును మరుమాటలాడ

వార్ధిబడఁబోవు నొక్కతె, వదరు నొక్కతె
చీలిపోయెను నొక్కతె, సింగ మెక్కు
చండివా నీవు నొక్కతె సాధ్యమఁబడె?

పార్వ—(స్వగతము) ఆహా! ఈతఁడు మమ్ము బాగుగా నధిక్షేపించుచున్నాఁడు. ఈతఁ డెప్పుడును గలహాపీయుఁడుగదా! ఇతని మాట లెంతవరకు నమ్మనగునో కనుకొనియెడఁగాక. (ప్రకాశముగా) నారదా! ఏమనియెనవు?

నార—అమ్మా! కోపమా? వలదు. నీ భక్తాగ్రేసరుండ నగు నాపై నీకేల కోపము? ఉన్నవిషయమునే నేను వక్కాణింపుచున్నానుగాని వేఱుగాదు. నే నెప్పుడు ఖడ్గవాదిని అందుచేత నా తొందమాటలకు మీరును తొ నరపడవలదు. ఖండితముగా మాటలాడువారి కందఱు విరోధులగుట సహజమే.

పార్వ—నారదా! నీపై నా కేమియుఁ గోపములేకు. ఆ నారీమణి పతిభక్తి యెంతయుండునో పరీక్షింతుఁగాక.

నార—అమ్మా! నిశ్చయముగాఁ బరీక్షింపవలసదే. నీకు నీ నాధుండును దోడ్పడ గలఁడు.

భృంగి—అమ్మా! నాయనగారు ప్రేమించుచున్నారు.

పర—(నారదుని జూచి) నేడు నారదుఁ డిచ్చటికి రాగతమేమో? ఏదియో కలహాపేక్షచేతనే వచ్చియుండును.

నార—శంకరా! నమస్కారము.

పర—సుఖలప్రాప్తిరస్తు.

పార్వ—నాథా! నమస్కరించెద.

పర—చింతితార్థసిద్ధిరస్తు (నారదుం జూచి) నారదా! నేడిటు వచ్చితివి?

నార—దేవర దర్శనార్థంబుగాక మరియేటికి?

పర—మీ రేదియో సంభాషించుచున్నట్లున్నారు?

నార—బుద్ధిమతీ సతీమణి విషయమై ప్రసంగించుచుంటిమి. ఇంకేమున్నది? సజ్జనకీర్తన లెప్పటికిఁ బుణ్యదములేకదా.

పరి—నారదా! బుద్ధిమతి యంతటి ధన్యాత్మురాలుగా? నీ వెప్పుడు గోరంతలు కొండంతలు చేసి చెప్పుచుండువు.

నార—ఏమి శంకరా! నా కీయెడ నబద్ధమా ను నవసరం బేమి? నీ వెప్పుడు నిష్పక్షపాతిహృదయంబున నిజముకాని వత్కానింపను. మరియు లోక వృత్తాంత మెఱింగింపు మని యడిగినచో నబద్ధ మేలయాడవలెను? ఇన్నాళ్లు ఘోరతపం బాచరించి, మహాచుభావుండ వగు నీ కరుణకుం బాతుండనై, దేవర్షి యను దొడ్డపేరు వహించి, ఇంకను నబద్ధమాడునంతటి పాతి కంబున కొడిగట్టవలెనా? నా తల్లుల నేనే హీనోక్తులాడ వలసి వచ్చినందులకు సిగ్గుపడుచున్నాడగాని నిక్కముగా రమా శారీవాణు లాబుద్ధిమతి కెందునుబోలరు. జగజ్జనుల హీనోక్తుల బలుకు నాపాపము క్షమింపబడుగాక, మహాదేవా!

సీ. మహితగుణవతి నాబుద్ధిమతిఁ దలంచు

నతఁడు మితిలేని పుణ్యసంగతుఁడు గాఁడె

తద్వతీమణి నామామృతంబు సువ్వె

యఘము లను రోగములకెల్ల నౌషధంబు.

ఆ సాధ్వీమణి నాథుండు సిరియాళుండు. అతండు సత్యవ్రత పితౌపరుండు. వీరశై వ్రవత పరాయణుండు. అట్టి పుణ్యదంపతు లీ రేకులోకంబుల తేరనుమాట నిక్కము, నిస్సందేహము, నిర్ధారణము, నిర్వివాదము. ఆహా! మాటలనందడి కాలంబుఁ దెలియనైతి. దేవా! దేవీ! నీ నింక పోయివత్తు.

పర—నారదా! పోయి రమ్ము! నీవుబహుకార్యము లున్నవాడవు.

నార—(స్వగతము) ఇక్కడి కిది యొక్కటి యైనదికదా. (కొంత దూరము పోయి తిరిగి వచ్చి)

ఓ హిమాచలతనయా! తెలుపవలసినవాడను గనుక నింత తెలిపితి. ఇంక మన మాబుద్ధిమతీ ప్రభావమును నాసిరియాళుని భక్తి తాత్పర్యంబు లెట్టివో పరీక్షించి తీరవలయు. ఈవిషయమై మన మశ్రద్ధతో నుండగిట్టదు.

పార్వ—నారదా! నా కన్నియుం దెలియును, పోయిరమ్ము.

నార—(పోవుచు) ఈ పార్వతికి బాగుగా గోప మెక్కించితిని. ఈ
 వినోదముఁ గన్నారఁ గాంతును. (నిష్క్రమించును)

పార్వ—నాథా! వింటిరా నారదుని పలుకులు!

పర—విన్నాను. నారదుఁడు కలహప్రియుఁడుకదా!

పార్వ—మమ్ము బాత్తుగా నధిక్షేపించినాఁడు.

పర—నెచ్చెలీ! నీ వనిత లెక్కసేయరాదు చూడు.

గీ. హైహవతి! నిన్ను నారదుఁ డాడినట్టి
 పల్లులకుఁ దగ్గునే నీదువాసి నుంత
 ఈసునను దుమ్ముచే జల్ల మాసిపోనె
 ప్రిబలుకు టెరికి వెలుగుల పన యొకింత.

పార్వ—నాథా! ఆతని పల్లులకు నాకేమియు నలుకగలుగదుగాని, యీ
 దంపతుల దృఢభక్తి యెంతయుండునో పరీక్షింప నాకుఁ గుతూ
 హల మగుచున్నది. నా కౌతూహలము మీ రెట్లుదీర్చెదరో?

పర—దేవీ! స్వలాభమైన గణింపక తృప్తిస్థితార్థంబు నే నెప్పుడు
 దీర్చుకుంటిని చూడుము.

గీ. నీదు నవతిని శిరమున నిల్పితి నని
 ఘననవత్పిర్వ్యచే నీవు కనలియుండ
 స్త్రీనముడ నని నన్య లిసీ! యనంగ
 నోర్చి నీ కగదేహంబు నొనగలేదె.

కావున వెంటనే నీ మనోభీష్టంబు నెఱవేఱ్ఱెద. ఆ రాజ
 దంపతులఁ బరీక్షించెద. నా పరీక్షల కించుకయైనఁ జలంపక
 నిల్చిరేని వారికీర్తి ప్రపంచంబున వ్యాపించు. లోకులకు నుత్తమ
 నీతియు వెల్లడియగును. నే నీ విషయమున నీటాగుఁ బ్రవర్తిం
 చెద. (చెవిలో నేదియో చెప్పును.) మన మింకఁబోదము పడ.
 [నిష్క్రమింతురు.] ఇది ద్వితీయాంకము.

బుద్ధి మతీ విలాసము.



తృతీయాంకము

రంగము : రాజమార్గము.

[అతిథులకై వెళుచు సిరియూలుండు ప్రవేశించుచున్నాడు]

(విచారముతో) ఆహా! ఏమి చోద్యము! దేశంబబ్రాహ్మణ మైనట్లున్నది.

సు. పరికింపక వసియింతునాగనిలో బ్రహ్మణ్యులొ బ్రాహ్మణుల్
మారపాదద్వయనమ్మి శద్ధృథతరధ్యానైక చిత్తంబుజల్
స్ఫురదాచారులు, వేదకోవిదులు, తేఱుక మాపు నిష్టేలొకో
కఱవై రక్కట యింక నావ్రతము భంగంబొనొ యేమాకదా.

నాలుగుదినంబులనుంజీయు నా వ్రతంబున కేరును నతిథులు
చేకూరకుంటచే నతిసుతులతో నేను ఘోరోపవాసంబుల
గృశించుచున్నాను. నే నెట్లయినగాని, చిన్నకమారుండు మతి
మంతుఁ డెట్లాఁకటికోర్వఁగలఁడు? నీకేల యీవ్రతంబు. నీవెంత
ఫలాహారమైనఁ గావింపు మని యెంతనెప్పినను మతిమంతుఁ
డంగీకరింపఁడయ్యె. అక్కటా! అఁకటిబాధ యెంతనవచ్చు?

సు. తడిలే దించుకయైన నాలుకపయి, దాఱ్ఱాఱగుక మాట, తూ
లెడుదేహం బెటులో, శరీరబలమీల్గె, శ్వాసముల్ మాన్పడె
మెడమాలంగనుదోయి మూతవడియె, మేనెల్లఘస్కించె, హా
కుడువకగట్టుట కుండి కాలవశతక యుద్బాధకుం జక్కితిక.

అయ్యో! మధ్యాహ్నము మీటుచున్నది. నేడును నా
క వసీసురుం డొక్కడైన జక్కఁడు కాఁజాలు. ఈరాజమార్గాం
తమువఱకు వెదకిచూచెద (నడుచుచు)

రాగము : కన్నడ - అదితాశము

భవహర సురవర గిరిజావరా ! ఓ॥ భవ॥

పవిధర సురసుత పదజలజా ! ఓ

దీనజనావన దీక్షాకరుణాం । భోనిధీ ! పురాణ పురుషా !

మానిగుణరత్నాకరా ! శ్రీకరా ! శుభకరా ! దయాకరా॥ భవ॥

[పిమ్మట నొకా నొక వృద్ధ యతీశ్వరుడు ప్రవేశించుచున్నాడు]
యతి—సిరియాలుం డీ మార్గముననే వచ్చుచున్న ట్లున్నాడు. నే
సేతని గృహంబున కభ్యాగతునిగాఁ బోవుటకు నిక్కడనే
యూండెద. (క్షుద్బాధ నటించుచు)

మ. అకటా ! నాల్గుదినంబులయ్యెగద యాహారంబు సంసార్తప్తమై
యింక నీ యాకటిబాధ కోర్వగలనా? యీనాడును నాకు భు
క్తికి గాలంబు గతించిపోయెగద ట్లుత్పిడక శ్రమంజెందుమా
నికి భిక్షాన్న మిడంగ దాతయొక్కడేనిక లేడుగా నూరిలోక.

సిరి—(అకర్ణించి) ఎక్కడి ! దీ యార్తధ్వని! యెవ్వడో యాకటికొ
దపించుచున్న ట్లున్నాడు. (యతిం జూచి) అహ ! ఈతం
డపూర్వ మహిమాతిశయం డగు నొకా నొక దివ్యపురుషు
డుగాఁ గానుపించుచున్నాడు.

సీ. చిరకాలవర్ధిత శ్రీతపశుజమునక

బరిపక్వదశనున్న ఫలమనంగ

కమలసంభవదివాకరుల తేజము లొక్క

మొగిదాల్చినట్టి సన్మూర్తి యనంగ

అలరి నా వ్రతతక్షణార్థ మే తెంచిన

విమల శివావతారమె యనంగ

మామక పూర్వజన్మ పరిపాకఫలంబె

యీరీతి నాకు జేకూరెననంగ

గీ. తేజమున మించు నీ యతిరాజు నాకు

వెదకబోయిన తీవియె పదములబడు

గతినిఁ గాన్పించె నిమ్మహామతియునుండు

తాపసుల పోడ యన్యు లేతనికి నీడ !

కావున నిమ్మహాత్ముని నాగృహంబునకు రావేఁడెద. (సమీపించి) మహాత్మా ! యతిచంద్రా !

సీ. వందనమయ్య ! మీ కిందు శేఖర నామ

మకరందరసపానమత్తచిత్త

అభివాదనము మీకు నై కాగ్రీదృఢతః

ప్రతిఘాతప్రమహిమ ప్రభావితాన

జోహారు మీకుఁ బాపహార్యపాటన

పాటవశితశశికోటిధార

దండంబు మీకుఁ బ్రచండతేజోరాశి

పరిహాసితాంభోజబాంధవుండ

గీ నతులు వేవేలు, నచ్చితానంద మూర్తి

లలితలొచన కోణగళద్దయాన

వీనతైల ప్రవర్ధిత జ్ఞానదీప

కాంతిభిన్నేంద్రియ కారఘనతపస్వి !

యతి— అభీప్రసిద్ధిరస్తు. ఓయీ నీవెవఁడవు? నీ విందురా గత మేమి?

సీరి— దేవా ! నా వృత్తాంత మెఱింగింతు. మహాత్మా !

సీ. కుల మేది మీది నిస్తుల తపోదృఢచిత్త

వచియింపు మేది నివాసభూమి?

యతి— కుల మేల యగ్రీదన్యులలోన ఘనుడ నా

వానస్థలంబు ప్రపంచనమితి

సీరి— శివపూజ నెందేనిఁ జేసితిరా? మీర

లేయింట భుక్తి గ్రహించినారు?

యతి— లేదుగా మాకెట్టి శేదము శివునిలో

భుక్తిభిక్షాపాత్రీయుక్తియొకద

సీరి— గీ యతికులోత్తమ శివపూజ కరుగుదెండు

యతి— వచ్చెదనుగాని నీదు నివాసమేది?

సిరి—చోళదేశంబు.

యతి—(కోపముతో) కూళ! పిసాళి! సివు.

పాపసిరియాళ నృపకుల పాంసనుడవె?

సిరి—(స్వగతము) అక్కటా! ఇమ్మహాశుక్ర కళారణంబుగ నా
మీఁద నాగ్రహము కలిగినదేల చెపుమా.

యతి—ఛీ! దుశ్శీలా పౌగ్ధుటనుండియు, నాఁకలి యాఁకలి యని
తలించుచు, నీయూర నింటియింటిముగిట నఱచిన నొక్కఁ
డైన నక్కటికమున నాకుఁ బిడికెను కబళం బిడ సాహసించి
నాఁడు కాఁడే, మూర్ఖా! ఇంతదనుక నీ వెక్కడ నుంటివి? ఏమి
రా నీ ధర్మపాలనము! అభ్యాగతులమైన మావంటివారి కింత
నిలువనీడైన నీయక నీ దేశమంతయుఁ దలపైఁ గట్టుకొని
పోదలంచితివో! ఛీ! మే గుట్టి ధర్మహీనుని ముఖం బెన్నటికిఁ
జూడము. కాన నీదారిని సివు పొమ్ము.

సిరి—అక్కటా! ఇ దెక్కడి గ్రహచారఫలము? దేవా! నామృతవి
నింత యాలింపుడు. ప్రతిదినంబును నాయింట నభ్యాగతుం
డగు భూసురుం మెక్కండైన సావడకపోయిన నే భుజింప నని
యొకదీక్షం బూనియుంటి. అదేమి మాయమో గాని నేటికి
నాలుగు దినంబులనుండియు నవనీబృందారకు లెందును నాకు
నందర్భవడకుండుటచే నతీసుతులతో ఘోరోపవాసనియతిచేఁ
గృహింపుచున్నాను. మఱియు నోయతీంద్రా!

ఉ. బాలునితోడఁగూడ నుపవాసముఁ జేయుచు, శైవపాళికై
నాలుగునాళ్ళు నే పెదకిరణ గనువత్తులతో, మిమ్ము గనక

జాలని నాడు పూర్వభవసంచిత పాప ము దెంత యుండునో
యతి—రాజా! నిజమా? నీ వట్టివ్రత మూని యుంటివా?

సిరి—నామాట మీకు నమ్మకము లేకపోయిన నే మందును?

గాల్గముగాని యప్పు దుపకారము చేసినఁ గీడ గల్గెడిక.

మఱియు నా దురదృష్టదేవత మిమ్ము నాకంటఁబడకుండఁ
జేసినను జేసియుండవచ్చును. అట్లు కాకున్న మిమ్ము నామంది
రంబునకుఁ దోడ్కొని పోకుండునా?

గీ. ఆకటఁదపించువాని కాహార మిడక
పుడమి ధనికుండు సేయు సప్వణ్య మేది ?
నకలధనధాన్యరాసులఁ జచ్చునపుడు
వెంటఁ గొనిపోవనెంచిన వీలుఁడునె ?

రాగము : బేగడ తాలము : ఆది

స్వాగతముమీకు - సంయమింద్రచంద్రా! జాగుసేయ
జనను స్వామీ ధర్మగామి ||స్వాగత|| నేకు మిమ్ముఁబోలు -
నియమవంతులను హడఁగలిగె పాప మేడకొ తొలఁగె ||స్వా||

చ. యతివర! మామకీయనియమావనకార్యధురంధరుండనై
హితమతి నా గృహంబున గృహింపుమి యోగిర మీదినంబునం
దతులితన త్తపోవ్రతహితాత్ములకా భవదాగమంబుచే
వ్రతము ఫలించు, మానికులవార్ధిశశీ! దయచేయ వేడెడక.

యతి — రాజా! నీవు నిక్కముగా నాయాగమనం బపేక్షించెదవా?
నీకుమారుఁడును వ్రతహితవృత్తిచే నుపవసించుచున్నాఁడని
తెల్పితివి కనుక నాకు గడఁజాలి గలుగుచున్నది.

చ. వ్రతపరిక్షణార్థము ధృవంబుగ ఘోరతరోపవాసన
ద్రవ్యతనియతిగ గృహించెనే భవత్సుతుఁ డట్టి సుధర్మశీలుడౌ
సుతుఁడొకఁ డున్నజాలును విశుద్ధగుణాఘృతము నాయభీష్టము
జతనము సేయఁగాఁ బురుషనంతతిహీను లనర్హు లిద్దరక.

కావున నీవు భిక్షసేయ నెంతయు సర్వంధవు. ఒక్కకుమారుఁడున్నాఁడుగదా చాలును. అయినను నీ మాటపయి నాకు నమ్మకము చాలదు. నీవు రాచబిడ్డవు తలతడిపి బాసఁజేసినను మేము రాజుల నమ్మజాలము. ఏలయన—

ఉ. రాజులు వై భవార్తనిజ గాజ్యమదాంధులు, భూరిపాపని
స్త్రేజులు, ధర్మహీనులు, సుధీజననండన దుర్విదగ్ధులు
రీతిజనంపదాహరణవేదులు, కూరచురాగ్రహుక, కటా!
రాజులమాననంబులు కరాళవిమానలతుల్యము ల్లదా!

సిరి—అయ్యో! యశీంద్రా! నన్నిట్లేల తిర్కించెదరు? తొలిపుట్టున నంజేసిన పుణ్యవశంబున నిరుపమానభాగ్యభోగంబులం దుల మాఁగుచుండురాజునైన నాకు నొక్క బ్రాహ్మణున కన్నం బిడుట కష్టంబగునా? ఎంత మాటాడితిరి!

చ. సిరి తనకున్నమాత్రమునఁ జెందఁగలఁడె నరుండు కీర్తి ని
ద్ధర. సుగుణాభిరామఁడయి ధర్మగుణాస్తి సతంబు సత్యవా
క్ష్మిరతఁ జరించినా యశము సేకుఱుగా కనఘాత్రు! సత్యమున్
దొఱుగి చరించు నా పరమదుష్టుని భాగ్యము కాల్పనే మహిమ.

యతి—నీవు చెప్పినదంతయు వాస్తవమేకాని,

గీ. పరులకు సుబోధ లొనరించువారు భువిని.

గలుగుదురుగాని వారిలోపల నృపాల!

యితరులకుఁ దాము సెప్పినగతిని నడచు

పరమధీరుఁడు కోటి కొక్కరుఁడు లేడు.

సిరి—ముసీంద్రా! మీకు నాపై నట్టి సందేహ మున్నచో నా ప్రమా
ణవచనంబు లాకర్ణింపుడు.

సీ. చలమాని నన్ను రాజ్యభ్రష్టఁ గావించి

కడగండ్ల ముంచినఁ బడుదుఁగాక

నిశితాసిధారకు నిజకంఠ మిమ్మున్న

సంతనంబున సమ్మతెంతఁగాక

కడుపేర్పిఁ బెంచు నా కన్నపాపని నైచి

కుత్తుకఁ జేసేతఁ గోతుఁగాక

బలిమిమై స్వారాజ్యపదవి నిచ్చెద మంచుఁ

దీదఱు లేతెంచి చెప్పుదురుఁగాక

గీ. కులము మాననూ గూలినఁ గూలుఁగాక

పుణ్య మే దెట్లు పోయినఁ బోవుఁగాక

భాగ్య మే దెట్లు వచ్చిన వచ్చుఁగాక

నాల్కగోసిన సన్మతంబు వల్క నయ్య!

యతి—రాజా! నీసత్యవ్రతంబునకు మెచ్చితి. ఇక నీగృహంబునకు

రా నాటంకమేమియు లేదు. నీ భార్యయు నా కిష్టమైన పదార్థములతో నా కాహారమియ నమ్మతీంపవలయుగదా!

ప. ఇలపయి నర్థికోటి దనియించెను ధర్మగుణావలంబ చి
త్తుల గణియింప లక్షకు పదు ల్లల రందు విశేషసంఖ్య కా
తలఁపు జనించియుండియు స్వతంత్రతఁ గాంచి నిజాశ్రితాః కే
దలఁపఁ దెగింపలేరు నిజదారలవారు దురంతమాటచేచే.

ఇది లౌకిక వ్యవహారవిషయంబై కాన నా సందేహం బకార
ణంబు కాదు. కావున నా యాగమనంబునకు ముందు నీ
యిల్లాలి నమ్మతిం గైకొని రమ్ము.

సిరి—అక్కటా! మునీంద్రా! ఇట్టి విషయమొక్కడనయినా నున్నదా?
ఒక్కబ్రాహ్మణున కాహారమిచ్చుటకు నేను నాభార్య యను
మతిం గొనవలయునా! కట్లా! నా కెట్టి నీచఁపుఁబని బెట్టితిరి?
నాభార్య కెట్టి దౌష్ట్యమును గూర్చితిరి! మీ సందేహము నిజ
ముగా నాకు నవ్యుచ్చింపించుచున్నది. కుజాతితరుణుల సహజ
వృత్తున నా భార్య కారోపింపక మీ రింక నా వెంట రండు.

యతి—రాజా! నిజముగా నీ సతియు త్తమ సతి. చుయున నా యభీష్టము
నెఱవేర్చక మానదు. ఇంక నేమయినగానిమ్ము. బయలుదేటుము.

సిరి—శా. దారిద్ర్యాశురుఁ డప్రయత్నమున దా ద్రవ్యంపునిక్షేపమున్
దారిం గాంచిన భంగి గంటకపరీతంబౌ తమోజాలకీ
ర్ణారణ్యంబున నర్థరాత్రి జను మార్గాటుండు దీపంబుఁ గన్నా
రక గాంచినరీతి డెంద మిపు డత్యానందమున్ జెందెగా.

యతి—రాజా! నన్నెట్లు తృప్తిగావించువో! మీయింటికి దారియెటు?

సిరి—దేవా! ఇటు ఇటు.

యతి—రాజా! నీభార్య నీకుఁదగిన సద్గుణధుర్య యని నీ చెప్పిన పలుకుల
నమ్మి నే బయలుదేటితి. తుదకు న న్నెక్కడ పరిభవించెనుమీ!

సిరి—అట్లెప్పుడును కాదు. మీరు దారిఁ జూచి నడువుడు.

(ఇరువురు నిష్క్రమింతురు) ఇది తృతీయాంకము.



ఓ మ శ్రీ య తు.

బుద్ధి మతీ విలాసము

చతుర్థాంకము

రంగము : రాజభవనము.

యతి — ఏమోయీ ! రాజా ! నాకు భోజన మిడుటకు నీ భార్య సమ్మతించినదా ?

సిరి — అక్కటా ! ఇ దెక్కడి యనుమానము ?

బుద్ధి — దేవా ! మీవంటి తపోధనులు గృహంబున కే తెంచిన భిక్షుజేయకుండునంతటి యధర్మశీలనుగా భావించితిరా ?

సిరి — మ. పరమోదారగుణప్రసిద్ధులు తపఃప్రాచిన్మనీషా విశేషరుచిజ్ఞానపితామహుల్ విధిహితాచారాత్ములౌ మీర లాదరమున్ జూపి గృహంబుజేరు టశనార్ధం బెంచిచూడక యతీశ్వర ! భాగీరథి చాటినేలఁ బ్రవహింపక బొర్లివల్లకదా !

యతి — భూపాలశేఖరా ! నీవు కేవలము ధర్మహితుండవు. నామనోబీష్టమెట్లో యట్లే నాకు భిక్ష గావింపవలయు.

సిరి — దేవర యానతిమేరకు.

యతి — రాజా ! నా యభీష్ట మెఱింగింతు వినుము

నీ. కర మర్థచంద్రశేఖరుఁగూర్చి మున్ను నే
 మోరవ్రతంబుఁ గైకొనినవాడ
 నుపవాసములఁ జేయుచుంటిని గాన నా
 కుద్వాపనంబు నేఁ దుద్యమంబు

మనమైన తద్వలంబునకు బహుపహా
రము నేడు భోద్యంబు, రాజచంద్రా!
అప్పుడు శ్రేష్ఠ మన్యం బేదియును గాదు
మానవశ్రేయంబు మాకు పలయు

సీ. నట్టి నరమాంసమును బాక మాచరించి
భక్తి వడ్డింపఁ బార్వతీ భవుల కొనఁగి
భోజన మొనర్చు నీవు నీపుత్రుతోడ
నాడు పశ్చిని గూర్చుండిన నృపాల!

సీరి—అకటకటా! ఇ దెక్కడ వైపరీత్యము! నతీ! మన మీయతీ
శ్రమచే మోసపోయినారముకదా!

బుద్ధి—అయ్యో! ఇ దెట్లు వచ్చె మాకు?

సీరి—ముసీంద్రా! నరమాంసమా? అయ్యో! ఇట్టి విపరీతపుఁగోరిక
యెందైన నర్హమగునా? నరమాంసమెక్కడలభించు? ఘోరం
బగు పాతక కార్యంబునకు నన్ను బరిగొల్పుచున్నారే!

యతీ—(నవ్వుడు) ఆ పాపిష్ఠా! భగ్నిష్ఠా!! ఏ మనియెదవు?

సీ. అక్కఱతోడ నాకు గడుపారగ నోగిర మిత్తునంచు న
న్నిక్కడి కీడ్చి తెచ్చి పొగరెక్కిన మాటల మాటలాడెదో
టక్కరి రాజపాంసన! శతా! పరిహాసమ? నానమృతముం
దక్కడఁ జేసినట్టి నమయంబులఁ దప్పెదవా? నృపాధమా!

సీరి—దేవా! కోపం బుపశమింపుడు. నమస్తే ధర్మవేత్త లగు మీరె
యిట్లు కోపించ నే నింకేమనం గలను?

చ. మనము కలంగు, జ్ఞానము నమంబు దొలంగు, నశేషపాపవ
రసలు సెలంగు, యత్నములఁ దాల్మితలంగు, బాసంగువేగ మె
ప్పనికయినా దొసంగు, శతభానమెనంగు, యశం బడంగు, నో
మునివర! యెట్టిపాపముల మూలముగాదు దుర్మాగ్రహం బహో!

అట్టి నీచతమంబయిన దుర్మాగ్రహంబువిడచి, శాంతభావం

బున నామనవినిం దాలింపుడు.

యతీ—ఏది! శాంతస్వరూపుడ నగు నీహిత మేమియో విందము.

31—దేవా! ప్రాణిహింస యెట్టిఘోరనరకంబున కాకరంబూ మీరే
ఋంగనిదియా? “పరోపకారార్థ మిదంశరీర”మృను నాశ్మక్తిచే
బరులకుపకారంబు సేయనగుంగాని హింసింపనగునయ్యా. ఈ
శరీరం దిల జన్మించినందులకు సత్కర్మ లాచరణీయంబులుకాని
ప్రాణిహింసాది దుష్కర్మ లెట్లాచరణీయంబులగు? అదియుంగా...

32. తనప్రాణములపై నఁ దన కెంత తీపియో

పెరవారి కట్లకా నెఱుంగవలదె

ధర నిహింసయె మేటిధర్మం బటంచు పె

ద్దల సీతివాక్యము ద్దలఁపవలదె

పుడమి నేకులమందుఁ బుట్టితిమో యట్టి

కులహితాచారము ల్గులువవలదె

బలవంతముగ నిండుప్రాణంబుఁ దీయుట

కనుఘోరగతి యంచుఁ గరుణవలదె

33. మనల నేలాగు మనతల్లి గనెనో. భువిని

పరుల తల్లులుగూడ నాభంగియె కద

‘ఆత్మవత్సర్వభూతాని’ యనెడు పల్కు

తలుపునకు రాదె మునివంశతిలక! మీకు,

కటకటా! అనుచితంబగు వ్రతంబుఁ బూనితిరికదా మునీంద్రా!
ఇట్టిధర్మ బాహ్యంబగు వ్రతం బాపశుపతికి హితంబగునా? అతడు
లితతపోధనులగు వసిష్ఠాదిమునిగర్విష్టులు వాతాంబుపర్ణాహార్యులై
యక్షయ్యంగు మోక్షపదవి సధిగమించిరికాని, కేవల తామ
సాహారంబగు నరమాంసభోజననియతీం బూనియుండిన భ్రష్టులు
గాకపోదురా? పుడమిజన్మించిన వారిలో నొక్కకటికవానికి
దక్కఁ దక్కిన ప్రతిమానవునకుఁ బ్రాణిహింస యనిన నించుక
సందేహము గలుగుచుండ వేదవేదాంగ కోవిదులై, యపార
తపోవ్రత వ్యాపారపరాయణులగు మీ కేల కరుణరాదు?
వ్రతనియతిచే మితిలేని పుణ్యంబు సంపాదించుటకు మారుగా
నయ్యయో నిష్కారణముగా ఘోరపాతకంబు గణించి

లుహపరములకు రెంటికిం గొరగాకుండ నుండఁ దలంచితిలే! నామనం బారయ నెంచి లోకాచారవ్యతిక్రమై, దుర్మారవ రకోత్పాదనకారణంబై, దురంత సంతాపహేతుభూతంబైన యిట్టి యనాచర్య మభోజ్య మసహ్యపదార్థం బపేక్షించితిరా? నన్నిట్టి క్రూరవిషమపరీక్ష నేల సేయవలసె? విధి కెయ్యదిహితం బయ్యది నాకును హితంబు.

యశీ—ఓరీ! రాజాధమా! నీ యుపన్యాస మింతటితో ముగిసినదా? దురాత్మా! నీ వలన నేను మేము మోసపోయినారముగదరా. నియమితవృత్తంబున కుద్యాపనంబు సల్పు శక్తిలేక, దానికై పెక్కువానరంబులనుండియు ఘోరోపవాసంబులఁ గృశించు చున్న యొక్క మునివృద్ధుని కన్నం బిడుటకుఁ జేతఁగాక, పాతకకర్మం బని భీతిలేక నోటికి వచ్చినట్లెల్ల నిచ్చకంబు లాడుచుంటివిగదరా! ఓరీ రాజాధమా! సూన్యతవచోవిశ్వాసి వనియు, నిరంతరదానధర్మైక్రనిష్ఠాగరిష్ఠుండ వనియు నీయిచ్చ కంపుఁగల్గమాటల నమ్మి నీ గృహంబున కాహారమునకు వచ్చి చెడిపోయితిగదరా! ఇట్టి దుర్మదాంధుఁడవు, లోభిని, సూన్యత వచోవిభూతుండవు. నాకుం గోరినరీతి నన్నం బిడుదు నని యుక్తాయుక్తవిచారణ మాని యేల పల్కితివి? సకలశాస్త్ర వేత్తవలె నా యంతటివానికే హిత ముపదేశింప వచ్చితివిగా? ఎంతమీను వచ్చి ఎంతమీనును మింగినది! నా కింక పలు భాష లెందులకు?

ఉ. ఆకటఁ జాననుంటిని నృపాధమ నిశ్చయముకొ వచింపవే రా! కలుషాత్మ! పొమ్మ నెదవా? కుహనావచన ప్రవృత్తిచే మాకుహితంబుఁ దెల్పుచు ప్రమాణవచోవిధిదప్పి, క్షుచ్ఛమా స్త్రోకకృశానతార్తిఁ బడఁదోయుదువా నను వృద్ధసంయమి.

బుద్ధి—మునీంద్రా! మీవంటి సంయమిశ్వరుల నింటికిఁ దోడ్పొంది వచ్చి యూరక పొమ్మనుదుమా?

యశీ—ఊరకపోనీక చంపనుగూడఁ జంపుచురా యేమి?

బుద్ధి—అయ్యో! యెంతమాట? మీరు భోజనముచేసి మే పోవచ్చును కాని, మహాత్మా!

సీ. ఘనపాయసాన్నభక్ష్యము లుండ దుర్గంధ
 యుతిమైన సరమాంస మెల్ల నేల?
 గమగమ వలచు శాకము లెన్నియో యుండ
 కడుసీచ మగు సరక్రవ్య మేల?
 నోరూరఁ జేయు మేలూరుఁగాయలు లేవ
 పాపంపుమానవవలల మేల?
 నారంబులొ దధిక్షీరంబు లుండంగ
 హేయమా సరమాంస మేలవలయు?

శీ. వేదవేదాంగపాఠకవిపుత్రేడ?
 సీచసరమాంసభోజననియతి యేడ?
 ప్రాణిహింసలు ధర్మబాహ్యములు కావె?
 యతికులొత్తమ! యిట్టి దుర్వృత్తము తగునె?

యతి—ఓనారీ! నీ యిచ్చకాల కుబ్బి తబ్బిబ్బులగువాడనుగాను. నీ ధ
 ర్మోపన్యాసములకు సంతసించి నీకు బహుకృతులొనరింప నే
 నేమియు సిద్ధుడనై రాలేదు. నిష్కారణముగా నేల కంతముఁ
 జించుకొనియెదవు? సమస్తధర్మంబుల నెఱిగిన బ్రహ్మవేత్త
 వలె నటింపుచు, లేనిపెద్దరికము పై వేసికొని, నిర్భయంబుగ
 శంకింపక నొక్కతీరుగాఁ గంచుగీచినట్లు వాగుచున్నావు!
 ఈ ధర్మ సందేహము దీర్చు మని ని న్నెవరును బొట్టును గాటు
 కయుఁ దెట్టి పేరంటమునకుఁ బిలువలేదు. స్త్రీచరణబులందఱు
 విశ్వసించు రనియు నేనును నీ మాయభాషలకు లోనై
 నీపై జాలిడలంతు ననియు నవిమ్రయింపివేసి? నీ పీపాటి
 ధర్మాత్మురాల వని నాకుఁ దెలిసియే తొలుత న న్నాహారము
 నకుఁ బిలుచుటయందు నీ భార్యయునుమితి గైకొనకుండ
 నక్కరకురాని స్వతంత్రిత గలిగించుకొనవలదని నీ మగనితో
 వెంటచెప్పినను (సిరియాళునివంకకు దిరిగి) నీ పండ్ల నీ వేమో

మహాధర్మాత్మురాలి వనియుఁ దా సేమో మహాసత్యసంధుం
డనియు నాకు నమ్మకముఁజెప్పి, నా మెడలు విరచి నన్నిక్కడి
కీళ్ళి తెచ్చినాఁడు. ఓరీ! నృపాలా! రాజాస్వయవయోధిబడ
బాసలకీలా! నామనంబుఁ ద్రిప్పటకు నీ భార్యను బునికొల్పితి
వేమి? ఛీ! దురాత్మా! హరి హర పితామహు లేకమై
నచ్చినను నాపట్టినపట్టు విడుచునాడను గాను. బాసచేసిన
తెఱంగున మదర్థంబు సిద్ధపరుపుము.

సిరి—మునీంద్ర! మీ కిది బాత్తుగా దగని పని.

రాగము : శంకరాభరణము తాళము : రూపకము
వలదు వలదు మీకు నిట్టి వ్రతము యతివరా!
కలుగు దీన ఘోరఖలుషఫలము మానివరా

యతి— కలుషహరుల మమ్ము నెట్టి కలుషము జేరు
తెలిసికొనుము మమ్ముబోలు ధీరులు లేరు! కలు!

బుద్ధి— ధీరుల పని పాపకర్మపు తెరువు బోజనునె
వరిపాపము వారిఁజేరక యూరక చనునె? ధీరు!

యతి— పుల్ల విరువుమాటలాడక మూయుము నోరు
గిల్లి జగడమాడు నీతో గెలుతు రెవ్వరు! పుల్ల!

సిరి—చేతులార ఘోరహింసఁ జేసి చటుల పాతకంబునకుఁ బాలు
వడుదు నే నెటుల.

యతి—ఛీ దురాత్మా!

చ. జడమతి! నాదు వాంఛిత మసాధ్యమటంచుఁ దలంచి తేని, ని
ప్పుడ నను లేచిపొమ్మనుట పోలునుగా కిటు నా వ్రతంబునుఁ
గడు నిరసించి పల్కుటకు, గన్నులఁ దట్టినదే మదంబు, “నీ
కడఁ దొలిబాసఁజేసి యెఱుంగఁ జను”మంచు వచింపరాదో.

సిరి—(బుద్ధిమతిం జూచి),

గీ. ముందు బావియు వెన్నఁకుఁ బోవ గోయి
యయ్యెగద నెచ్చలీ నేడు నియ్యవఫ

కటకలా! చిక్కితిమి యడక త్తిలోని
పోకచందాన నీ ముని ధాక కిప్పుడు.

తరల. చలము వీడఁడుగా మునీశుని శాతరోషనచక్రశా
నలమునం బడి చావనయ్యెడి నాలి? నే డకటా! కృధా
కలితుడై మనమాట కీతఁడు గాఁ దటంచు నసాధ్యమా
తలపుఁబూనె న డెట్లు తీర్పుదు ధర్మహింసత మానిసి!

బుద్ధి—నాధా! అద్దై ర్యవడిన నెట్లగు? ఇంకను బలువిదంబుల నీ
మునిం బ్రార్థింతము. కరుణ జనింపకుండుట కీ మహాని హ్మన
దము పాపాణమా?

సిరి—కాకున్న నింత కాతివ్యముఁ జూపునా!

యతి—ఓరీ! కపటశీలా! నీవు మాటలనందడి కాలంబు గడుపు
చుంటివి. ఏల నీ కీ వృధాశ్రమి? నేను నిన్ను బిలువలే దని
చెప్పిన, నీకు నావలన బాధ తప్పనుగదా! నీ వట్లు చేయుము.
ఉపాయంబు దెలియని వట్టి పందపులా గున్నావు నీవు.

సిరి—దేవా! నా కిట్టి యుపాయములు తెలియవు కాని,

మ. మునివంశోత్తమ! సామవాక్యముల మిచ్చుం జేరి యెట్లయిన మీ
మనమందుఁ దయగల్గులాగు మిము సంప్రార్థింతు మప్పుడైన, భృ
త్యునిపై జాలిదలంపరేని, విధి యెట్లా యట్లై కానోపుగా
కనఘాతా! వదియింపలే ననృతముఁ బ్రాణంబులక బాపినక.

బుద్ధి—దేవా! మీవంటి తాపసోత్తములు మాకిట్టి సాపాపదేశంబులఁ
జేయవచ్చునా? యెట్టి యిక్కట్టులు మాకుఁ దటస్థించినను
మమ్ము మా సత్యవ్రతంబ రక్షింపవలయుగాని మునీందా!

గీ. ఇనుఁ డపరదిక్కునం దుదయించుఁగాక
అగ్ని కుష్ణత సెడి శైత్య మమరుఁగాక
గ్రహసమూహంబు జలజలరాలుఁగాక
మఱివునకునైన నాడినమాట దాఁట.

సుతి — (స్వగతము) బుద్ధిమతీ! నీ పంతుదానపు లాగున్నావు. (ప్రశ్నా
శముగా) బుద్ధిమతీ! నీ సత్యవ్రతదీక్షను గురించి నీవు వాగడుకొ
నుటయేనా, నా కేమైన భిక్ష గావించు ప్రయత్న మున్నదా?
బుద్ధి — ఆపశ్యము భిక్ష గావించెదము కాని నరమాంస భోజనవ్రతము
మానివేయవలయు నని ప్రార్థనము.

సుతి — బుద్ధిమతీ! నీ వికలక్షణెప్పినను నేను వినను. నా కితర
పదార్థములతో నేమి పని? నే నర్థించినది నరమాంసమే.
అయ్యదియె మద్వ్రతహితపదార్థంబు.

సుతి — ఇక నీతనికడ మన వాక్యములు నిరర్థకములే. సతీమణీ! ఇట్లు ఈ
తండు పట్టినపట్టు విడుచువాడూ కాదు. ఇప్పు డెయ్యది కర్త
వ్యము?

రాగము - నాటకురంజి. తాళము - రూపకము.

ఇంతిరో మనకేదిదారి - యెటుల తప్పు నీమునిబారి
చింతనేయ మనకు నేను - జేతేదియో కలుగనుండె "ఇంతి!
కటకటా యీ మాని కింతి - కరుణగలుగ దేమి మదిని
కటికతన మూని ప్రాణి - ఘాతచేత కూన నేడు
పటుతర పాతకనికృతికి - బాల్పడి దయ వీడి యెవ్వని
కుటిలత గుత్తుకగోయుడు - కోరియెవడు మృతికొప్పును "ఇం

సీ. ఏదారి బోవుద మెవ్వరి బ్రార్థిత

మేరీతి నీముని బారి దప్పు

నెవ్వని ప్రాణంబు లెవనికి రుచిగావా

యెవ్వఁ డీయతి కొడ లీ దలంచు

యతిహితార్థము ప్రబలాజ్ఞ నెవ్వనినైన

బట్టి చంపిన బాప మెట్లు లడఁగు

నిష్కారణముగఁ బ్రాణిని బట్టి కంఠంబు

చేసేత నెట్లులఁ గోసెవైతు

సీ. కటకటా! సంభవించె నంకటము లెన్న

నయమహిశ్వరు నిరసంప నత్యనియతి

భంగమగుఁ దత్పదార్థ మొసంగఁ బ్రాణి
హింసఁజేయంగ నొను యింకెట్టెలాను.

యతి—ఏమోయి సిరియాళ! మాంసాహారంబు సిస్థపఱచెదవా?
యేదియో యొకటి స్పష్టముగాఁ జెప్పుము. నీ మిది మారు
వల్కవు? నీవకానమె నన్ను బొమ్మనుటయా? అలాగుననే
యున్నది. నే నిక బోవుచున్నాను.

బుద్ధి—ఎక్కడికి మీ రేగెదరు?

యతి—నా యిష్టమైనచోటికి. స్వచ్ఛంద విహారులగు మావంటి
మునీశ్వరులకుఁగూడ మీ యాజ్ఞ యా?

బుద్ధి—మాయాజ్ఞ వికెందులకు? కాని మీ రేగుటకు గారణము?

యతి—అయినదికదా.

బుద్ధి—ఏమైనది?

యతి—ఆశాభంగము.

బుద్ధి—ఎవరికి?

యతి—నాకె.

బుద్ధి—ఎవరివలన?

యతి—మీవలననే

బుద్ధి—ఎందువలన.

యతి—బొంకినందువలన.

బుద్ధి—బొంకిన దెవరు?

యతి—నీపతియె.

బుద్ధి—మీకు వింటిరా?

యతి—అహ! నేఁ జూచితి.

బుద్ధి—మాటను జూచితిరా? ఎట్లు!

యతి—ఎట్టులా! నీ మగని మానముద్రవలన నిరుత్తరైతేవంబున
నన్ను బొమ్మనుటకాక యా మానమున కేమి యర్థము?

బుద్ధి—దేవా! ఇదియా మే మబద్ధమామట? సరమాంస మెట్లు సంఘ
టిల్లునా యని విచారించుచుండిరి గాని నానాధుఁ జేనాఁడైన

బొంకునా? మహాత్మా! మీ రిట్లు వేగిరపడ నెట్లు? ఒక్క మానవునిబట్టి వధించుట సులభకార్య మని తెలంచితరా? పాపభయంబు వినర్జివవలయు, దనైరపశువు నీ ార్యంబున కొప్పింపవలయు, తదనంతరముగదా కతి కర్మలమై తన్మాం సము సంగ్రహింపవలయు ఊరకతీండించిన నెట్లు? అచ్చా! ఇది ఘోరపాతకంబని మే మిరువురమొక్కరితిగా మొరవెట్టి నను మా హిత మంగీకరింపక పోయితిరి. ఇక నెట్లును గాని మీ రించుక శాంతింపుడు.

మతి — ఔరా! నారీ! నీ వింతదనుక మెట్ట వేదాంతము లేకరువు బెట్టి కట్టకడకు నా కిచ్చు ప్రత్యుత్తరం విదియా? ఏకాగ్ర చిత్తవృత్తి ననుష్ఠింపుచున్న మన్నియమిత వ్రతంబునకు భంగం బొనరింప గారణభూతులరై, వీనంబైన దోషంబుకు దీసిపోక మోసంబుసేయ దురలోచన మొనరింపుచు, మీ దంపతు లిరువురు నా గొడవయే విచారింపక, నిరుత్తులై యుండనే టోవరాదో? ఆకటి చిచ్చునకు జచ్చు చిచ్చగాని వాకిటఁ బడవేసి, నీవు నీ మగనితో నే మేమో గున గునలాడుచుండ నేను నెత్తిన నోరుపెట్టికొని, మొట్టో యని మొట్టుకొనుచు, నా కేది యుత్తరం బని మి మ్మడుగుట నే త్వరంబకుటగా? నా కెన్నియో నమ్మకములు చెప్పి యెన్నియో యప్రమాణము లాచరించి, నన్నిచ్చట కీడ్చితెచ్చిన నీ యీ మగండు బెల్లము గొట్టిన చట్టుతాయివలె మానముద్ర ధరించి, వీడు పోయినదే చాలు నని, యూరకుండ నింకను నే నిక్కడఁ గూరుచుండి యేల మలమలమాడుచుండవలయు? తిరిగి నీవు పిలిచినవృద్ధి 'వేమియో వెలిగించెద వని, కొండంతయానచే నేను నీ మాట లాలించినందులకు, "నరమాంస మూరక లభించునా" యని, నా ప్రశ్నంబునకుఁ బొము చావకుండను బడితె విఱుగకుండను వచించి, నన్ను మోసగింపఁబూనినావుగా? (సిరియాళుఁ జూచి) ఛీ దుర్మతీ! దారిం బడిపోవువాని నట్టేపోనీక, యిచ్చకంబులాడి

నామదికి నచ్చుండెప్పి, యింతమూరముననున్న నీ యీ పాడు
 గృహంబునకు నన్నీడ్చికోనివచ్చి, యింతకాలంబు మీ భార్య
 భర్త లిరువు రొకరిచే యొకరు కోరుకుకొనుచు, వృథాలాపం
 బులఁ గాలంబుగడపి, శుదకు నీవు చెప్పటకు మాఱుఁగా
 గపటక్రియాధుర్యయగు నీ భార్యకు నన్నేలాగునైన దరిమి
 వేయు మని యాజ్ఞ యిచ్చితివిరా? క్రూరా! నా కాహార
 మెవ్వరియింటను జేకూరకుండ భోజన కాలమతిక్రమింపఁ జేసితివి
 గదరా! (దు.ఖముతో) కటకటా! నా దుర్గతి! బైవమా! తా
 టాకులమంటరీతి నా జతరంబున నాఁటిచిచ్చు భగ్గు భగ్గు మని
 మండుచుండ మాటాడుటకునైన శక్తిలేక అయ్యయో! చూచు
 వారు లేక యాదరించువారు లేక దిక్కుమాలిన పక్షి నై
 నిష్కారణముగా నేఁడి కపట రాజాధముని యింటఁ జావవలసి
 వచ్చెగదా! దుర్మతీ! ఎంత పనిజేసితివిరా! ఇచ్చకంబుల
 నమ్మించి గొంతుగోసితివి గదరా! హా! పరమేశ్వరా! నీ
 వ్రత మీ దినమున నీ రాజాధముని కారణమునఁ దీరినది. నా
 బల ముడిగినది. నేను చావసిద్ధముగా యున్నాను.

సీరి—అకటా! నేఁ డెట్టి దుర్దినము!

బుద్ధి—ముసీంద్రా! మీ వ్రతము భంగమౌ నని చింతింపవలదు.
 మీ కిఁక నరమాంసభిక్ష సిద్ధముజేసి యుంచెదను లెండు.

యతి—ఛీ! విమ్ము నమ్మరాదు.

బుద్ధి—నాథా! మీ రింక విచారించుచున్నారేమి?

క. ఎప్పుడో కానీ దేహము

తప్పదు ప్రాణంబు వీడ ధరణీశ్వర! నే

నప్పన మొనర్తు నిప్పుడ

యప్పుణ్యాత్మనకు భోజనార్థం బొడలికొ.

యతి—ఏమీ బుద్ధిమతీ! ఏమన్నావు? నీ శరీరమాంసము గోసీయిచ్చే
 దవా? ఛీ! ఛీ! స్త్రీదేహమాంసము కడు నింద్యము. నా
 వ్రతంబున కనువయోగము.

సిరి—అట్లయిన బుద్ధిమతీ! గుణవతీ!

గీ. నా శరీరముగోసి యతీశ భోజ

వార్థమిచ్చిన ధన్యాత్ముడగుదు గాన

చంద్రహాసంబు జేబూని సరగఁ నాడు

కంఠమును గోసి మాంసపక్వం బొనర్చు.

బుద్ధి—హా! దైవమా! నా కెంతటి దుష్కాలముఁ దెచ్చితివి. బుద్ధి

మతీ! నీ వెంత మందభాగ్యురాలవే.

సిరి—సతీమణీ! యేల సంజేహించెదవు?

బుద్ధి—ప్రాణవతీ!

సీ. వరియించితిని స్వయంవరమున నేవాని

సవరూపకాంతి వై భవము గాంచి

గణించితిని మనోజ్ఞయశంబు నేజేని

పాణిగ్రహణభాగ్యఫలముచేత

రాణించితిని సతీరత్నాగ్రగణ్యుడై

యేవాని ధర్మప్రవృత్తిచేత

సమయించితిని సావచయముల నేవుణ్య

పావనపాదాబ్జసేవచేత

గీ. అట్టి నవమోహనాకారు ప్రాణనాథు

సారగుణధారుఁ గలువవిదూరు మిమ్ము

దార నగు నేను వధియింపఘోరపాప

కర్మమొందెన గలదె వినిర్మలాత్మ?

నాథా చేసికొనినయగుని వధించినకులాంగనకు సద్గతి యెక్క

డిది? అయ్యో! నీచపుఁబని నా కేల కల్పించెదరు?

సిరి—అట్లయిన స్వయముగా నేనే యా మహోత్సవ మాచరించుకొని

యొడను. చంద్రాయుధము నా యొద్దనే యున్నదికదా.

బుద్ధి—అక్కటా! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము!

సిరి—బుద్ధిమతీ! ఎప్పటికైన నీ ప్రాణికి నిర్వాణంబు కలిగియే యున్నది.

నీ వేల చింతిల్లెదు? చూడు,

సీ. వంశంబు నేటితో ధ్వంసంబుగానుండ
 వరసుతుఁడెక్కడ డున్నవాఁడు నీవు
 కలికి! కంటికి వెప్పవలె వానిఁ గాపాడి
 వైవాహికాదిసుఖముల నెఱిసి
 సర్వసర్వంసహాచక్రింబునకు వాని
 శీఘ్రంబె పట్టాభిషిక్తుఁ జేసి
 తరుణి! నీ కొడుకు కాపురము దిద్దుచునుండఁ
 గన్నారఁ జూచు సౌఖ్యంబుఁగాంచి
 గీ. అతివ! నీ విక మద్వియోగార్తిఁ బాసి
 నందనునిఁ జూచుకొనుచు నానంద మొంది
 లేమ! మతిమంతుఁ డీవు డింబ లేకపోయె
 లేదు సుతుఁ జూచుభాగ్యంబు లేదు నాకు.

కావున బరలోకమునకు బోవు నా పలుకుగాఁ గులశేఖ
 రుండగు మతిమంతునితో నిట్లు చెప్పుము. క్షణ్ణ! మతిమంతా!
 నేటికి నీవు తండ్రిలేని బిడ్డవైతివి. అయినను నీతివిశారదుండ
 వైన నీవు దుఃఖమును వదలివేసి తెలివితే రాజ్యభారంబు
 వహించి చక్కగాఁ బాలింపుకొనుచుండుము. మఱియు,

మ. ధరపై నిల్చితి వొక్కరుండ విపు డేతద్వంశమున్ నిల్ప నం
 కరమై నేటికి బుత్రికా! యెటులఁ జేకొందో యశం బింతటం
 బరలోకంబున కేగునాపయిని బ్రేమంబెల్ల వర్జించి, య
 క్కఱితో దోసగునీళ్ళు వీడు మిఁక నాకై తండ్రి నీ కొటచేన్.

బుద్ధిమతీ! ఇక నే ద్వరంపడవలయు. ఇదియే నిన్ను నే
 నిహంజనం జూచుట. ముసీంద్రా! నే నివ్వాహ మిఁక నధీనుండ
 నయ్యెదను. కావున—

చ. దివకరకోటితేజ! త్వదధీనముచేసితినయ్య నా యొడలో
 కనికరమెంచి న న్నిపుడు గాదిన మీరలే, లేక కంతమున్
 దునిమిన మీరే, మీ చుదికి దోచినయట్టుల నాచరింప వ
 శ్చుడు మునినాథ! మామకవచోవిధి కింత కొఱుత గల్గునే?

యతి — (స్వగతము) ఆహా! ఏమిది! ఈతఁ డింకను జలింపకున్నాఁడు. తనశరీర మిచ్చెద నని సిద్ధపడినాఁడు. ఇప్పుడు నేను మరి యొకపన్నాగము పన్నెదను. (ప్ర)కాశముగా) ఔరా! రాజా! ఎంత కుచ్చితంపుఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చితివిరా! యాచకుం డొక్క రూక నిమ్మని పార్థింప, నాలాగుననే యని సత్తురూక నిచ్చు మహాధర్మాత్ముని భంగి, నే నర్థించిన పదార్థమయ్యును నా కనుపయోగముగునటు లిఁదలంచి, నన్ను మోసగింపఁ బూనితివిగదరా! పాణింబులఁ బాసిన, నా నోటివెంట నస త్యంబు రాసీయ నని, నాకడ నెన్నియో యాకాశపంచాం గంబు లేకరువుబెట్టి, యమాయకుఁడ నగు నా మనసున కెక్కు న ల్లెన్నియో యసత్యప్రమాణంబు లాచరించి శుదకు నాశా భంగము గావించితివిగదరా! ఔర! నీ సత్యవచస్సీల మేమిరా! హరిశ్చంద్రునిరేమి? డన నీవకాబోలు చీ! ఘోరపాతక కర్ముండ వగు నీ ముందర పుణ్యస్వరూపుఁడగు హరిశ్చంద్రుని పేరు దలంచితి? సత్యవచోధురంధరుండైన, యమ్ముహూనుభా వుండు, సద్యశశ్చంద్రికల లోకమెల్ల వ్యాపింపఁ జేసినాఁడు. ఇక నీవో, సిరంతర మసత్యభాషణ విశేష ఘనీమాంచితఁడవై యీ చతుర్దశభువనములయందును, దుష్కర్తి యను కటిక చీఁడటుల గ్రమ్మజేయుచున్నావు. ఓరీ! అసంబద్ధ ప్రలాపీ! అసత్యవచోనుస్సీలా! ఇంతవరకు మీ యింట నను బందెవెట్టి తుదకు “నా శరీర మిదిగో” యని మోసగింపఁ బూనినావురా? నీ శరీర మెవ్వరికిఁ గావలయు? “రాజ్యాంతే నరకమ్ భువ” మ్మును పెద్దల వాక్యము నే నెరుంగనా? ఓరీ! మానుషాధమ!

స. పలితంబా శిరమెల్ల నుద్ధత జరాభారంబుచేతన్ వడం
క,లవంబేనియుఁ గొివ్వులేక తనువును గామోపభోగాత్తి గ
శ్రమమై కాటికిఁ గాళ్ళుసాచిన జరామాండుండవో నీ యన
త్పలలంబున్ భుజియించినన్ వ్రత మెటు ల్భంగంబు గాకుండురా.

క్రొవ్వులేక రుచిలేని మాంసశోణిత విమారమైన నీ శరీర
మా శివునకు ఫలహారముగా నిచ్చుట? చాలు నీబిత్త నాకక్కరి
లేదుకాని నన్నీచాటికి బోనిమ్ము. నీవు ప్రాణములను గూడఁ
దీయగలవాడవు. నీవు బ్రహ్మఘాతుకుడవని నీ ముఖము నాకుఁ
జెప్పుచునేయున్నది? నిన్నుజూచిన దురితము, ఘోరపాపము,
కలువము. (పోబోవ)

బుద్ధి—ముసీందా! మీ రేల మమ్ము సంకటముల ముంచెదరు? మా
ప్రార్థన మాలింపుడు.

యతి—ఛీ! యిక నీ మాట వినను.

సిరి—దేవా! కోపం బుపసంహరింపుడు.

యతి—దుశ్శీలా! నీవు ఘోరపాతకుడవు.

సిరి—దేవా! మీ యభీష్టమేదియో తెలుప యీలాటి పరుషవాక్య
ముల మమ్ము గాసివెట్టిన మే మేమందుము?

యతి—రాజా! నాకిక జుట్టుమాటలు పనికిరావు. నాకు నీ నలె
బూటకంబును మొగమిచ్చకంబులును తెలియవు. తాన నొక్క
మాటుగాఁ జెప్పుచున్నాను వినుము.

సిరి—వినుచున్నాను.

యతి—చ. జనవర భిక్షనీయఁగ నిజంబుగ నిష్టముగల్గెనేని నా
కనువగువానిఁ జెప్పెద బదారవయేటికి మించనట్టి చ
క్కని యొక బ్రహ్మచారుని నగణ్యత రాగమశాస్త్రవేది య
ర్హునిఁ దలిదండలున్ గలిగియుండిన బాలుఁడుమాకునర్హుఁడౌ.
ఈరీతి నాకోగిరం చిచ్చెదవా యందులకుం గడంగుము.
లేదా ననుఁ బొమ్మనుము.

సిరి—అక్కటా! ఇదెక్కడికోర్కి ముసీందా!

సీ. చావన్న మాటకే సంతాపపడునట్టి
మానవుం డొప్పునే మరణమునకు?
మరణంబునకు నొప్పు నరుఁ డుంచునే చూడు
చదువరియే యెట్లు సంభవించుక?

పదియు నా రేండ్లలోపల న్నష్టమౌచును

పుకలుజ్జె చావురా గోరునెవను?

యద్ధి—ముత్తమశీలుడో బాలునకు తల్లి

దండులు బ్రతికియే యుండ నిధియె?

గీ. తల్లిదండులు తమకన్న తనయవరుని

చంపుమని చేతికిఁబురే సంయమింద్ర

కోరరానట్టి విషమంపు గోరికెలను

శ్రీమల ముంపఁ దలశురే జాలిమాలి?

యతి—అవును. నావలన నీకు శ్రమయే కావున నేఁ బోయెదను. నీ వశ్రమమాడినను సరే.

బుద్ధి—ముసీంద్రా! కొంచమోసిక పట్టుడు.

యతి—బుద్ధిమతీ! నేనిక ఊణమాగను. మీ రెట్టులైన నన్ను శ్రీమల బెట్టలంచుచున్నారుగాని నిశ్చయముగా నాకోర్కి దీర్పవలయు నను దృఢభక్తి వెదకిన నావ్రతంబునకు దగిన పదార్థంబు మీకు లభింపకుండునా? దుర్మార్గులకు మీరట్లు చేయకు కాని

సిరి—దేవా! మీ రర్థించిన వ్రతాన్నమునకుఁ దగినబాలుఁ డెందు న్నాడోఁ దెల్పిన నాకు వాడు సాధ్యుడైన మీకుఁ దెచ్చి యిచ్చెదను. మీ రానతిండు.

యతి—ఏమీ సాధ్యుడైన ?

సిరి—రే దెట్టులైన.

యతి—యోజించుకొనుము.

సిరి—నా కెందును దోచలేదు.

యతి—ఆ బాలుం డొక్కచో నున్నాఁడు. వాడు మీకు సాధ్యుఁడే. వానిఁ జంప నిచ్చగింతువా?

సిరి—మీకోరికై యగ్నినైన నురికెదను. ఎక్కడ?

యతి—బుద్ధిమతీ! చెప్పవలయునా?

బుద్ధి—ఆజ్ఞ.

యతి—వలదు. ఏమిప్రయోజనము? మీరనత్యమాడిన నేనేమిసేయుదు?

సిరి—ముసీందా! మామాటయం దంత విశ్వాసము లేదా?

యతి—ఈ నక్కవినయముల కేమిగాని ప్రమాణ మాచరింపుము.

సిరి—(స్వగతము) దేవీ! ఇంకెక్కడి ప్రమాణము! (ప్రకాశముగా) మీయిష్టానుసారముగానిండు.

యతి—అట్టులయిన నే జెప్పినట్లనుమా.

సిరి—సిద్ధముగా నున్నాను.

యతి—మీరు చెప్పిన బాలుఁ డెవఁడైనను స్వల్ప ప్రమాన్వయం డైనను శంకింపక పథించి తదామిషంబు మీ కాహారంబుగ నిచ్చెదను. ఇందులకుఁ తప్పిన గురుదోహంబునకును, గన్యా విక్రయపాతకంబునకును బాతుండ నగుదు. సాక్షులు సూర్య చంద్రులే! (అని రాజచేతఁ జెప్పించుచున్నాఁడు) ఇంక నే జెప్ప వలయునా!

సిరి—ఇంకేమి యనుమానము?

యతి—అటుగాదు. నీవొక్కరుండవు బాసచేసిన నాకేమి నమ్మకము? కనిపెంచుదానవుగాన బుద్ధిమతీ! యోజించుకొనుము. నీమగని ప్రమాణ మంతగా లెక్కగొనఁదగినదికాదు. ఏల యన—

మ. నవమానంబులు మోసి మోసి కని నానాభంగులం గవ్వ సా ఖ్యవిధానంబుల కోర్చి, రేలుఁబరులం గాపాడుటం దల్లికు న్నవిధంబుండదు తండ్రి కాత్మజులపైనఁ బ్రేమయోజింపుమో యువతీ! యూరకయందు రమ్మమగవాడోమానోయన్ సామెతన్.

బుద్ధి—(స్వగతము) ఈ మానివాక్యము లర్థాంతరగర్భితములుగా నున్నవి. ఈతఁడేమి చేయుచున్నాఁడో? ఏమైనగాని (ప్రకాశముగా) దేవా! పత్యసనరణముకదా కులసతికి ముఖ్యధర్మము?

యతి—అట్లులైన నీవును బ్రమాణ మాచరింపుము.

(తెనుకటిరితిఁ బ్రమాణము చేయించును)

సిరి—దేవా! ఇంక సెల వీడగను. ఆ బాలు డెక్కడున్నాఁడు?

యతి—ఎక్కడనో యేల? మీ యింటనే

బుద్ధి—(స్వగతము) అక్కటా! మా మతిమంతుఁడు కాఁడుకదా!

సిరి—అయ్యో! మా యింట నెవడు?

యతి—ఎవడా? నీకుమా...

సిరి—బుద్ధి—హా! పరమేశ్వరా! (మూర్ఛిల్లుచున్నాను.)

బుద్ధి—అక్కటా! దైవమా! తుదకు మ స్తెంత దుర్గతికిఁ దెచ్చితివి?

సిరి—హా దేవీ!

మ. కలయా? నిక్కువమా? భ్రమించితిని? యజ్ఞనాభిలో నుంటినా?

యతివేణీమణి! నే సశేషుడన? నిద్రావస్థ నున్నాన? యా

కులపాటాందితినా? భయంపడితి నొక్కో నాకు నాకర్థముల్

గలవా? నేజెప్తుతార వింటిన ముని క్రొవోగ్రభాషావళి?

యతి—రాజా! నీ కేమి చెప్తుడా యేమి? అట్లయిన మరియొక సారి

వినుము. నీకుమారుని మతిమంతునిఁ జంపి నాకు మాంసాహార

మిమ్ము. ఇప్పుడైనను నీకు వినంబడినదా?

బుద్ధి—హా! మతిమంతా! నీకెంతటి కష్టకాలము సంభవించెనోయీ!

తండ్రీ! నీవునాకడుపుననేల వుట్టితివి? నీవెక్కడనైన జన్మించి యుం

డిన నీకీయస్వాభావిక మరణము సంభవించదుగదా. ఇకదుఃఖం

చిన నేమిప్రయోజనము? ఈచుహారాజునకు ధైర్యమేరితిగలుగు?

నాథా! ప్రకృతు లట్లు మీ రిప్పుడు శోకంబున మునుంగరాదు.

సిరి—నలీమణి! వంశపవిత్రుండైన కొడుకు పాలిటి నిర్హితపాతనవృత్త

మైన యాహానివచనంబు విని నేనెట్లు ధైర్యము వహింపగలను?

అక్కటా! యీముని కింతఘోరవాంఛ యేల జనియించె?

కరుణారహితులగు కిరాతులకు గలుగవలసిన నీచబుద్ధి యిమ్ము

హాత్ములకేల కలుగవలయును? అయ్యో! యాయతీశ్వరు డూ

పించిన ఫల మేమిగలదు? ముందువెనుక లరయక కోరినరీతి

నాహార మిచ్చెదనని వాగ్దానము చేసిన నన్ను నేనే మాపించు

కొనవలయును. ఛీ! సిరియాళా! పుత్రేఘాతుకా! బలవంతముగ

పుతుని చంపివేయ జన్మించిన నిన్ను నీవే నిందించుకొనక

పుణ్యమూర్తియగు నీమానియందు నేర మారోపింపజూచుచు

న్నాపు ఇప్పటికైన నీహృదయమును బదిల పరచుకొమ్ము.

గీ. మానసము! నీవు మామతిమంతుమిందె
మోహమున మాని మాపింప సాహసింతె
ఘోర దుర్వార నారకకూపమందు
బడఁ దిలంపక మానుమి వెడఁగుబుద్ధి!

ఛీ! నాయదృష్టము.

మ. ఘనుడై నప్తసముద్ర ముద్రిత సమగ్రతొలలం బంతయున్
దనబాహాయుగళంబుపై నిలిపి వేఁదప్పించు నాభారమం
చను నాయాసలకెల్ల మూలమెవ్వఁడో యా నాకులోన్ధారకున్
దనయున్ భూరినయున్ వధించికొన ధాతా! యింతగా వ్రాసితి.

యతి—ఏమిరాజా! గౌరవపూర్వకముగా మావంటి యతిధుల కాహార
మిందగుఁగాక! ఈరితిందిట్లుచు సమకూర్చిన నేమిప్రయోజనము?
నీకు నిశ్చయముగా నాకు భిక్షగావింపవలయునను దృఢభక్తియే
యున్నచో బుత్తునైన నేమి మఱియెవ్వరైన నేమికంటఁ దడిపెట్ట
కుండ వధించి నా యభీష్టము నెరవేర్చుము. లేదా పొమ్మచుము.
ఓరి! మూఁగుడా!

గీ. ఆదరాయత్త చిత్తుడై యతిభి కిచ్చు
మంచినీరైనఁ జాలును మానసమున
“నేలవచ్చెను మనయింటి కిట్టి మొండి”
యనుకొనుచుఁ బెట్టు పాయసంబైన విషమె.

కావున సంతోషపూర్వకముగాఁ బుత్తుని వధించి తదవ
యవంబుల నారి తేరిన వంటలవారిచే జక్కగాఁ బదించించి
నాకుం గడువార నోగిర విండ్ము. నావాక్యపద్ధతి నీకిష్టమైనచో
నీకుమారుని విలిపింపుము. లేదా బొంకుము. నేఁ బోయెదను.

సిరి—దేవా! నే నన్నిటికి సిద్ధుడనై యున్నాను. ఏలయన—

గీ. కొడుకుల శిరంబు చేసేతఁ గోయు మనుచు
నా నొసట స్పష్టముగ వ్రాసి నలినభవుఁడు
భూమిపై నన్నుఁ బుట్టించె మువివరేణ్య!
పాతకుఁడు పీఠ నిజపుత్ర భూతుకుండు.

మీరు స్నానమాచరించి (అని సందేహించి) దేవా! కొంచె ముండుండు (బుద్ధిమతిం జూచి) దేవీ! వింటివికదా భగవానుడగు నీయతీశ్వరుని యభీష్టము. ఇంతకు ముం దాతఁ జానతిచ్చినట్లే తండ్రి కన్నఁ గన్నతల్లికే కుమారులపైఁ బ్రేమయొక్కుడుకదా. మన సత్యవ్రతరక్షణార్థమై మనకుమారు మతిమంతుని నేడు వధించి యీ యతకి భిక్ష గావింప నిశ్చయించితి. నీనా బిడ్డకు తల్లివిగాన నీ యనుష్ఠైకై మరల నిన్నడుగవలసినచ్చె. చెప్పు మీ యతీశు స్నాన మాచరించి రమ్మనవచ్చునా?

బుద్ధి — నాథా! మన హృదయంబు లేనాడైన భిన్నాభిప్రాయములఁ బూనియుండెనా? మన సత్యవ్రతంబునకై మన మతిమంతు నొక్కనినేకాదు; నీచతిరంజైన నాదేహమునుగూడ సంతోష పూర్వకంబుగ నీ యతి కిచ్చెదను. అమలంబగు సత్యంబునకై దేహంబులఁ దృణప్రాయములు నెంచి మానికి స్వశరీరమాంసం బిచ్చె ననుకీర్తి ప్రపంచంబున నిల్చినం జాలదే.

సిరి — బాగు. బుద్ధిమతీ! నీ వింకొకజన్మముననైనఁ బుత్రవియోగ దుఃఖం బనుభవింపకుండువుగాక!

యతి — (స్వ) బుద్ధిమతీ! నీవు యిల్లాండ్రోలొకెల్ల ధన్యతమురాలవు. (ప్రకాశముగ) ఆలాగైన రాజా సర్వముసిద్ధము చేయుము. నే మజ్జనికీయలఁ దీర్చివచ్చెదను. (పోవుచు) ఆహా! బుద్ధిమతిం బోలిన సాధ్యములు లింకెవ రుండును? యీ పుణ్యదంపతులహృ దయంబు లింకఁ జలింపవు. పాతశాలనుండి యింటికి వచ్చుమతి మంతుని దుర్బోధ లొనరింప మా భృంగిరిటునిఁ బంపిచూచె దను. పిమ్మటికార్య మెట్లుగునో చూచెద. (నిష్క్రమించును.)

సిరి — దేవీ! నీవును బాకశాలకు బోయి సన్నాహము చేయింపుము.

బుద్ధి — పోవుచున్నాను. కాని మన మతిమంతుని శీఘ్రంబుగ బిలిపిం పుండు కాలహరమైన ముని యూరకుండఁడు.

సిరి — దేవీ! ఆలాగుననే (బుద్ధిమతి నిష్క్రమించును.) ఓరీ యెవఁడురా అక్కడ.

శదు—దేవా! ఆజ్ఞాపింపుడు.

సిరి—భద్రా! నేటి వృత్తాంతమంతయు నీవును వినియే యుందుగాన నీ. ఏ వానిరుచిరముఖేందుబింబము సూడ

నిరతంబు నవ్వనెన్నెలలఁ గాయు
నేవాని కమనీయ మృదుభావణంబులఁ

జిప్పిలు సమృతఁపుశీకరంబు
లేవాని మహనీయ హృదయాబ్జమున జారు
జ్ఞానంపుఁ బేరిటి కమ్మ తేనె
యేవాని నిశ్చల దృఢభక్తి మెప్పించి
లాలించి నీకుఁ గైలాసవాసు

గీ. అట్టి చిన్నారిపొన్నారి యనుఁగుతేడు
చదువుచున్నట్టి యా పాఠశాల కేఁగి
చేతులారంగ నీతండిఁ చెలఁగి నిన్నుఁ
జంపఁ దోడ్కొని రమ్మని పంపె ననుచు.

శదు—హా! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము! మహారాజుగారి కీ నాఁడెంత దుఃఖము సంభవించినది! పుత్రుని వధించి యీతఁ డెట్లు ప్రాణంబుల భరింపఁగలఁడు! హా! దైవమా! మమ్ము రక్షించు వారెవ్వరు? నేటికి వీరివంశమున నింత నంకురమైన లేక నశింప నయ్యెఁగదా. అయ్యో! మా భాగ్యము లీపాటినయ్యెనా! (నిష్క్రమించును.)

సిర—అక్కటా! నాకు నర్వాళాపరిపూర్తి యయ్యెఁగదా!

గీ. పుత్రు ముందఱ నేబోవు పున్నెమెల్లఁ
గడిచి వివరీతముగ నాదు కనుల యెదుటఁ
చేతులారగ నే గోలుపోతి సుతుని
దరలెఁ దనయు ఋణానుబంధంబు నాకు.

ఇక నాహృదయమందు దుఃఖమున కెడమీరాదు. పాశ కాలకు యతీశుం డేతెంచినాఁడేమా పోయి చూచెద.

(నిష్క్రమించును.) చతురాంకము.



శ్రీరస్తు.

బుద్ధిమతీవిలాసము

పంచమాంకము

రంగము : రాజమార్గము.

(పాఠశాలనుండి మతిమంతుడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

ఏమిచెప్పుమా మధ్యాహ్నము మీతినను తండ్రిగారు నన్ను భోజనార్థమై పిలిపించినారుకారు. నేడును నతిథులేరును జిక్కరుకాబోలు. అక్కటా! వ్రతభంగము సంభవించు దుష్కలము పొందినదే దైవమా!

చ. అలరులకంటా గోమలములౌ తలదండుల దేహముల్ తుఘా కలనఁ గృశింపఁజేసితివిగా నియమంబున కంతరాయమై నిలచి యజనప్రబోజనములే కనకాంబరదాన తోషితా భల ధరణీసురుం డెవఁడొ గీడ్పడె నాతఁడె నేడు పొట్టకై.

(పిమ్మట భృంగిరిటుండు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

సిరియాళకుమారుఁడీమార్గముననే వచ్చుచున్నాఁడు. వాని కడకేగి మాస్వామియగు పరమేశ్వరుఁ డాజ్ఞయిచ్చిన విధంబున వర్తించెదను. (మతిమంతు సమీపించి) అబ్బయీ! నీవెవఁడవు?

మతి—నేను రాకుమారుఁడను.

భృంగి—చేరు?

మతి—మతిమంతుం డందును.

భృంగి—నీతండ్రి యెవరు?

మతి—దిగంతవిశ్రాంత యశోవిశాలుం డగు సిరియాళ నృపాలుండు నాతంఁగిగారు.

శృంగి—(మతిమంతునిం గొఁగిలించికొని దుఃఖము నభినయింపుచు) నాయనా! నీవేనా సిరియాళుని కుమానుండవు?

శా. అహ! యెంతటిఘోరదుర్గతికి బాలైనాడవో రాకుమారా! హా! మారశరీర! పాతకవిదూరా! నిర్మలాచార! యే దోహంబెన్నఁ డెటుంగనట్టి సుకుమారుఁ నిన్ను బాధింపఁగా నూహించెంగడ దైవ మెంత కఠినంబో? ఘోరమో? దారకా!

మతి—అయ్యా! నీ పెవ్వడవు? నా కేవిపత్తు సంభవించినది? ఒక వేళ సంభవించెనేమూడు! దానికై నీ వింత తల్లడిల్ల నేటికి?

గీ. పూర్వభవజాత కార్మికఫలమువలన
బ్రాహ్మికిం గల్గు సుఖదుఃఖఫలము లిలను
నెల్ల కాలంబు సుఖమునే యెవఁడు గాంచు
నెప్పు డెయ్యదియో యది తప్పదుగద!

శృంగి—(స్వగతము) అహ! వీనిమనోధైర్య మెంతనవచ్చును? (ప్రకాశము) అబ్బాయీ! నీవు కుఱ్ఱవాడవుగాన నీకుఁ గప్పసౌఖ్యము లజాడ దెలియకున్నది. అన్నియుండెలిసిన నే నెట్లు నీకిప్పుడు సంభవించిన యీకేసుఁజూచి చింతిల్లకుదును? రాకమారా నిన్నుం జూచిన నాకు దుఃఖ ముప్పొంగుచున్నది.

మతి—అయ్యా! నీదుఃఖమున కేమికారణము? ఓకరుణామయా!

నీ. మారాష్ట్రజనుల కేయారాటములు సంభ
వింపకుండెనుగదా విప్రవర్య
ధర్మంబు విడిచి మాతండ్రి యాశ్రితఁడోటి
కేదేని నపకార మెంచఁడుగద
వ్రతమునకయి యుపవాసంబులను నల్పు
తల్లిదండ్రులకు భద్రంబెగాదె
ప్రబల కౌత్యవ్రల నెవ్వరిచేతనే గాని
విపరీతవిధి సంభవింపదు గద

శీ. వసుమతీసుర ! నీ దీనభావము గని

నేను తమిచేత నడిగితిగాని రావు

కష్టములు ధర్మమార్గాను గాములకును

ధర్మమే జయ మనుట వ్యర్థంపుఁ బలుకె ?

భృంగి—అయ్యో ! నీ వింకను దల్లిదండ్రు లనుచున్నా వేమి? ఎక్కడి
తల్లిదండ్రులు ?

మతి—హా ? ఏమీ ! తల్లిదండ్రులే లేరా ?

భృంగి — అట్టివారు లేనట్టులే !

మతి—హా ! తల్లీ ! హా ! తండ్రి ! (మూర్ఛిల్లును)

భృంగి—కుమారా ! లెమ్ము. నే నంతయుం జెప్పెదను.

మతి—అయ్యో ! అటుపైని వినుట యెందుకు ?

గీ. అయ్యయో దిక్కుమాలి యల్లాడు మనుచుఁ

బోయితివి ముందుగా స్వర్గమునకుఁ దల్లి !

చిన్నవాడను న న్నేమి చేసినావు ?

తండ్రి ! నీకైన దయ గల్గదా ! లవంబు ?

భృంగి—రాకుమారా ! దుఃఖంపకుము. నీ తల్లిదండ్రులు—

మతి—(అతురతనో) అయ్యో ! తల్లిదండ్రు లేమైరి ?

భృంగి—(విసుకుతో) ఏమైరా ! చచ్చిరి.

మతి—అక్కటా ! జననీ ! జనకా ! నన్ను వదలిపోయితిరా ? అయ్యో !

బ్రాహ్మణోత్తమా ! ఇఁక నన్ను వదలి వేయుఁడు.

గీ. తల్లిదండ్రులు తమ కన్నతనయు వదలి

నరగఁ కైలాసమునకు నేఁ డరిగిరి గన

నచటనైనను వారల నాదరింపఁ

బయనమై వారిఁ గలయుట పాడి నాకు.

భృంగి—కుమారా ! వారు కైలాసమునకుఁ బోదగినవారు కాదు,

మతి— మరి యింకెక్కడకి ?

భృంగి — రకలోకమునకు.

మతి— నన్ను వారు నరకమునకే పోయిరా ?

శృంగి—ఇంకను జోలేదు.

మతి—మరి యిప్పు డెక్కడ నున్నారు?

శృంగి—మీయంటనే.

మతి—ప్రాణములతో నున్నారా?

శృంగి—అహా! నీ ప్రాణములకొఱకై వారు నజీవులై యున్నారు.

మతి—నిజమేనా?

శృంగి—సూర్యుఁ డుదయగిరి నుదయించు టబద్ధమా?

మతి—అయ్యా! నాకుఁ బ్రియ మెఱింగించిరి.

గీ. తల్లిదండ్రుల మరణవార్తలకుఁ బెల్లు
తల్లిదండ్రుల నాదుచిత్తమున కెట్లా
మరల నెమ్మినిఁ గూర్చితి మందుచున్న
కొంపపైఁ గుంభవర్షంబు గురిసినట్లు.

కాని అయ్యా! పుణ్యమూర్తులైన నాతల్లి దండ్రులు సరక
మున కేల పోవలయును?

శృంగి—పుత్రీఘాతుకులకు సరకద్వారములుగాక స్వర్గద్వారములు
తెఱవఁబడునా!

మతి—పుత్రుఁ డెవఁడు?

శృంగి—నీవు కావు?

మతి—న నేమి ఘాతచేసితి?

శృంగి—ఇంకను జేయలేదు. చేయ నున్నారు. చేసెదను.

మతి—ఎప్పుడు?

శృంగి—ఇప్పుడు.

మతి—ఎందులకు?

శృంగి—ఎందులకా? నాయనా! నీ కీ ఘోరవార్త యెట్లు వినిపించె
నోయి?

ఉ. హలహల ప్రమత్తుఁడు, దిగంబరుఁ, దుగ్గిగఁబుడు, పాపి డ
య్యాటకు టే డొకండు నిలయంబునకుం జనుడేర, నేమి శ్రీ
యాటెడు, పాపకర్ముడు సుతారతకుఁ డక్కట! నిన్నుఁ జంపి
యాకూళకు మాంసభోజనము గూర్పఁదలంచె నిద్రెట్టి ధర్మమో?

గీ అయ్యయో! వాడు నీచాలి యముఁడుగాని

తండ్రిగాదుర నీకు నోతనయవర్య!

కన్నబిడ్డలఁ జేసేతఁ గంతములను

నరకువాఁ డెట్టి తండ్రియో యరయు మయ్య!

కుమారా! నీమేలుగోరి నీకిప్పుడు హిత ముపదేశింపవచ్చితి.

కావున నాయనా! “జీవన్ భక్తాశిష్యత్వే” యనువాక్యము ననుసరించి యెక్కడికైనను పలాయితఁడవై ప్రాణములఁ దక్కించుకొమ్ము. నీవా ముక్తుపచ్చలారని కుఱ్ఱవాడవు. ఒంట రిగాఁ బోన నీకు భయమైన నావెంట రమ్ము, మాయింటికిం గొనిపోయి నిన్నుఁ జక్కఁగాఁ బోషించుకొందును. నాకును బుత్రిసంతానము లేదు గాన నొరులకై యిట్లానపడుచుంటిని.

మతి—ఇదియో నాకు సంభవించిన దుఃఖము? భీరువైన యోవ్యక బ్రాహ్మణుడా! మీకుఁ బ్రాణములపై నెంతిటియాన? ఇంత దనుక ధర్మాత్ముఁడయిన నా తండ్రిగారిని నిందించుచున్నను జరాభారంబున మతిపోయిన నీమాటల నే నంతగాఁ బాటింపను గాని యేశివభక్తుఁడో నాశరీర మపేక్షించెనట, నా తండ్రి యిచ్చుటకు నమ్మితించెనట, నే నిందులకు నన్యధాతలంతునా? సిరిరా మోకాలడ్డ మూర్ఖుఁ డెందయినఁ గలఁడా?

గీ. అన్యులకునై తనూ ధనవ్యయము నేను

వంతియేటికి జననైకఫల మదియెగ

దర ‘పరోపకారార్థ మిదంశరీర’

మనెడి బెద్దల నీతివాక్యములు విసవె?

భృంగి—ఓరి వెఱ్ఱి కుఱ్ఱా! హితంబుఁ దెల్పినను దెలిసికో లేకున్నాఁ డవు. నీకిది యేమిమూర్ఖత్వము? కుమారా! నిష్కారణముగా మృత్యుముఖ గుహంతరమునఁ బ్రవేశింపఁ జొవుచున్నావే! నాయనా! నామాట వినుము నీవు బ్రతికెదవు.

మతి—అయ్యా! మీ రింక నీపాటికి నూగకుండుఁడు. మీరుమాత్రము శాశ్వతముగా జీవించియుండునుగాని నాకు నెలవిండు.

రాగము: బేహగ్ - తాళము: రూపకము.

భృంగి—వలదు నీ కీ తులువతనము వచ్చిరాని-చదువులేల ||వలదు

మతి—నాకులేని యిట్టిచింత నీకు నేల విగతశాంత ||నాకు||

భృంగి—కూర్చితోడ కూకలికిన దుర్మతీ! యాలింపవేరా? ||వలదు||

మతి—ధర్మమార్గము తప్పి పాపపుకర్మబోధ సేయఁ బాడియె! నాకు||

భృంగి—బాగుపడెడు మాట వినరా పద్మలేరా!

మతి—బాగది యేదో యెంచవయ్యా బ్రాహ్మణోత్తమా!

భృంగి—బ్రతికియుండి సుఖము లండఁ బాకిర నీకు

తిమ—వెతల కునికియైన పాడుబ్రతుకు రిత్తగా||

భృంగి—ఏ-రా-రా రమ్మా||

మతి—నే-రా-నూ-పామ్మా||

భృంగి—ఘోరమురా||

మతి—సారమయా! నాకు! (నిష్క్రమించును.)

భృంగి ఆహా! మాదుర్బోధనలు వీనికిడకుఁ బనికివచ్చునా? భట!

ధీరోదాత్తుండన నిట్లుండవలదా? వీనిమానసం బెవ్వరు చలింపఁ

జేయుదురు? ఇంక నా ప్రయత్నము వ్యర్థమేకదా! వ్యర్థము

కా కేమున్నది?

శా. కూర్రాగ్రేసరు లల్పవర్తను లధర్మ్యుల్ గుంపుగాఁ జేరి న

ధీరోదాత్తుల మోసగింపఁగఁ గువృత్తిం బన్ను పన్నాగముల్

తీరు న్నారలముందు నిష్ఫలములై దీపంబులఁ మ్రింగఁగాఁ

జేరంబొరెడు దోషు లెన్నిగతులఁ జీవంబులం బాయవో.

ఈ వృత్తాంత మాపరమేశ్వరుని కెఱింగింతు. పిమ్మట

నాతం డెట్లు కార్యము సాధించునో చూడెద.

(నిష్క్రమించును.)

ఇది పంచమాంకము.



ఓ మ శ్రీ ర్జ య తు.

బుద్ధి మతీ విలాసము



షష్ఠాంకము

[సిరియాళుండును, బుద్ధిమతియు, యతియుఁ బ్రవేశించుచున్నారు]
యతి—ఏమి రాజా! నీ కుమారుఁ డింకను రాఁడుగా? ఇంక మేము
కాలాతిక్రమణమున కోర్కము.

సిరి—దేవా! ఇంకేమియు నాలస్యము లేదు.

గీ. ముద్దుగారెడు నావుత్తమోము, జూచు

వున్నె మీనాఁటితో నరిపోవునయ్య

తేపు నీపాటి కమరపురీవిహార

లోలుఁడై యుండఁడే సిరియాళుకొడుకు?

యతి—నూ కిప్పటికే భోజనకాల మతిక్రమించినది.

బుద్ధి—దేవా! శాంతింపుడు.

భద్రు—(ప్రవేశించి) దేవా! యువరాజుగారు వచ్చుచున్నారు.

సిరి—హా! నా దౌర్భాగ్యము.

గీ. పాపకర్మంపు మృశ్యువుబారి బడగ

వచ్చుచున్నాఁడు నా వంశర్థవసుండు

భయదశాత్రవ వాహినీ భరితయుద్ధ

భూమి కేతెంచువీరుని పాలుపువోడ.

అక్కటా! పాపంబునకు వెఱచి నే నెరితదుఃఖ మాపు

కొన్నను నింక నిప్పుడెట్లు ధైర్యము చిక్కఁబట్టగలను?

మతిమంతుఁడు వ్రవేళింపుచుండఁ దలిపండు) లెదురుగా

జని కొఁగిలించికొని)

సిరి—హా! కుమారా!

బుద్ధి—హా! తండ్రీ!

} (మూర్ఛిల్లుదురు.)

మతి—అక్కటా! వీకు నన్నుఁ జూచి పెద్దపెట్టున నేప్పుచున్నారు. మార్గమధ్యంబున బ్రాహ్మణుఁడు నాకుఁ దెల్పిన యుదంతంబు నిక్కువమై యుండనోవు. ఇం దెవ్వఁడో యొక మహాముని గాన్పించుచున్నాఁడు. ఈతఁడే కాఁబోలు నా శరీరమాంస మపేక్షింపవచ్చిన యతీశుండు. వీరి నడిగి విషయమును దెలిసి కొనియెడగాక.

గీ. తాపసోత్తమ! నాతల్లిదండ్రు లేల

భూమిపై వ్రాలి రీరితిఁ బొగులు చివును

కొడుకు నగు నన్నుఁ జూచి వీ రడల నేల

కష్టములు నేడు మా కేమి గల్గెనయ్య?

యతి—(దుఃఖ మభినయింపుచు) రాకుమారా! నేడు నీకు నిజముగాఁ గష్టకాలమే ప్రాప్తించినది. నాయనా! జరిగిన వృత్తాంతమంతయు నెఱింగించెద నాకర్ణింపుము.

మతి—వినుచున్నాను.

యతి—మీ పట్టణంబు దున్న యొక దేవాలయంబున జపంబు నల్పు చున్న నన్నుఁ జూచి సీతండ్రీ తా నేదియో వ్రత మాచరించు చుండెననియుఁ దద్రద్యతంబునకు భోక్తృరూపముగా రావలసిన దనియు నన్ను బలువిధంబులఁ బ్రార్థించె.

మతి—తరువాత.

యతి—అతనిదీనభావముఁ గాంచి నే నందులకు సమ్మతించితిగాని నాకును నొక యపూర్వమైన శైవవ్రతనియతికలిమి దానికై ని స్తుపహారముగా నమర్చింపవలయు నని కోరితి.

మతి—దేవతాహార నిమిత్తమై స్వశరీరమైనఁ గోసి యాయవలసినదే. తరువాత.

మతి- అహా! వీడు నిర్గుణుడగు సాక్షాత్పరమాత్మను బోలుచున్నాడు.
(ప్రకాశముగా) ఈ కూరకర్ము లందులకు సమ్మతించి కన్న
కుమారుని నీ కంకచ్చేళము గావింప సిద్ధులై యున్నావని.

మతి- మునీంద్రా! అర్థిజనుల యభీష్టులు నెఱవేర్చుట చాత
ధర్మము కదా!

యతి- (దూఱముతో) అయ్యో! బాలకా! నీవు వృద్ధిజేంది రాజ్య
భోగంబు లనుభవింపవలసినవాడవే. అట్టి నిన్ను జంపనెంచిన
నీ తండ్రి యెంత కఠినకర్ముడో యోజంపుము.

వత్సా!

కా. మొక్క బాచున నాటి నీరిడుచు తేవున్ మాపుబోపించి న
మృత్యులంబునఁ బండ్లు పండుచుపయోగార్హులుగా నుండఁగా
జెక్కంజూచునె గండ్రగొడ్డటను నాచెట్టు వనాభ్యక్షుఁ డి
ప్పక్కి బిడ్డలఁ జంప సిద్ధపడు నిప్పుపాత్ములన్ బోలుచున్,

మతి- దేవా! నిష్కారణముగఁ బుణ్యాప్సరూపు లగు తల్లిదండ్రుల
నేల దూషించెదరు? వాగ్దానమును వీరు చెల్లింపవలయును
గదా! నా తండ్రి సత్యవ్రతమును గాపాడుటకుఁ గొడుకు నగు
నేను మరణంబున తొప్పుకొనుచున్నాడఁ గదా!

యతి- ఓరి వెత్తికుత్తా! నీ కిది యేమి పిచ్చి? నీవు లోకవృత్తులను
బాగుగా గుర్తెఱుంగకున్నావు. ఓరి మూఢుడా!

గీ. కఠిను లగు వీరు నిన్ నరుకంగవచ్చు
వ్రతనియతిఁ జేసి కుడువంగవచ్చు మాకు
చంపబడువాడ వీ వెట్లు సమ్మతించు
వకట! బలవంతులగు చావునకుఁ గుమార?

మతి- మునీంద్ర! ఇందు ననందర్శనిషయ మే మున్నది? చూడుడు.

గీ. అన్యతభాషణ దురితభయంబువలన
బాలు నన్ జంపి వీ రీయవచ్చు మీకు,
నైహికంబగు నీచసౌఖ్యంబు వదల
సమ్మతించంగవచ్చు నీ చావు నాకు.

నిందుమాళికి నుఁజూర మిచ్చుకొఱకు

భద్రముగ భుక్తి సేయంగవచ్చు మీకు.

యతి—(స్వగతము) ఈ బాలుఁడు తలినందుల విందినాఁడు. ఇఁక నా యాటలు వీనికడ సాగిరావు.

మతి—(తలినందుల సమీపించి) అమ్మా! నాయనా! మీకు దుఃఖము శాంతించును. నా పలుకు లాకర్ణింపుఁడు.

బుద్ధి—(కుమారుఁ గాఁగిలించుకొని)

సీ. హా! రాజవంశపయోరాశి హిమధామ!

హా! లోకమోహనాత్యంతరూప!

సిరి—హా! మదాజ్ఞాపాలనాచారసువితాన!

హా! నిరంకుశమనీమానిధాన!

బుద్ధి—హా! సర్వపారవిద్యామరందమిళింద!

హా! నిరంతర సమారాధితభవ!

సిరి—హా! పరాజిత సకలాంతరిందియజాల!

హా! పీఠైవవృతావనాధ్య!

బుద్ధి—గీ. హా! వినిశ్చల నిష్కల్మషాత్మకీల

హా! మదవ్యయకల్పవృక్షాలవాల!

హా! సుధీజననుతనద్గుణా! సుపుత్రీ!

హా! కుమారక! హా! తనయా! నరగాధ్య!

మతి—అమ్మా! నాయనా! నేఁ దిది యేమి విపరీతము?

బుద్ధి—నాయనా! నేఁడు విపరీతములే సంభవించినవి.

సి—(కుమారుఁ గాఁగిలించుకొని)

శా. అన్నా! నిస్వధియించి యీ యతికి మాంసాహార మీనెంచి నే

నున్నా నిండుల కీ వాడంబడెదా లేదో నందియం బందెదా

నిన్నుం గన్న స్వతంత్రబుద్ధిఁ దనయా! సియొప్పికో ల్లేక యీ

సన్నాహం బొనరించు వీని నిపు డే చందాన తిక్షించెదో?

మతి—తండ్రీ! మీ కిది యేమి పెట్టి? కడుపారఁగని నా కిసుమంతకప్ట

ము సంప్రాప్తమయిన దుఃఖించుచు సౌఖ్యం బొందవలె సంతసించు

చుచు గంటవత్తికికొని నన్నింతదనుకఁ జెంచి పెద్దఁజేసిన తల్లి
దండ్రిలు మీరు న న్నేమిజేసినఁ జేయరాదు? అయ్యో!
జనకా! జగదాధారుం డగు పరమేశ్వరున కాహారముగా విసి
యోగింపక యీతుచ్చశరీరము నిల్పుకొంచునా? పాపమును
బగు నాదేహం బిట్లప్రయత్నముగా బరమశివున కుపహార
ముగా సమకూర్చునంతటి మహాభాగ్యము నాకు లభించుట
నాపూర్వభవసంచిత సుకృతఫలంబునఁ గాక మఱియొండు
వలన నగునా? నే నించులకు నమ్మతి తునో లేదో యని
మీరు సంశయించుట నన్ను మీ రంత దూషించినట్లు.

మఱియు —

శా. గాలిం బెట్టిన దీపసంస్థితిగతిగ్ గాదంచీ నీనిర్గతిక
నేలక రా ల్వడగండ్ల రూపముక్రిముక్, నిర్వారికాసార మీ
నాళిప్రాణములట్ల, కొమ్మెఱుఁగునక వ్యాలోలలలాకృతిక
రాలుం దేహము లెప్పుడో, నిలుకడ ల్రాపించునే ప్రిణికిక?
ఇట్టి శరీరంబులపై నిం కేటి యాస?

బుద్ధి—హా! తనయా! నీ కీ వైరాగ్య మెప్పుడు కుదిరెనోయీ?
తందీ! నీయట్టి కలానిధినిఁ గోలుపోయిన వెనుక నీ దౌర్భాగ్య
రాలికిక జీవనము గాఢాంధకారమువంటిదేకదా. నాయనా!
దైవమెంత కీఘ్రముగా మాకు నీఋణానుబంధము తీర్చె
నోయీ? అక్కటా! ఆశలన్ని నీవయి నెలకొల్పి కడుగారా
బమునఁ జెంచినందులకుఁ తల్లిదండ్రిల మగు మే మిన్ని నీళ్ళ
చుక్కలకు నోచుకొనకపోయినను నిన్నుఁ జేతులార ఘాత
సేయవలసి వచ్చెనే యని దుఃఖించెదఁగాని తనయా! యతి
కాహార మీయవలసినవచ్చెనే యని కాదు. కటకటా! మే మెట్టి
పుత్రీఘాత కుల మైతిమోయీ?

మఱి—అమ్మా! జ్ఞానహీనులగు నావంటివారికిఁ బదిమందికి బుద్ధి సెప్పు
దగిన నీవే యిట్లు దుఃఖించుచున్నా వేమి? తల్లీ!

చ. మనమునఁ దాల్చి బోవిడిచి మాటికి నశ్రుజలంపుఁ గాలువ
ల్లనుగవనుండి జారఁ గొడుకా! యసి యేడ్చెదవేల తల్లిరో!

తనువులు శాశ్వతంబులే? ముసంబులు నిల్చునె యెల్లకాల
మోజనని! తిరంబులే భువిని సంపదలుకొ గొఱగాని బంధములే?
సిరి-మతిమంతా! నీవెంత దెల్పినను నాకు దుఃఖ మాగదుగదా! చూడు.

గీ. కులము రక్షించు సుతుని నికొ గోలుపోయి

పాతకుడ నేను భూమిపై బ్రతుకఁగలనె?

కటకటా! సుతుని పాలిటి కాలమృత్యు

వైన వీనికి మృత్యు వేదై నఁ గలదె?

యతి—రాజా! నీ వేల దుఃఖంచెదవుగాని నే బోయెదనులే. ఇంత

దుఃఖకరమైన కార్యము నీవుమాత్రం మెట్లు చేయఁగలవు?

మతి—దేవా! నేను సిద్ధముగానే యున్నానుగదా! మీరు భోజనము
చేసియే పోవచ్చును.

యతి—మతిమంతా! నీ విక నెన్ని చెప్పినను నేను వినను. “పీఁజేల
వచ్చెరా” యని పైకి వినఁబడు నట్లనకపోయినను మనసున
నూరక నన్ను దూషించుచు నీమీఁదిమోహము బాయఁబాలక
యేడ్చుచున్న యిస్సాపాత్రులయింట భోజనముచేయ నాకర్త
మేమి కాలినది? సంతోషముతో నా కాహార మెవ్వరు నమ
కూర్తురో వారియింటికే పోయెడఁగాక.

మతి—లయ్యా! మీరు తీవరపడవలడు. కరుణామతిచే గొంచెమా
లోంచింపుడు.

గీ. ఆయువులు లేక జచ్చెడి ప్రాణితతిక

పెల్లు దుఃఖంతు రిలఁ జేమవీడ లేక

కొమరు కుత్తుకఁ జేసేతఁ గోయువారి

గర్భశోక మెన్నాళ్ళకుఁ గడచునయ్యె?

యతి—లట్లయిన నే నిక్కడఁ గూరుచుండెద. ఇంక నొక్క యరగడి

యలో నీత్రండి నీకంతము ఛేదింపవలయును. లేకున్న నేనోర్వను

మతి—తండీ! మీ రిట్లు చింతిల్లుచుండిన నిమ్మపాత్రుల దూరకుండఁ
దు. నకల ధర్మవేత్తలగు మీకు నే నేమి విన్నవించఁగలను?
చూడుడు.

సీ. జన్మజరామృత్యు శార్దూల భయదంబు
 దారాది సుతధన క్రూరసర్ప
 మతుల సంతాపనంగత తమోభరితంబు
 కఫచాత రోగసుష్కంటకంబు
 కామాదివిషయ వృక్షవ్రాత బహుళంబు
 ఘోరశా మరాశా విహంగ మయుతంబు
 ఘోరవా గూరచోర సంతాపంబు
 బహువిపత్కర్కశోపలపరీత

గీ. మట్టి స సారకాంతారమందు జనులు
 దారిఁగానక నత్కర్మ మూలగుచు
 మరలఁ బుట్టుచుఁ బెరుగుచు మృగ్గుచుండు
 రకట ! యీ సుఖమొక సుఖం బగునె తండ్రి !

జనకా ! అట్టి సారహీన సంసారదుఃఖంబు నాకు సంత
 వింపక మునుపే పావనతమందై, శాశ్వత సౌఖ్యాలవాలమై,
 నిత్యమంగళ ప్రదంబై, యేమహనీయ నిధానముగలదో యట్టి
 పరమపదంబును నే జేరజోవుచున్నాను. మీ రిందులకు సంత
 పించుటకు మాటుగా దుఃఖించుచున్నారేమి? నీచ మగు
 నైహిక సౌఖ్యమే నిత్యం బని నమ్మి యెల్లకాలము మీకుమా
 రుండు బ్రతుకునని పేరానచే నున్నారాయేమి? జననీ ! జనకా !
 అట్టి యాశల వదలివేయుదు.

సారంగరాగము - ఏక తాళము.

మతి—ఊరికుమా యికనైన అమ్మా ! ఊరి !

దైవికములకుఁ జేయునదేమో తలఁపంగదే మదిని అమ్మా ! త !
 నావిధియొగతి వ్రాసినచో నీవలనను నేమగునుఅమ్మా నీవల ! ఊ !

బుద్ధి—ఏవిధి నే బ్రతుకుదురా తండ్రి ! ఏవిధి !

వేదిధమున నీవే జగముని నేభావించితిగదరా అయ్యో "భా !
 ఈ విపరీతపుణ్యావు నీకే మని చూచిది వ్రాసెనురా తండ్రి !
 "యావి ! ఏవిధి !

సిరి—మతిమంతా గుణవంతా! హా మతి!

క్షీతితలమున నెచ్చోటలేని యీ చేతుమిర నీకు ఈ చేతు||
కుతుకమునంతయుఁ గూలదోసేనే కొడుకా యీహాని|| హానా||
కొడు|| మతి!

మతి—హానిని నేమనకయ్యా|| అయ్యా|| హా||

పూనికమనలను పుణ్యులఁజేయఁగఁబూనిన వాడితఁడు|| అయ్యా||
!పూని|| మానితుఁడీ యనఘునిచే నేడు మన నియమముగఁది
తేఱు|| అయ్యా|| మన హాని||

యతి—ఔరా యీ పసికూన ఔ|| రారా||

ధీరశాంతుఁ డీ ధీనిధిపలుకుల నూరుసుధారసము|| అహా|| ఊరు||
హూరముజేయఁగ బాలుపడితినే కుటియిడ నిర్దయుడ|| నే||
!కుటి|| ఔరా||

సిరి—దిక్కెవరు నా కింకను|| కొడుకా|| దిక్కె|| [మాన||

మక్కువసుతు నీ మరణమునకు నా మాననమెట్లోర్పు హానా
చెక్కున నీమెడఁదఱుగఁగ నాచే యెల్లాడునురాకొడుకా|| చే||ది||

మతి—జాగొనరింపకుమయ్య|| అయ్యా||

శ్రీగళు హరుని చిన్మయమూర్తిని చిత్తంబున నిలిపి|| అయ్యా||
!చిత్త||

రాగబంధముగోసి ఖరాసిని రాలుపుమా నామెడను|| అయ్యా||
రాలు|| జాగు||

యతి—ఓరీ పాపివా! నీవు నీసుతుని జంపివేయునంతలో నే నాకటిబా
ధచే జచ్చులాగున నున్నదే? నీవందులకే జాగుచేయుచున్నావు.
దగ్గర నున్నార గనుక నీకుమారునికై మీ రూరక నేడ్చెదరు
గాని నీయింట విక్కుమాలినపక్షినై యున్ననన్ను జూచి యెవ్వ
రేడ్చెదరు? మతిమంతా! నాకు నీతల్లిదండ్రుల దుఃఖముతో
బనిలేదు. నా కేదియో చెప్పి నన్ను బంపివేయరాదా? నీవు
కూడ నీచావునకు సం దేహముగానొప్పికొనుచున్నట్లున్నాడవు.

మతి—దేవా! నా కింకెక్కడ సం దేహము?

గీ. పాపసంసారదుఃఖంబు బాఱునట్టి
 స్వచ్ఛమరణంబునకును సంశయములేల ?
 పాలుపైత్యం బటంచు నాభీలకాల
 కూటమును ద్రావ నెవ్వఁడు గోరునయ్య ?
 ఇదిగో నా తల్లిదండ్రులఁ ద్వరపెట్టి మీకు నాశరీరమాంస
 మిప్పించెదను.

యతి—అది నీ చేతగాదు.

మతి—అది యేమి ?

యతి—నీ తల్లిదండ్రులు నిన్ను జేతులార వధింపలేకపోవుటవలన.

బుద్ధి—ఆర్యా! మేమందులకు సిద్ధులమైయున్నారము. (పతితో)నాథా!
 మతిమంతునికై మన మింక జింతింపఁదగదు. మన మింక జుర్ర
 మోహము దీసివేసికొనవలయును.

సిరి—దేవీ! నీ వాక్యములు యధార్థములే కాని చేతులార నిష్ఠి
 సుకుమారు నెట్లు ఘాతసేయుదు? (కుమారుఁ గాఁగిలిండుకొని
 హా! కుమారా! హా! వీరశైవ! హా! లోకమోహన సౌందర్య!
 హా! సుగుణరాశీ! హా! మదన్వయకల్పవృక్షంకురా! వీరెంతటి
 వివత్తు సంభవించెనురా ?

మతి—అయ్యో! తండ్రీ! మీ కింకను దైర్యము గలుగజే.

సీ. మితిమీఱ నాకయి వెతలొందనేల మీ

రించుకేనియు గణియింపవలదె ?

పాపకూపంబునఁ బడఁద్రోయు నీ మోహ

పాశంబులను గట్టుపడుట మేలె ?

ఇల జన్మ మొందిన నే ప్రాణియైనను

జరకాల మిలనుండఁ జెల్లునయ్య ?

ఎచట జన్మించిన దచట కేగుట దేహ

ధారికి నైజవర్తనము గాదె ?

గీ. తేవుగాకున్న మరి మాపా మృత్యు వెట్లా

సంభవించుట ప్రాణికి సహజముగద

స్థితలేనట్టి యీ సీచజీవి కిట్లు

తగునె దుఃఖంప నా తల్లి దండులార !

సిరి—నాయనా ! నేను దుఃఖమును విడిచిపెట్టి నాడను గాని నీ యట్టి పరమభాగవతోత్తముని నిరవరాధిని వంశైకవిస్తారుని గుమారుని వధించిన యీ దుర్మార్గునికి జన్మజన్మంబులకు ఘోరనారకగతిగాక సద్గతి యెట్లు గలుగునోయీ ! తండ్రీ !

మతి—తండ్రీ ! మీరు కడు దప్పుదలంచుచున్నారు. చంపున దెవ్వడు ! నీవుకావు నీ వీ కార్యమునకుఁ బరమేశ్వరునిచే నిమిత్తమాత్రముగా నియోగింపఁబడితివిగాని, తండ్రీ ! సృష్టిస్థితిలయహేతుభూతుండైన యీ పరమపురుషుని యాజ్ఞలేని దెక్కడ నెట్టికార్యమును జరగనేరదని నీ వెఱుంగవే. జనకా ! అదియుంగాక నన్నుఁ జంపుట వలనిపాప మెవ్వరికిఁ జుట్టుకొనవలయు ? సర్వప్రాణు లొక్కరూప మనియు జంతుసంతానంబుల హృదయాంతరంబున వెలుగొందు నాత్మయొక్కటియే యనియుఁ దలంపక భూతదయాభుత్వము వినర్జించి, నీవు నే ననియెడి భేద మెవ్వఁడు పాటించెనో యట్టి యీ యతీశ్వరునకు శిషుహత్యా పాతక మబ్బుఁగాక. నిరంతర ధర్మాచార ప్రవర్తన పరాయణులకు మీ కెట్టు లీ పాపము చుట్టుకొనఁగలదు ? నియమిత శైవవ్రతంబు గాపాడికొనుచు నత్యవశ్యపరిపాలన శీలురై ప్రసిద్ధి నొందుట చేత మీకును, గరుణానమ్మదుఁ డగు రుద్రునకు పహారముగా శరీరమును గోసియిచ్చి నందులకు నాకును నిష్కంబకంబై, నిష్కల్మషమై, నిరామయమై, నిర్వాజమై, నిర్బాధకమై, నజ్జనసంతానభరితంబై, యొప్పు నా కైలాస వాససాఖ్యమే నిశ్చయము. ఇట్టి హింసకుఁ గారణభూతుండైన యీ యతీశ్వరున కింక నడుగవలసిన దేమున్నది ? కాని అపారతపోధనప్రభావుండగు నిమ్మహానుభావుఁడు కరుణారహితుండైన నాచావుకోరుట కేదియో యొక మహాకారణ ముండకపోదు. ఈ తాపసోత్తమాఁడు మనము ధర్మాచారహితులమై ప్రవర్తించుచుంటిమి లేదోకనుంగొన నేతెంచిన పవరశివావతారుండైన

గావలయు; లేదా మఃసాహారప్రియత్వమున నేతెంచిన కుహ
నాకిరాత్ముడైన గావలయు. ఈతఁడెవ్వఁడైన నేమిమాటఁబడి
నభంగి నా శరీరమాంస మీ యతికి నాహారముగా నియ్యవల
సినదే కావున మీమాంసమున సంశయంబంతయు విస్మరింపుడు.

సిరి—మతిమంతా! నాకే సందియము లేకు.

మతి—అమ్మా! నీకును సంశయ నివృత్తియైనదా?

బుద్ధి—నాయనా! నాకు లేకు సందేహము (యతింజూచి) ముసీంద్రా!
వీని వధించుటయందు జరుగదగిన విధు లెట్లొ సెలవిండు.

మతి—(స్వగతము) అహా! వీరిసాహసము కడుపార గన్నకుమారుని
జేతులార జంపసాహసించుచున్నారే! వీరినిశ్చలభక్తి యెంత
శ్లాఘనీయము? ఇంక ముందు వీ రెట్లు సెలంగదరో చూచెద
(ప్రకాశముగా) బుద్ధిమతీ! నీ విపుడు నీ కుమారుని

నీ. మలిసంబు మాసిపో జలకంబులాడించి

తనువున మంచిగందం బలంది

వలిపెక్రొంబట్టు మేల్వలువలు గట్టించి

లలితభూవల మే నలంకరించి

వడుగు గావించి నీ కొడుకున కింపుగా

గడుపార నన్నంబు గుడువఁబెట్టి

చిత్తంబు కల్మషాయత్తంబు గాకుండ

యతినికి ధర్మవద్ధతులఁ గఱపి

గీ. వేగఁ గొనిరమ్ము వాని సంప్రీతితోడ

నాకనులముందు కంతంబు నరుకవలయు

కలికి! నీ కొడు కింక జావఁగలఁడు గాన

నివ్వడే చెప్పకొను మేమి చెప్పికొనదొ.

సిరి—హా! ఇ దెక్కడ ఘోరము! ఏమైనఁగాని హృదయమా! నీవు
దుఃఖమును వదలివేయుము.

బుద్ధి—మతిమంతా! రమ్ము. నీకు స్వర్గప్రయాణనన్నాహము లొన
రించి పంపెదను. నాయనా! నీ విట్టి మహాపదవి ననుభవించఁ
జూపు తఱి నీకుఁ జక్కగా నభ్యంగన మాఁగించునంతటి యన

కాశము నాకుఁగల్గినందులకు నే నంతసమున నే జెందుచున్నాను.
కుమారా ! మతిమంతా !

సీ. ఇదియెకా తుదిసారి కుదురైన నీతల

కేసు మేల్పంపగిమానెయంటు

టిదియకా తుదిసారి మృదువులా నీకురుల్

తిన్నఁగాఁ గొనగోటఁ జిక్కుదీయు

టిదియెకా తుదిసారి మదనాభసుశరీర !

చెలువంపు నీమేన నలుగువెట్టు

టిదియెకా తుదిసారి నదమల హృదయాబ్జ !

నీకాయ నీ కురుల్ జిడ్డువిడువ

సీ. తేటమీతెడు నీదు లలాటమందు

బాల్చుగా మంచిక స్తురి బొట్టువెట్టి

స్వర్గమున ముక్తికన్య వివాహమాడ

బెండ్లికొడుకును జేసి పంపెదను వుత్రీ !

సిరి—హా ! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము?

బుద్ధి—తనయా ! పోదమురమ్ము ! (నిష్క్రమింతురు.)

యతి—ఓ నిర్భాగ్యపురాణ ! నీవును నీ భార్య వెనువెంటబోయి
యీ కొలఁది కాలమైన నీ వుత్సాహిని గన్నారఁజూచుకొనుము.
పాపము నీ దుర్గతికి నాకునుదుఃఖము గలుగుచున్నది. అక్కటా !
తేవు నీ కీ కుమారుఁ డుండఁడుగదా ! వుత్రీవియోగదుఃఖము
దుర్భరముగదా. నే నేమిసేయుదు ! నా వ్రతమునకై నే నిట్లు
చేయవలసివచ్చె. నాయదివట్టిజాలిగుండె కాబట్టి నీయీదుఃఖము
జూచి నహింపఁజాలక పరలోకంబున కేగుచున్న నీ కొడుకును
నేడైనఁ జూచికొమ్మని చెప్పుచుంటిని. తెలిసినదా ?

సిరి—మనందా ! యిం తెక్కడి వుత్సాహి ? కన్నప్రాణంబులు గానఁ
దల్లిదండ్రుల మగు మా కిరువురకు దుఃఖంబు విడువకున్నది గాని
యెట్లయినను నే నన్నమాట చెల్లించకపోను. కాని,

గీ. తనయు కుత్తుకగోసిన తక్షణంబె

యతికులోత్తమ ! మము తెగలార్చుమయ్య

అవని యీ పుత్రశోకదావానలమునఁ

బడి భరింపుచు నిక మేము బ్రతుక లేము.

మతి—ఏమీ! యిదియొక హత్యయా? చాలు చాలు. నీ వధికవ్రసం
గము సేయరా మారకుండుము. చూడుము. నీ భార్య వచ్చు
చున్నదా? కాని సిరియాళా! నీ వెంత బుద్ధిహీనుండవు? నిష్కా
రణముగాఁ గన్నకుమారుఁ జంపుకొనుచున్నావు. పాపము!
నీవు నిక్కముగా నమాయికుండవు. వెట్టివాడా! నీ కుమారుఁ
జంపకుము. ఈ వ్రతముల కేమిలే. నే నీ పుట్టికైనఁ బోయెదను.
నే బిలువ లేదనుము.

సిరి—దేవా! ఇంతకు వచ్చినమీద నాకిం కేటికి దుఃఖము?

గీ. బానజేసినవిధమున బాలుఁ జంపి

యిపుడె మీ కిష్టమగు భుక్తి నీయదలంచి

యుంటి నిక భక్తితోడ ముక్కంటి కెల్లా

చేయిసూపించి మీరు భక్షింపనచ్చు.

[ప్రవేశము - భద్రుడు]

“అయ్యా! కుట్టివాని యుపనయనవిధులయందు జనకుఁడు
నిర్వర్తింపవలసినవి నిలిచియున్నవి కాన “నీవు సత్వరముపోయి
మహారాజుగారిం బిలిచికొనిరమ్ము” అని పురోహితు లాజ్ఞా
పించుచున్నారు.

సిరి—శాస్త్రవిధుల నతిక్రమణీయములుకదా. దేవా! నే నేగి కుట్టి
వాని దోడ్కొని వత్తును.

యతి—పొమ్ము. కీఘ్రింబుగ రమ్ము.

సిరి—(నిష్క్రమించును.)

యతి—ఈతని బాంకింప నాకుఁ గాదు, తిమ్మూర్తులు తిలోకము
లేక మైవచ్చి ప్రయత్నించినను సాధ్యముకాదు.

[కుమారు నెత్తికొని సిరియాలుఁడు బుద్ధిమతితోఁ బ్రవేశించును]

సిరి—హా! తనయా! మతిమంతా!

చ. లలితమణివిభూషల నలంకరణంబిటు నీవవాహమం

చలరుచుఁ జేయనైతిఁ దనయా! గళదశ్శులతోడ నేఁడు నీ

విలయమహోత్సవంబున నవీనముగాఁ గయిసేసినాఁడ ని

మృలువపు స్వర్గయాత్రకు సుఖంబునఁ బంపుటకా? కుమారతా?

బుద్ధి—సీ. దయ నోటియార పుత్రా! యంచుఁ బలిచెడి

ఘడిపిల్పు సీనాఁటితోడ సరియె?

సీరి—కొడుక ! నీ ముద్దుపల్కుల విని యలరారు

భాగ్యంబు నేటితోఁ బాసిపోనె?

బుద్ధి—కన్నార నీరూపు గాంచుభాగ్యము నాకు

నేటితో దీరిపోనే కుమార!

సీరి—కడుప్రేముడిని నిన్ను గొఁగిలించెడు భాగ్య

మీనాఁటితో సరిపోనె తనయ!

బుద్ధి—గీ. అయ్యయో! నాదుగతికి నేమందునయ్య

సీరి—భవమహాపాపకలిత మీధువిఁ ద్యజింపఁ

దండ్రీఁ దద్వదీయ జీవములారవోసి

నాఁడు మన్నడ! పోవుచున్నావె దివికి ?

మతి—జనతా! మీరికే దుఃఖమును విడిచిపెట్టవలయును. ఇంక నీతో

కముతో నేమి ప్రయాజనము?

బుద్ధి—నాథా! ఇక జరుగఁదగిన విధియెయ్యదియో యా మహాత్ము

నడిగి తెలిసికొనుట మేలుగదా.

సీరి—నిజము. (యతిని సమీపించి) దేవా! మీవ్రతపశువును నలంక

రించికొని వచ్చితిని. నవీనముగా బ్రహ్మత్వమును జెందిన యీ

మతిమంతునికి మీకుభాగీర్వచన మవశ్యము కావలసినదే

కదా. అయినను వీనికింకేమి శుభము?

అ. కొత్త వడుగు పెండ్లికొడుకైన యీ రాచ

చిరుత కింకఁ బెండ్లికొఁజిత దీర

దివి సుశీలయైన తెరగంటి కన్నియ

వలచి మెడను వేయి కకళమా.

యతి—తథాస్తు.

మిత్ర—మే మింతకంటె వీనినై యిచ్చేయవలసిన దేదియు లేదు. కాన మహాత్మా!

ఉ. చిన్నలతో నిటుల్ వడుగు సేసిన చేతడి యారకుండ నం
పన్నతనిర్జరుల్ కుసుమ వర్ష ములక గురిసింపఁ బొప్పుమై
కిన్నర కామినుల్ రుచిరగీతలతోడ నివాళులయ నీ
వన్నెలకాని కిప్పుడు వివాహము సేయుము ముక్తికన్యతోక.

మతి—రాజా! నీకుమారు నెట్లు చంపవలయునో తెలిసితివా?

ఉ. బాలునిఁ జిన్నవాఁడు చనుబొలిడునట్టుల నంకపాళి నీ
యోలు ధరింప శంకర! శివా! షరమేశ! దయానిధీ! మహా
కాల! యటంచు గొత్తచురకత్తిఁ గుమారుని గొంతుగోసి భూ
పాల! తథీయమాంసమును బక్ష్వమొనర్చి పయోఘృతంబులక.

భక్తితో నాహారమిందు. ఇట్లు సేయుట కిష్టముండినఁ
దత్తార్థ మారంభింపుము; లేదా పొమ్మనుము. నీ విక గంట
దడిపెట్టిన నే నోర్వను.

మతి—తండీ! ముసీంద్రునాజ్ఞ యెట్లో యట్లే జరుపుఁకు. మీరు
నామీఁది ప్రేమానుబంధంబు గోసివేసికొని కరవాలంబు
ధరించి నాకంతము ఛేదించ రిద్దముగ నుండుడు. మీకు
దుఃఖమున కెందును నవకాశము కాన్పింపదు.

సిరి—నాయనా! నా కింకేటిమఃఖము? ఎక్కడిప్రేమానుబంధము?

చ. కలుషతరోగమానసుడగ్గాఁ దనయా! వినయాభిరామ సూ
క్తుల నను గారవించు ననుగుం గొడుకుకొనిను జంపఁ గన్నప్రే
ముడి యవుటక గటా! తుదకు భోరున నేక్కుటకైన నోచ ని
ట్టుల యతికిక భయంపడి గుటుక్కున మింగితి నాదుమఃఖముక.

హా! నే కూరకర్కుడగదా తనయా! కతిఁవృద్ధయుడ
గదా తండీ! నిన్నుఁ జేతులార ఘాతసేయుటకు ముందు నవ
మన్మథ మన్మథుడనైన నీదుచికార మొక్కమాటు కన్నారం
గించుటకు నైన నవకాశ మిమ్ము. హా! మతిమంతా!

మ ఇది సంపూర్ణ కళావిలాసయుతమై యింపించునీమోము !

బుద్ధి—

...యి

య్యది కారుణ్యసుధారసోదిత నిరీక్షా కల్పద్రు కాళియా !

సిరి—ఇది మద్యాజ్యకిరీటధారణ మహోత్సృష్టాత్తమాగంబ

బుద్ధి—

.. హా !

మదనాకార!కుమార! నీ కీటుల సంప్రాప్తించెనే దుర్వ్యధల్.

మతి—తంజీ! మీరు నామాట వినరుగా?

సిరి—వినాడను నాయనా!

మ. సుతమోహపృవిభిన్న మానసుడనై శోకించెదకాక, యం

చితధర్మాకృతి వీవు దక్కుదువె దుశ్శీలుండనానాకు ? నో

ప్రతిభాత్మా ! నమనేతసాగరమణీప్రాలంబశుంభద్విభా

న్వితభూరాజ్యపురంధ్రీ చేరఁ జను నే నిర్భాగ్యదామోదరుక.

మతి—అయ్యో! తల్లిదండ్రులారా! నావలనగదా మీ కిట్టి పుత్ర

వియోగదుఃఖ మొదవినది? నేను మీకుజన్మింపకుండిన బాగుం

డునే. అక్కటా! అట్లనరాదు. నేను మీపుత్రుడనౌటవల

నంగదా పరమేశ్వరున కాహారముగ నాశరీరమిచ్చునంతటి

మహాపదవి నాకు లభించినది. కాని అమ్మా! మీకుమాల్యము

నే మహాపకార మొనర్చినవాడనే. నేను పూర్ణాయుష్మం

తుడనై మీరాజ్యభారమువహించి మిమ్ము సుఖంపఁజేసెదనని

నువ్విభులూరుచున్న మీకు నేను నిజముగా నాశాభంగము

గావించినాడగదా! తల్లి నీఋణం బే నెన్నిజన్మంబులకుఁ దీర్చు

కోగలను?

సీ. వాసాత్ముడక నన్నుఁ బడయుట కీ వెన్ని

యుపవాసములబాధ లొందితమ్మ

బడుడ సీకడువునఁ బడినప్పు డమ్మరో

యమితమోదమున మిన్నందితమ్మ

వఱచ నే భూమిపైఁ బడినదాదిగ నెంతో

ప్రేమచే నన్నిపు పెంచితమ్మ

ఇటు సూదిమోసినంతటిబాధగలుగఁ బ్ర
పంచమే మున్నెన జ్ఞెంచితమ్మ

గీ. కడకు మీ కిన్నిసీళ్ళచుక్కలను విడిచి
కులము రక్షింపఁగల నంచు కూర్మితోడ
నన్ను రక్షించితివి వేయిగన్ను లుంచి
లమ్మ ! నీయాశ నేఁడు నిరాశయయ్యె.

తల్లి ! యిట్లేగదా లోకములోని మాతాపితలు తమసుతుల
వలన సౌఖ్యములు గాంచుట

మ. తమపుత్రుల్ చిరకాలముఁ బ్రతికి విద్యా సంపదావాప్తిచే
దమ కేమో తలకెత్తిపోతు రని యత్యంతంబు లోలోన గొంతె
మకోర్కుల్ పచరించుకొంచు ననురక్తి బూనుటేకా, కయో
తమరో పుత్రులొ ముందటంచుఁదలపోతల్ సేయరిం లేనియుఁ.

కావున నిక మీ యాశ లేమి ప్రయోజనము ?

నీ. తనయుండు గల్గలే దనుకొని వెతమాని

తల్లిరో ! నీ పూరణిల్లవమ్మ
చిరకాలమయ్యె నే జెల్లియంచుఁ దలంచి
తండ్రి ! నిశ్చింతతో నుండుమయ్య
కొడుకు గాఁ డొక శత్రుకులజుఁ డం చని యెంచి
చురక త్తి నామెక నరుకుమయ్య
నీవు తండ్రి వటంచు నేను పుత్రుఁడ నంచుఁ
బ్రేమానుబంధంబు వీడుమయ్య

గీ. నేఁడు మననత్యనియతి కాపాడుమయ్య
ఈ యతీశు నభీష్ట మీ డేర్పుమయ్య
లేఁడు మతిమంతుఁ డింక లేఁడు లేఁ డటంచు
హృన్నిరూఢిని నాచింత నీగుమయ్య.

సిరి.—హా ! దుర్భరము ! దుర్భరము !

యతి — రాజా ! ఏమిది నీ పూరక కాలయాపనము. నేయ్యమనానివు ?
(మతిమంతులై పునకుఁ దిరిగి) కుఱ్ఱా ! నీకు మాట తెక్కున

మాచున్నవి. నీవు చావసిద్ధముగా నున్నావా లేవా? ఏమి కదలవు! (అని లాగుచున్నాడు.)

బుద్ధి—అక్కటా! ముసీందా! పసివాని నట్లు పడలాగవలదు. వాడు సిద్ధముగానే యున్నాడు.

యతి—అట్లయిన తల్లిదండ్రులగు మీరిరువురే కాఁబోలు సందేహించుచున్నారు. మీ కెందు కీ దుఃఖము? నన్ను బామునరాదే?

బుద్ధి—దేవా! అంత యెందులకు? నేను కుమారుని దగ్గరకుఁ దీసికొనుచున్నాను (మతిచుంతుని బట్టుకొని) నాయనా! రమ్ము. నా తొడలపై బండుకొనుము (అంక పాళి గుమారుఁజేర్చుకొని) తండ్రీ! నిన్ను చిన్ననాటనుండియుఁ గడుగారాబముగాఁ బెంచుచున్న నాహస్తములు నేడు నీమరణవిధికి నురికంబము లయ్యెగదా! కుమారా! యెంతటి హత్యకుఁ బాల్పకుచుంటిని! అమూల్యముక్తామణి వితానహారాలంకారరుచిరం బగు నీకంఠము నేడు నిశితకరవాలంబున కెరఁజేయుచుంటిమిగదోయీ! అయ్యో! నా కీ దుఃఖ మాగదుగదా!

యతి—రాజా! ఇప్పుడన్నియు సిద్ధములైనవి. మీ మువ్వరమనంబుల్ నేడైనఁ గళంక ముండిన నిప్పుడే చెప్పివేయుండు. తరువాత నావ్రతము భంగమగును. నీభార్యాపుత్రుల విషయ మటుండనీ. ముందు నీమానసము పుత్రమోహాకృష్టంబు గాకుండ నిశ్చలత్వంబుఁ బూనియుండెనా? చెప్పుము. పై కొకతీరు లో నొకతీరు నాకుఁ బనికిరాదు.

సిరి—ముసీందా! మీ రిన్ని తెఱంగుల నన్నకుగవలెనా! నా కెట్టి శంకయులేదు. నామానసము కళంకరహితమై పుత్రమోహ విమూరమై ఘోరశిశుహింసాకరణ నిరూఢమై కరుణావిహీనమై కిరాతునిమానసము ననుకరించుచు నల్ల రాతికంటె కాఠిన్యమును బూనియున్నది. ఇంక నాకు దుఃఖముతో నేమి ప్రయోజనము? పుత్రమరణానంతరముఁ బ్రాణత్యాగ మహోత్సవ మాచరించుకొని శివార్చితముగా నా దేహమును సమర్పించుటయే

నా కవశిష్టకార్యము. నా కింత కంటె నిం కేమిగలదు?
యోచింపుడు. వయసా తీరె సౌఖ్యమా కడముట్టె. ఆశలా
సమాప్తమయ్యె. కన్నకుమారుడా గతించె. ఇంకకు నా
కేటి ప్రపంచ మెక్కడి సందేహము?

యతి—అట్లయిన నీ కుమారున కేదైన శృక లుండెనేమో యడిగిచూ
డుము. అన్నిటికిం దెగించి కాటికి కాళ్ళుచాచుకొని యున్న
నీ కింకేటి సౌఖ్యము? చిన్ననాఁడును వృద్ధిసొంది నీ రాజ్యాభి
రంబు వహించి ధైవికసౌఖ్యము లెన్నియో యనుభవింప
వలసిన నీకుమారుఁ డెట్లు తనచావునకు శంకింపకుండును? మా
టాడించి చూడుము.

సిరి—అవశ్యము (కుమారునినమీపించి)నాయనా! నేటితో నీమీఁది
ప్రేమానుబంధమును విడిచిపెట్టిరాను. ముని వ్రతహితార్థముగ
నివృత్తిచృట నిశితకరవాలంబున నీకంఠము ఛేదింపనున్నాడను
కుమారా! (అని శంకించి) అయ్యో! ఇంకను మోహతిశయమునఁ
“గుమారా!”యని పిల్చుచున్నాడను. బాలకా! ఇప్పుడు నిన్ను
నేను కొన్ని ప్రశ్నలకుగనున్నాడను, ప్రశ్నత్తర మిచ్చెదవా :

యతి—తండీ! సిద్ధముగా నున్నాడ.

సిరి—బాలకా! తండీయని నన్నుఁ బిలువవలదు. నేను నీతండీనిగాను.

యతి—పాప మీబాలుం డింకెంతసేపు నిన్ను తండీ! యని పిలుచును?
వాసి కాయస్కాలము తీరుచున్నదిగదా. ప్రాణముండిన నీక్షణ
కాలమైన తండీ! యని పిల్చుమనోభీష్టము నీ కుమారునకును
“కొడుకా” యని నోటియారఁ బిలుచుభాగ్యము నీకును
గలుగుగాక.

సిరి—అబ్బయీ! చెప్పుము.

నీ. లేదుగా మదిలోన లేకమైనఁ గుమార!

యిహలోక నీచసౌఖ్యేచ్ఛ నీకు

యతి—లేదు నామదిలోన లే దెట్టి దుర్వాంఘ

పరలోక గమనసుస్థితదక్క

బుద్ధి—తనయ! ని నన్నట్టి జనయితిగ్నేఁ బ్రేమ
దొలగి చిత్తంబు నిశ్చలతఁ గనెనె!

మతి—అమ్మయ్యో! శివుని పాదాంబుజార్చన దక్క
పరచింతలన్నింటిఁ బాపినాడ

సిరి—కోరికేదైన నీ కున్నఁ గోరుమయ్య
కొడుక! నే దాని నిప్పుడే కూర్తునయ్య!

మతి—తల్లీ! కలుషంబు లేదు నాయుల్లమందు
లేవు కోరికలొక్క నాచావుదక్క.

యతి—(స్వ) ఆహా! యీ బాలకుని మనోధైర్యము!

సిరి—మున్నెందా! విన్నూరుగదా యీ పసివాని కెట్టి శంకలు లేవట
ఇప్పుడు మీకు సందేహానివృత్తియైనదా?

యతి—రాజా! ఇత నీకార్య ముపక్రమింపవచ్చును. (స్వ) ఎంత
ఘాతుక కర్మం బనుషింపుచుంటిని?

సిరి—(కరవాలంబు ధరించి) హాదైవమా! నాదుమ్మోష్టికి నే నెంతని
నిలపింతును! కన్నకొడుకపై మోహంబు దీసివైతుగాక! కట
కటా! అజాతశత్రుండై సాధుజీవనుండై మనోవాక్కాయ
కర్మంబుల యందును గలుషమెట్టిదో యెఱుంగని యీ ప్రాణిని
హింసించు సంతటి ఘోరకిల్బిషంబునకు నేనెట్లు వెఱువకుందును?
అక్కటా! ఈనాటికి నే నెంతఘోరకిరాతుండనైతి! అయ్యో!
యిత్రాపసి తనవ్రతమునైనైతే తానే వీని వధింపరాదా? కుమారు
డని యిండుకయైన సందేహింపక తస్మరణంబునకు సమ్మతించు
దునే. ఈ ఘోరమైన శిశుహత్యాపాతకము నాకంతమునకే
చుట్టుకొనుచున్నది. శివశివా! ఈపాపకర్మముచే జన్మజన్మం
బులకు భవదురితంబులఁ గడుచుచు నుద కనహ్యతరమగు
నీచనారకకూపంబునఁ బడుమని విధి నానోసట లిఖించెఁగా
బోలు. దైవమా! నా కీపాప మెట్లు తప్పిపోవు? కటకటా?
యీప్రాణి రక్షించు కరుణాశు లేవ్వరులేరా?

3. అతిశాంతదాంతు నీ మతిమంతుఁ బోవవే
 కైలాసవాస ? రంగద్వితాన !
 అకలుషాచారు నీ సుకుమారుఁ గావరే
 వావనాకార దిక్పాలులారా !
 అసమసుజ్ఞాని నిప్పసివాని నోమరే
 సన్మార్గచర సూర్యచంద్రులార !
 ఘను నన్దుగాఢ్యు నీ యనఘు రక్షింపరే
 మహానీయ సన్నవగ్రహములార !

4. ధన్యులారా ! సుపర్వమూర్ధన్యులార !
 సిద్ధులార ! మహామతి ప్రసిద్ధులార !
 మహానులార ! యనూన సుజ్ఞానులార !
 చేరి యీవసివాని రక్షింపరాఁడె.

లోకపాలనరక్షకులై ప్రకాశించు నో లోకపాలురారా
 లోకోపకారపరాయణులగు సూర్యచంద్రులారా ? భూమ్యా
 కాశములార ! ఈ మానివ్రత హితార్థమును నానత్యవ్రత
 రక్షణార్థమును చంద్రశేఖరజేవ పరితృప్తికిని నే నీ ప్రాణిని
 హింసింపజోవుచున్నాడను. యిందు నా తప్పేమియు లేదు.
 ఏతత్ప్రాణిహింసోద్యోగజనిత ఘోరపాతకమునకుఁ బాత్రుడఁ
 గాకుండ నన్ను రక్షింపుడు. మీరందఱిండులకు సాక్షిభూతు
 లరై యుండుదురుగాక ! (మతిమంతుని వైపు తిరిగి) మతిమంతా !
 నీ విచ జంపజుచున్నాడవు. ఓప్రాణీ ! నాలుక తుదిపై
 వావనతరంబై మోక్షఫలదాయకంబై పాపాంధకార ప్రభాకరమై
 ప్రకాశించు పంచాక్షరీమంత్రం బాక్కమారు జపము జేసి
 కొమ్ము. ఓబాలకా ! నీ కదియె ముక్తికి మార్గము. (బుద్ధిమతి
 వైపుకుఁ దిరిగి) బుద్ధిమతీ ! నీ కుమారుం జంపుచుంటిని నాపై !
 గనలకుసుమీ. ఓపతివ్రతా శిరోమణీ ! విధి బలవత్తరమై
 నందున నీ కిట్టి పుత్రశోకంబు ప్రాప్తించినది. దీనికి నీ విచ
 దుఃఖంపకుండువుగాక !

అచ్చి — నాహా! నేనిది కుమారుని మరణవిధియని తలంపను తద్వివాహ ముట్టులే సంతసించుచున్నాను. మీ రింక శీఘ్రముమునినరు నభీష్టు బానఁగూర్చుండు.

సిరి — (ఖడ్గమునుజూచి) ఖడ్గమా! ఇకనీ ప్రయత్నమున నీ వుండుము. హృదయమా! దుఃఖమును వదలివేయుము. ఆహా! ఎంత తాళుకొనుచున్నను మనంబునకు ధైర్యము గూడకున్నది గదా! అక్కటా! ఇ దెట్టి ప్రళయకాలము దక్షిణహస్తమా! నీ వెంతటి దుష్కార్యమునకుఁ బాలుపడుచుంటివి.

ఉ. దానములందు, సత్కృతివిధానములందు, సగణ్యపుణ్యసంధానములందుఁ బూజ్యువు దక్షిణహస్తమా! నెమ్మది నమాధానమె నీకు సజ్జనవితాననుతప్రిభావిలాసు నా నూను ననువ్రజం బడఁపుత్తుద్రీవుదుష్కృతముం గణింపఁగన్.

అయ్యో ఖడ్గమా! భయంకరమృత్యుస్వరూపిణివై నా కుమారుపాలిటికి నీ వెక్కడదాపురించితివి? స్నేహవశంబున నీవును దక్షిణహస్తమునకు సహాయపడుచుంటినా! ఛీ! నీకు విశ్వాస మింతయైన లేదుగదా!

ఉ. సంగరరంగనిర్దళితశాత్రవరాజులనెత్తుటేర్ల నభ్యంగనకేళి సల్పితివిగా యది చాలక ఖడ్గమా! దురాశం గడు నీచవృత్తి నతిశాంతుని మా మతిమంజురక్ష మా సంగఁదలంచి తిట్లు తగునా యగునా యజమాను జంపఁగన్.

నిష్కారణముగ జడస్వరూపమగు నీ ఖడ్గంబును దూషించిన నేమిప్రియోజనము? నా పురాకృతఫలం బనుభవింపక తీరదుగదా. బాలకా! నీ వికకంఠము జూపియుండుము (కత్తి నెత్తి శంకించి) హా! నే ఘోరపాపుఁడఁగదా. కన్నకొడుకు కుత్తుక నరకసాహించితి. ఇంతఘోరహత్య యెందైన గలదా? ఏమి నాబుద్ధిహీనత! మఱల నజ్ఞానంబునమునుంగుచున్నాడను. నత్యనియతిని వీడి యనిత్యంబులగు సౌఖ్యములయం దానచే మతిభ్రమత చెందుచున్నాడను. ఛీ! వీడు పుత్రుఁడైన నేమి?

మఱియెవ్వరైనసేమి? ఈ సమయమునఁగనుకావచ్చుచే? (కత్తి నెత్తి మరలనాటి) హా! మతిమంతా! ఏపాపము నెఱుంగనిన్ను నే నిట్లు నిష్కారణముగఁ జంపవలసివచ్చెనే! చిరునవ్వు మొలకలచే నలరారు నీ ముద్దుమోముఁ గాంచిన నెట్టిహోర కిరాళునకునైన నిమఁ జంపమనసుల్బునా? తండ్రీ! అయ్యో! నే డిట్టిహోర మేల శ్రాప్తించె? దైవమా! మఱి నాకీదుఃఖ మేల మనంబునకుఁ దెచ్చితివి? ఎంత మనసునిల్చుకొన్నను యీపుత్రశోకవారిధి కదలి పొంగి యుబికి వేల నతిక్రమించుచున్నది. నే నేమిసేయుదు? ఛీ! ఇంక నీయంతరిందియములకు దగినబుద్ధి చెప్పెదగాక.

సీ. హృదయమా! నీవు నెమ్మదిఁ బూనియుండుమా

మతిమంతఁ డింక నా సుతుఁడు గాఁడు

మోహమా! నాకు దురూహ కల్పింపకు

హమ్ముబిడ్డలఁగన్న పుష్కలకడ

దుఃఖమా! ననుఁ బొసి మారంబునం బొమ్ము

కతినాస్కంఢను నన్ను గలఁవలేవు

ఖడ్గమా! యింతటి కఱకు చాలినయదా?

కొడుకుకంతముఁబట్టి కోయఁగలవె?

గీ. కొడుక! నీమీఁదియానల విడచినాడ

లేదుమోహంబు, దయ లేదు. లేదుజాలి

కన్ను లింక మూయుమా ననుగన్న తండ్రీ!

కత్తి వేటున కింక నీదుకంత మిమ్ము.

(అని కత్తి నెత్తగా)

యతి—అ! అ! రాజానిలునిలుము. ఓయీ! నీ వెంతటికూరకర్మఁడవోయీ. ఎంతటిదారుణకృత్యంబు నలుపుచుంటివోయీ? అక్కటా! వీనిముద్దుమోముఁ గాంచినఁ జేర నేతుంచుమృత్యు దేవతకునహిత మింతకరుణ జనింపఁగలదే. కన్నతండ్రీవైన నీ కించుకయైన వీనిపై జారిగలుగదా? అయ్యో! కిరాతుఁడా!

ఇట్టిసుకుమారుని జంప నీచేతులాడునోయీ? ఛీ! వీనికి సీ వెక్కడతండ్రివి? ఘోరమృత్యుదేవతవుగాని. మూఢుడా! నీకు జెప్పవారులేరా? సీయాకుల శేఖరుండగు కుమారుడు పోయిన వెనుక సీయాసత్యవ్రతమును నేనును మరల వాని బ్రతికింపగలమా? చెక్కుగీతిన బాల్లారు చక్కనికొడుకును మెడఁగోయ నేతెంచితివిగదరా! జౌరాసీసాహసము! నీ వెక్కుడనో కటికవానికి జన్మింపఁదగినవాడవుగాని రాజవగుటకుఁ దగుదువా? నీకావంతయైన బుద్ధిలేనట్లున్నదే? ఇప్పుడు నాకై కదా నీకుమారుని వధించుట, నేనే చెప్పచున్నాడఁ గనుక నీ ఏక నూరకుండుము నాకు భోజనమునకేమి? నేనికఁ బోయెదను. నా మాటలు విని నీ కుమారుని రక్షించు కొమ్ము. బుద్ధిహీనుడా! ఎందఱైనను నీకుమారునకు సాటి రాగలరా? నన్ను బొమ్మనుము. అందువలన నీ కీ శిశుహత్యా పాతక మంత దురితము లేదు. చెప్పము. పొమ్మంటివా?

సిరి—ముసీంద్రా! మీరిక నాకడ్డము రావలదు. నామాటకు మఱి యొకభంగి యెప్పటికైన జరుగునా? వీడు కుమారుడైన నేమి? మరి యెవ్వడైననేమి? నాసత్యవ్రతముకన్న నెక్కుడా! పుత్రమోహమునకు బ్రాతుండనైవిమలంబగు సత్యవ్రతదీక్ష వదలు కొందునా? దేవా! మీరు నా కిక వేటుమాట చెప్ప వలదు. మీరు చక్కగా నాకుమారునిశరీర మారగించి చనుడు. ఇక నిచ్చటినుండి తొలఁగుడు.

యతి—(స్వ) అహా! ఇతఁడు పట్టినపట్టు విడుచువాడు కాదు. కాని ఇట్లనెద గాక! (ప్రకాశముగా) ఓయీ! అట్లైన నీలాటి ఘోర కర్మములు మేము కన్నారఁ గాంచలేము. కాన పాకశాల కేగి యం దీతార్యము జరిపి నాకు భిక్షనీయ నిక్కడికి రమ్ము.

సిరి—చిత్తము. (బుద్ధిమతితో.) దేవీ! పాకశాల కేగుదము రమ్ము. (బుద్ధిమతియు సిరియాళుడును మతిమంతుఁడును నట్లు చేయుదురు)

యతి—ఆహా! ఎంతఘాతుక కార్య మాచరించితి? ఏరి నెన్నికడగండ్ల ముంచినను నాకు లోఁబడుట కల్లయాయెగదా! నేను నిజముగ నాలోచనహీనుండ నై యిట్టి యనుచితకార్యం బనుష్ఠించినాఁ డను. ఇదియంతయు నారమనిమూలమునఁగదా. అతని ననవల సిన దేమి? నేను విషయములను జక్కఁగాఁ జర్చింపవలదా? (దిక్కులఁ జూచి) ఇదిగో బుద్ధిమతి నిజవతిపురస్కృతయై పశ్యము చేయుఁబడిన కుమారుని శరీరామివంబుతోఁ బ్రవేశించుచున్నది. ఇప్పుడు నా కేమి చేయుటకుఁ దోచకున్నది. ఇంకను నాకీ వృథాయాన మేల? అటుగాదు. నే నిప్పుడదైర్యము వహింప రాదు. ప్రయత్న మాచరించుట సత్పుగువధర్మము గదా.

మ. ఆధముం డేవనినైన విఘ్న మగునం చారంభముఁ జేయఁ డీ పృథివి! మధ్యముఁ డాదిఁ బూనినడుముఁ విఘ్నంబుగామాను; న త్యధికోత్సాహితఁ గార్యమెల్ల సఫలంబాదాక విఘ్నంబు లె వ్విధిబాధించిన మానఁ డుత్తముఁడె యర్విఁ గార్యనిర్వాహియా.

కావున నిట్లాచరించెదఁగాక !

(ప్రవేశము - సిరియాళుండును, బుద్ధిమతియును)

సిరి—ముసీందా! మాభిక్ష మీరిక నంగీకరింపుడు. ఇదిగో మీ రర్థిం చిన వృతాన్నము.

యతి—బాగు సిరియాళా! బాగు.

బుద్ధి—దేవా! నేడు మేము నిజముగా ధన్యులమయితిమి. మీ వంటి యుత్తమతపోధనులు మా వ్రతభోక్తగా లభించుట మా పూర్వ భవసంచితపుణ్యవిశేషంబునఁగదా! ముసీందా! నా కుమారుని మారణవిధికిఁ దాము కారణులైతి రని నా కావంతైన మీపై నసూయలేదు. మీరు తృప్తిచెందిన మా కదియే మోక్షాధా రము. భోజనకాల మతిక్రమింపఁజేసినందులకు నన్నుక్షమింతురు గాక.

యతి—సాధ్వీ! నీవు నన్ను గడుభక్తిఁ గారవించితివి. నా వ్రతము నేటికి సఫలంబైనది గాని.

గీ. పరులు భుజింపకుండ నొక్కరుడై కుదువ
రాదుగద యాత్మకుఁజీంభరత్నమునకుఁ
జూచుకొన కన్యులను బ్రేమఁ జూచు నేను
పక్షి కెవరైన లేక సావడుట మేలె.

(రాజువంకఁ దిరిగి) ఓరాజా ! నీవును వినుము. స్వోదరపోషణకుఁ జూచుకొను నప్పాపాత్ముని జన్మము కాల్పనా? ఒకరిని దృష్టి జేసి తాను భుజించుట సత్పురుషధర్మము. అట్టిచో నియమితప్రతహితులరై నాలుగువానరములనుండియు ఘోరోపవానముల నల్పుచుఁ దన్మూలమునఁ గడు డస్సియున్న మిమ్ము వదలివేసి నే నొక్కరుడ నీ పాదుపొట్ట నింపుకొనఁ జూతునా? పాపము మీరును నాకటిబాధచే గడుఁ గృశించితిరి. నీ భార్య మన యుభయులభోజనమైన వెనుక భుజించినను నీ నైన నా పక్షికి రమ్ము. నేడు కొవ్వచే నలరారుచున్న నీ కుమారుని మాంసాహార మారగించునంతటి మహాసాఖ్య మనుభవించెదముగాక.

సిరి—మునిందా! ముందు మీ రారగింపుడు. మీ కిప్పటికే చాల ప్రొద్దుపోయినది.

యతి—అటుగాదు. నా పక్షికి నీ వ్రండకున్న నే నెల్లు నీ భిక్ష నంగీకరింపుదును?

సిరి—అయ్యో! మేము నరమౌనభోజనమున కలవాటుపడిన వారము కాము. మృచ్ఛిండులకై వదలివేయుడు.

యతి—అది ఎట్లు ధరియగు? చూచిచూచి నా నియమము నేనే చెడగొట్టుకొందునా? నీకు నా తోడ భుజింప నిష్ఠములేకుండినఁ బోనిమ్ము. నే నేగెదను.

సిరి—అయ్యో! ఇంతజరిగిన వెనుక మీ రిటు లభ్యంతరము చెప్పుట సరియా! యోజింపుడు. సరపలము నే నెల్లు భుజింపఁ గలను? అందునఁ గడుపారఁ గన్నకొడుకు మాంసమే! ఓ దయామయా! మీకు నాపై నేల కరుణ కల్గదు?

యతి — మూఁగుడా! ఇందుకు సమ్మతింపనివాఁడవు నిష్కారణముగా ముద్దుగారు నీ కుమారు నేల చంపుకొంటివి? స్రవతఃసుఖములలో నొకటియైన జెందకుండ రెంటికి జెసిన రేవడవైతివే? ఏది యెఱైనను నీవు నా పక్షి కుండకున్న నే నీ భిక్ష సంఘీకరింపను.

బుద్ధి — నాథా! వ్రతభంగముగాకుండ యోజింపుడు. కార్యము మించివచ్చినది. మన మిష్టున మునియాజ్ఞ మీఱరాదు.

సిరి — ముసీందా! మీ చిత్తవృత్తి ననుష్ఠించెదను. మీరు కోపింప వలదు. నాయ్యో వాపాశ్మై డేకార్య మాచరింపఁడు?

గీ. కన్నకొడుకును జంపిన కఠిమఁ డిలను
గృహభోజనమును లెక్కగాఁ దలఁచునె
ఇట్లు మృంగెడువానికి నింటితలుపు
లత్పడంబులుగావె? సంయమివర్యో!

యతి — ఇప్పుడు మాకు బరమానందముగాని నూ మాట మొదటనే చెప్పిన నెంతబాగుండును. దీనికై యనవసరమైన యింతనాద ప్రతివాదములతోఁ గాలమెంత నడిపితివి? బుద్ధిశూన్యడా! కాని యింకనైన దొందరపడుము. ముందు నాచేత నాపోశన మిచ్చి నీ విటు గూర్చుండుము.

సిరి — (అట్లు చేయుచున్నాఁడు.)

యతి — (మాంసమును బరికించి చూచి సోఁగింపఁడై) ఓరీ! దురాచారా! కపటహృదయా! నన్నెంత పరిభవించితిరా? నీ వింత దనుక నక్కటక్కుల నభినయించి తుదకు నీవాచరించు గృత్రిమ మిదియా? నిజపుత్రమోహసాశబద్ధుడనై నా వ్రతము నేఁడు భంగముగావించితిరా? ఇట్టి దుర్మాంసము నా వ్రతమునకును నాకును ననుపయోగమే. ఇట్టి యవాచ్యపుభిక్ష గావింపకున్న నీ క్షేమి మునింగినది? “నా కిది యసాధ్యముగాన పొమ్ము” అని నాకుఁ దొల్తనే చెప్పిన సంతోషముగ మఱియొక చోటి కేగుదునే! ఛీ! రాజాధమా! నీకుఁ బాపపుణ్య వివక్షిత బాత్తుగా లేనట్లున్నదే.

సిరి—దేవా! మరల నేమి ముగినది.

యతి—ఓరీ! పాపిష్ట! లోకపావనుం డగు పరమేశ్వరున కుపహార
మిచ్చుటకు “సర్వేంద్రియాణాం శిరఃప్రధానం” అను నార్యోక్తిచే
నుత్తమాంగం బుండ దాని వదలివేసి సీచతరంబగు నధ
మాంగమా నై వేద్యంబుఁ గావింపవలసినది? దుత్కారా! నీ వా
శిరం బెచ్చుట దాచితివి? చెప్పుము. ఓరీ కన్నులకు గంతకట్టి
నన్ను మోసగించెదవా? చచ్చిపోయిన కొడుకు ముఖం బెప్పు
డయినఁ గన్నులారఁ జూచుకొనవచ్చునని దాచితివా యేమి?

బుద్ధి—దేవా! తీవరపడవలను. ఉత్తమాంగ మాంసమును వేటుగాఁ
బక్యము గావించినాను. పోయి దానిం గొనివచ్చెది.

యతి—పోము.

బుద్ధి—(పోయి మరల పక్యముగావింపఁబడిన మాంసాహారముతోఁ
బ్రవేశించి) దేవా! దీని జిత్తగింపుడు.

యతి—(చూచి) బలే బుద్ధిమతి! బాగురాజా! మన మింక భుక్తిఁ
గొందమా? (అలోచన ముభినయించి) రాజా! నిలువుము
నిలువుము మఱచితి.

సిరి—మరల నేమి ?

యతి—గీ. తోడు భుజియింపఁగాఁ గుట్టివాఁడు లేక
నాకుఁ జేయాడునే భోజనంబు సేయఁ
బ్రేమవీడంగ లేస్తే బిడ్డలవయ్య
బిలువఁ బంపుము బక్షికిఁ బిల్లనాని.

సిరి—హా! హతవిధీ! నేనింకేమి సేయదు. అయ్యో? నాడుఃఖమువ
కేనాటికి సంతములేకపోయెగదా! (యతివంకకుం దిరిగి.)
దేవా! నే నిప్పు డెక్కడనుండి బాలునిఁ దోడ్పనిరాఁగలను?

శా. ఏదిక్కులో బరకింతు బాలునకు నే నీయర్థరాత్రంబునం
దే దోలెంచెడువేళ కోగిరము లిట్లే చల్లనైపోవె? ది
క్కేదీ బిడ్డలులేని వాడగద నే నేబాలు రమ్మందఁ న
య్యోదార్భాగ్యుడ నాకుగల్గునె సుతప్రదూత సాభ్యోన్నతుల.

యతి — ఛీ! అట్లైన సుతవిహీనులగు మీచేతయన్నంబు నేభుజియింపను.
 ఓరీమూర్ఖా! నీ వింతదనుక నావిషయ మేల చెప్పకుంటివి?
 అక్కటా! నా కెంత యాశాభంగము గావించితిరా? చాలు
 చాలు! న న్నింతటితో వదలివేయుము.

బుద్ధి — దేవ! సర్వసిద్ధమైన వ్రతాన్నము నేల విసర్జించెదరు; నామనవి
 కొంచె మూలంపుడు.

మ. యతిచూడామణి! నాకు బుత్తుండొక్కడే యాయొక్కనింగూడఁజం
 పితి మింకొక్కఁడు నాకు లేడుగద, పిల్పింపక సుతుం డాటకు
 జతకాండ్రో గుమికూడినాడో చదువంగా నయ్యవారింటి కు
 న్నతినదానేగెనోయెట్లువచ్చు? మునిచంద్రా! న్వస్థుడై యుండఁగక.

యతి — రాకున్న నే విందారగింపను. సుతసంతానహీనంబైన
 గృహంబు పాడుపడిననూతిభంగి నిమ్మియోజనముగదా!
 అయినను తల్లిదండ్రులగు మీ రిరువురును నెలుంగెత్తి వానిం
 బిలువుఁడు. ఎట్లు రాకుండునో చూతము. వచ్చిన యనంతరమే
 మనము భోజనము సేయుదము.

సిరి — మునీంద్రా! ఇది యెందైన సరియైన విషయమా! చచ్చి
 పోయిన కొడు కెట్లు మరల బ్రతికి రాఁగలఁడు?

యతి — మీ రిరువురు పిలువుఁడు. వచ్చునేమో చూతము.

సిరి — మీ మహిమవలన వాఁ డేమైన బ్రతికి వచ్చునేమో?

యతి — ఏమీ! ఇంకను నీ యాస కాని పాపము. నీ యభీష్టమే నెఱ
 వేఱునేమో పిలువుము.

బుద్ధి — నాథా! వారి యాజ్ఞ చొప్పున నాచరింపుడు.

సిరి — సతీ! ఏల యీ యడియాసలు. అయినను పెద్దలవచనం బనతి
 క్రమణీయము గదా.

బుద్ధి — సీ. ఎందు బోయితివిరా సౌందర్యవిజిత

చమాకుమారక! రార మాకుమార!

సిరి— మునిహితార్థము ప్రాణములఁ బ్రాసితవి గాన
మునిహితార్థమే జీవముల ధరింపు

బుద్ధి— నీ రూపుఁ గన్నార నే జూడ కలుబాయుఁ
గడ లేని గర్భశోకంబు నాకు

సిరి— కైలాసవాససౌఖ్యముల కానందించి
మతిమంత ! మఱచిపోయితివె నన్ను :

బుద్ధి— గీ. రార సుకుమార మన్మథాకార ! శూర !

సిరి— రార బుధనుతనన్దణస్ఫార ! ధీర !

బుద్ధి— రార సురుచిరకీర్తివిస్తార ! రార

సిరి— రార మతిమంత ! గుణవంత ! రార శాంత !

యతి— (మాయారూపమును వదలి గౌరీసహితుడై మతిమంతు నైతి
కొని) జయతు జయతు సిరియాళ మహీపాల !

పార్వ— శుభప్రాప్తి రస్తు బుద్ధిమతీ సతీమణి !

రాగము : వసంత - తాళము : రూపకము :

సిరియాళ భూమిపాల నీ సుతు జేకొనుము సుశీల !

నరలోకదుర్లభప్రభావు పరమభావుని || సిరి ||

ననుభవినట్టి ధీరుడు దుర్మయ విమారుడు !

యనఘహృదయసారుడు యవికారుడు కుమారుడు || సిరి ||

ఉ. మేరుసమానధీర ! కొనుమీ భవదీయకుమారు, నద్దణ
స్ఫారు, సరంతరాగమవిచారు, బరోపకృతిప్రధానదా
చారు, సురూపనిర్జిత వసంతజయంతకుమారమారు, సం
సారవిచారదూరు, విలసన్మతిమంతు, సమగ్రశాంతునికా.

సిరి-బుద్ధి— ఆహా ! ఏమి మాభాగ్యము ! దేవా ! దేవి ! నమస్కరించు
చున్నాము.

పర-పార్వ— అభీష్టసిద్ధిరస్తు.

(ప్రవేశము - నారదుడు)

మాలినీ వృత్తము.

నిరుపమగుణసంగా! నిర్జరారాతిభంగా!
గరుడవరతురంగా! కాలధారాధరాంగా!
ఉరుషదభవగంగా! యోగిహృత్కంజభంగా!
సురుచిజితపతంగా! సుందరా! వెన్నదొంగా!

ఓహో! లోక పాలకుండగు శంకరుడును జగదంబ యగు
పార్వతియునా! ననుస్కారము.

పర—పార్వ—మనోవాంఛాఫలసిద్ధి రస్తు.

నార—సిరియాళా! మీమతిమగ్ననిభో మీకందఱకు సేమమా?
సిరి—దేవా! లోకారాధ్యుండగు పరమేశ్వరుని కనుణ గల్గియుండ
మాసేనుమున కేమికోఱత ?

నార—నిజము. శంకరుం డఘటితఘటినామనీషిగదా. ఆ మహాత్మన
కసాధ్యమేమున్నది? కరుణాచునునది కొంచెముండినఁ జాలును.
బలవంతముగఁ జంపినను మరల బ్రతికింపఁగలఁడు.

పర—ఓహో! ఈనారదుఁడు మ మృధితేపించుచున్నాఁడు.

సిరి—పరమేశ్వరా! ఆకడ భిక్షుకై యతీశ్వరుఁడు తీవరపడుచుండు
నోపుగావున నాకు సెలవొసంగినఁ బోయినట్లు.

పర—భూమిళా! నీ కిక దాచ బని లేదు.

నీ. పాఠులెందును గానబడకుండఁ జేసి ని

న్నలయించునట్టి కష్టాత్ముడేనె

అర్థిలోకాన్వేషణార్థమెనీవేగ

నతిథిగావచ్చిన యతినినేనె

కపటనీచక్రియాకలితుడనై నిన్ను

క్రవ్యాన్నమడిగిన కతిమఁడేనె

మురిపెముల్లొల్పు నీముద్దుపట్టినె బట్టి

గొంతుగోయించిన కుటిలుఁడేనె

గీ. మాన వేశ్వర ! కరుణావిహీనమతిని
పాపభీతి విసర్జించి పగఁదలంచి
వంచనల మోసగింపఁ దలఁచియోడి
నట్టి కైతవవృద్ధసంఘమిని నేనె

సీరి— అహా ! నాపూర్వభవపుణ్యపరిపాకఫలం బింతయుండు నే ?
నతీమణి ! మనమిపు టానందసాగరంబున నోలలాడుచున్నా
రము.

పర— రాజా ! నీయుత్తమశీలంబునకును నీసత్యవ్రతనిరూఢికిఁ గడు
మెచ్చితి. అహా ! నీదైవభక్తి యెంత శ్లాఘనీయంబు !

మ. ధర సత్యవ్రతరక్షణార్థము, స్వపుత్రస్నేహవాత్సల్య సు
స్థిరచైతన్యక మోహపాశములగ్గిఁధిక్ ద్రేంచి నిష్కల్యమ
స్థిరతఃగన్నకుమారుఁ జంపితివి త్యాదృగ్ధర్మశీలకిరీయా
వరుఁ డీ రేకు జగంబులక దొరకునే పల్కారు గాలించినక.

మతియు—

గీ. అవని గల్గునె యెవ్వనికైన నిట్టి
యనితరప్రాప్త సత్యవ్రతానురక్తి
మానితవృత్తిసుగుణసంపత్తయుక్తి
దేవభక్తి నిరంకుశోద్వేలభక్తి

సీరి— దేవా ! మానవమాత్ముండ నగు నన్ను మీరింతిగా నగ్గింపవ
లయునా? మీమహిమాతిశయముల నెఱుంగ నెవ్వరితరంబు?

సీ. సకలదాసాఘ వాంఛాక్షేత్రములఁబెంపఁ
దొలివృష్టి నీదయాకలితదృష్టి
భవపాపవైశాచబాధ లున్మూలించ
రాయ నీ పేరు దురాయివేరు
ఘనవివజ్జలధిమగ్నజనాళిఁ గాపాడి
దరిజేర్చునావ నీచరణసేవ
ప్రాప్తంచజనచిత్రపటము లాడింపంగ
మరశీల నీభూరిమహిమలీల

గీ. లేడుగడనోడునీడ యీలేడునీడ
ములకు నీజాడమేగడ పురవిదారి
భావభవహార! మాదృశపామరులును
పొగడఁ దగువారె నీచేతిఁబుణ్యపురుష.

పర—పతివ్రతామణి! బుద్ధిమతీ! నేను నీ మానసమును గడుకట్ట
పరచితిగదా? నిరంతరపతిసేవాపరామణ్యవై నత్యవ్రతస్థిరవై
చరించుటఁజేసి నాయొకర్చిన మపకారమేమియు నిన్ను బాధిం
చింది కాదు.

బుద్ధి—దేవా! మాయుప్తి మానవాంగనఁ గూచారంబులు మీరు
శ్లాఘింపవలయునా! మీరు నా కొనర్చిన యపకారం బెద్ది?
కరుణాంతరంగులరై మీ దివ్యరూపంబు మా కన్నులకుఁ
గాన్పింపఁజేసితిరి. ఇంక మా పుణ్యఫలం బెంతయై యుండు

నార—అమ్మా! పార్వతీ! ఏమట్లు మాన్పడిన ట్లున్నావు. నీ పూరక
చింతించనశించిన పనిలేదు. ఏమియు

ఆ. వె. తల్లి! నీను ప్రతిన చెల్ల లే దని నీవు
చింతబూనకమ్మ స్వాంతముండు
నరయ నీవు పడిన పగభవంబునఁ గొంత
పంచియిచ్చినావు పతికిఁగూడ.

కాని యిప్పటికైన నా పలుకులనమ్మకము గలిగినదా!
చూడుము.

నీ. ఏనతీసుచరితన్యానంబు నే నల్లి
కల్గించితిని నీకుఁ గర్ణతుష్టి
ఏపతివ్రతయశోవ్యాపకంబున మాసె
సల్పాంగనాళిగర్వాంధకార
మేసాధ్వినర్గుణవ్యాసంగమహిమంబు
గతిజ్ఞఁడౌ సుతుబ్రతుకఁజేసి
నేమేటియల్లాలినామాక్షరంబులు
మూఢాంగనలకెల్ల బుద్ధిసెప్ప

గీ. నట్టినిర్మలధర్మగుణానురతను
మానవతిగుణవతి, బుద్ధిమతిని, వేడ్క
గనుగొనుము నేడు కన్నులకఱచుదీరక
కలహాభోజను పలుకులు కల్లలేమో ?

పార్వ — నారదా ! నీ పలుకులు నిక్కువంబులు. బుద్ధిమతీనతీ మహి
మంబుపరీక్షింప నే నింతఁజేసితిని. నా కిది పరిభనం బేలయగును?
ఇప్పుడీ బుద్ధిమతి లోకంబునకు మహాపకారంబు గావించినది.
మానవతులకు నమందితమగు నీతి దెల్పిందిగాన దాని నిష్ఠ
ఢెల్లరకుఁ బ్రకటింపెదను. ఓ పతివ్రతలారా ! నతీమణులారా !
మీ రీ నీతినిఁ బరిగ్రహింపుడు.

మ. పతియే దైవమటంచు నెమ్మదిని సభాపించి దుష్పాప సం
గతుల్ బోవక, నెల్ల కాలమును సత్కర్మక్రియానిష్ఠచే
పతిసేవావరతంత్రై, సుగుణసంపద్యుక్తలై, లోకసం
స్తుతుల గాంచుడు కాంతలార ! సుయశోధుర్యైక చింతారతి.

నార — మతియు నో సాధ్వీమతల్లులారా ! మీరు గ్రహింపవలసిన
యుత్తమనీతిమఱియొకటి గల దది ఏమన — పరులయున్నతపదవి
గని యొర్పు వహించుటయే. శాంతిక్షాంతి లేని జన్మము నిర్ధ
కముగదా.

గీ. జ్ఞానమును బాప బోగముసాని, ధర్మ
హాని, యత్యాశలకు రాజధాని, యోవ
రానిపాతకసంధాని మానహాని
మానవరె మీర లీ యోర్యలేనితనము.

పార్వ — నారదా ! నీవు బాగుగా చెప్పినావు. బుద్ధిమతీ! నీవు వీరప
తివ్రతవు. సూన్యతవాగ్విభవవు. అట్టినిన్ను బుర్రోకోక మ
నుభవింపఁజేసినందులకు నేను పాపాత్మురాలనే. అయ్యో!
గుణవంతుడగు నీమతిమంతు నెంతహింసపెట్టితిని!

బుద్ధి — అమ్మా ! లోకమాత వగు నీవిటులాడఁజెల్లునమ్మా ? నీనహా
యమునగదా నేను శాశ్వతయశముఁ బడసితిని.

మతి—తల్లీ! నన్నుహించబెట్టితి రని మీరు చీలించవలయు పరమ పాపనండగు పర మేశ్వరుని కాహారముగా నా శరీరము వ్రేయి పఱచు పుణ్యఫలంబు మీవలన గదా నాకుఁ గల్గినది. కాని పార్వతీ! పరమేశ్వరా! నావిన్నిపమొక్కటి మీ శాలింప వలయు! ఎమని ..

గీ. హృదయమున నేను కల్మషవృత్తిమాని
నాశరీరము మీ కిచ్చినానొ లేదో
ఎట్టివిషయేచ్ఛలను మది బెట్టినానొ
ఐహికసుఖంబులకును బేరానబుట్టి.

పర—ధర్మస్వరూపుండ వగు నీయందు దోషమొదవఁగలదా? చం ద్రునకు శీతలభావం భేనాఁట్టికైన నశించునా? ఘోరకిరాతుఁ డనై ని న్నూరక బాధించినాను తండ్రి!

గీ. కుసుమపేశల మగునీదు కోమలాంగ
కముల, సుధలోల్కు నీపల్కుగముల నేను
కని వినియు నిన్ను జంపు మంచని కుమార !
పల్కుటకు మాయురే యిప్పనాల్కు నాది.

నార—అమ్మా! పార్వతీ! నాయపరాధమొకటి మీరు మన్నింప వలయు. ఈ బుద్ధిమతీవిషయమును జర్పించుటలో మిమ్ము నే దూషించి యుందును. అదియుఁగా కిప్పుడు,

శా. ప్రా లేయాచలకన్యయంతటి మహాప్రజ్ఞవతీ శ్రేష్ఠతో
దూలక్ బంధములాడిగెల్చి తని సంతోషంబునబొంగియీ
లీలక్ బల్కితి దేహముల్ మఱచిశూర్ణినిన్నునాయిట్టిమూ
ధాలాపంబుల లెక్కనేయకుము దుర్గా! యోగిరాడ్వర్ణవీ!

—నారదా! నీవు నన్ను దూషించిన దేమున్నది? ఉన్న వాస్తవమును వచించినావు. అయినను నీ కట్టి పాపభయంబున్నచోఁ దత్పాపము శాంతించునుగాక.

పర—సిరియాళమహిపాలా! నీసత్యవ్రతంబువలన మాకుఁ బరమా
నందము కల్గి నీకు నరమీ సుత్సహించితి చెప్పము. నీ కేమి
కోరికలు కలవు ?

సిరి—దేవా! నా కింకేమి కోరికలు కలవు. చూడుడు.

మ. కనుగొంటి గనులార మిమ్ము నిగమాకల్పుకొ హిమాహార్యనం
దనతోడఁ; వ్రతముఁఫలించె, గులవిస్తారుండు నాపుత్తుఁడు
మనె యుష్మత్కరుణారసంబున, యశోమాన్యుండనైతిన్, శ్రితా
వన! కోరందగు నెవ్వీ నా కింక చునోవాంఛల్ జగత్కారణా!

అయినను దేవరప్రసన్నత నొందితిరిగాన సిట్లగుంగాక.

చ. నకలజగజ్జనావళులు సౌఖ్యసమృద్ధిశతాబ్దముల్ పరో
పకృతినిరూఢదిత్తులయి భాసిలుచుందురుగాక పాప మూ
రక నశించి ధర్మము విరాజిలుగాత ప్రజావళిం దయా
ప్రకటమతికొ సృపాలురు శుభంకరులై నేలుతక.

పర— తథాస్తు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

గ ద్య

‘ఇది హరితసగోత్రపవిత్ర సృసింహమనీషవరపుత్ర బుధ బన

లక్ష్మీకాంతనామధేయ ప్రణీతం

బైన బుద్ధిమతీవిలాసం బసు

నాటకము సర్వము

సంపూర్ణము.



